احتماعات تحضيرية للاجتماع السنوي للبنك الاسلامي للتنمية

عمان ـ بترا ـ عقدت لجنة الامراءات الخامسة بالاجتساع السنوى الثالث عشر لجلس محافظي البتك ألاسلامي للتنمية اجتماعها الاول أي عمان يوم امس الاول برئاسة السيد محمد فراده ورير الماليه في الملكة الغربية. وحضر الاجتماع السادء الدكتور حنا عودة وزير الماليه وجاسم الخران

وزير الماليه والاقتصاد الكويتي

الوزير الاول وزير التخطيط التونسي وسعيد حماده مقوض الحكومة لدى البنك المركزي في لبنان وناصر بن محمد الفهد ألهاجري مستشار وزير المالية والبترول القطري وامينو عمر سفير جمهورية الكميرون لدى السعودية والدكتور احمد محمد على رئيس البنك الاسلامي للتنمية.

ومحمد الغنوش الوزير المعتمد لدى

البقية ص ٢١

العدد ١٧٥١ - الجمعة ٢٤ ذو القعدة ١٤٠٨هـ - الموافق ٨ تموز ١٩٨٨م - السنة الثامنة عشرة - عمان - المملكة الأربنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY JULY 8, 1988 No. 6571 VOL. 18 AMMAN - JORDAN

تونس ۔ اف ب ۔ بدأت امس

امام دائرة الجنايات التأبعة لمحكمة

الاستثناف في العاميمة التونسية

محاكمة منصور السخيري وهو احد

القربين الـوحيدين الاثنين من

الرئيس السابق الحبيب بورقيية

النين احتفظ بهما رهن الترقيف منذ

تُعِيلَ النظام في تونس يوم ٧ تشرين

الثَّاني لللمي. ويَّلِه في قرار الاتهام الذي قرأه

الحسين وأعضاء الاسرة الهاشمين وكبارالسؤولين يزورون ضربج الملك طلال في ذكرى وفات،

عمان _ بترا _ قام جلالة الملك الحسين ظهر امس بزيارة ضريح جلالة المغفور له الملك طلال بن عبدالله، يمتاسبة الذكرى السادسة عشرة لوفاته، التي صادفت امس وقرأ جلالته الفائحة على روحه

ووضع اكليلا من الزهور على وقد حيث جلالة الملك الحسين، من حرس الشرف وعزف

واعضاء مجلس النواب ورئيس الديوان الملكى الهاشمي، وكبار

موظفي الديوان الملكي الهاشمي، والقائد العام للقوات السلحة الاردنية، وكبار الضباط، وسماحة قاضي القضاة وعلماء الدين

وعقدت اللجنة السباعية اولى

أجتماعاتها بعد الجلسة الافتتاحية

لناقشة ورقة فلسطينية، اعدت بالتعاون مع جامعة الدول العربية

تتضمن مقترحات وافكارا بشأن

الخطة الاعلامية لدعم الانتفاضة

وكيفية التحرك العربي على

الصعيد الدولي لتصعيد التأييد

لقضايا الشعب الفلسطيني

والقى السيد الشاذلي القليبي

أمين علم جامعة الدول العربية كلمة اكد فيها تمسك الدول العربية

بالتسوية السلمية للصراع العربي

الاسرائيلي من خلال الشرعيا

الدراية واممية تنفيذ الحطة

الاعلامية التي وضعتها اللجنة الدائمة للاعلام العربي لدعم

المندامون لحن الرجوع الاخير.

للجسرالسباعين لوزراء الاعلام العرب تبحث دعم الانتفاضي

الإنباء، - بدأت في تونس امس. اجتماعات اللجنة السباعية لوزراء الأعلام العرب، لوضع خطة تحرك عربي اعلامي، لدعم الانتفاضة الفلسطينية في الارض المعتلة. واكد السيد عبيد الوهاب عبدالله، وزير الاعلام التونسي، في كلمة افتتح بها الاجتماعات أهمية وضع استراتيجية عربية اعلامية، لدعم الانتفاضة وفضح ممارسات اسرأئيل في الأراضي المعتلة..

تونس ـ ديترا، ـ وكالات

وكشف حملات التضليل التي تقوم بُها ضد الشعب الفلسطيني والامة. واوضح ان استراتيجية دعم الانتفاضة والقضية الفلسطينية اعلامیا یجب ان ترتکز علی شد الراي العام الدولي لهذه الانتفاضة ورسم توجه عربي مضاد لاحباط ما يروجه الكيان المسهيوني في

الخارج ضدها وابراز ايجأبيات

المواقف العربية ازاء القضايا

المطروحة على المقطمات الدولية،

للاستلهام من الانتفاضة وابراز

ودعوة أهل الفكر والإبداع

وحضر اجتماع اللجنة وزراء أعلام تونس وآلجزائر ووزير الاوقاف العراقي ووكلاء وزارات وسوريا ورئيس دائرة الاعلام بمنظمة التحرير الفلسطينية.

الثامن، مؤكدة أن العزم القلسطيني على التحرر من

الاحتلال، هو عزم يزداد صلابة يوما بعد يوم، وهو في

جميع الاحوال، اقوى من ان يزعزعه ارهاب المعتدين

و استطاعت منذ اندلاعها وحتى الان، ان تثبت حضورها،

كقوة وطنية وراء اسوار الاحتلال .. وتسنى لها، من

خلال اللجان الشعبية التي شكلتها هناك، أن تغرض

العزلة على سلطات الاحتلال، وتقلص قدرتها، على فرض

المزيد من الهيمنة، على الشؤون الحياتية للجماهير

المناطق المحتلة، تمسك الان بالزمام شيئا فشيئا .. وأنَّ

لها مخططها، المبني على القعل، وليس على رد القعل ..

كما يعنى التطور ذاته، أن أفاق التصعيد المتلحة أمام

هذه الثورة، هي الان، اكثر اتساعا، من اي وقت مضي ..

للانتفاضة، منذ قيامها .. وانه اول من عمل على افهام

الاسرة الدولية، بأن الانتفاضة هي ثورة حقيقية،

وليست مجرد أحداث متفرقة .. كذلك، كان الاردن، أول

من تصدى للاتهام الباطل، الذي حاولت سلطات

الاجتلال، أن تلصقه بالانتفاضة .. وهو الاتهام الذي

فحواه، انها حركة ارهابية .. وقد سلرع الاردن، الى تذكير

الاسرة الدولية، بان ثورة الشعب الطلسطيني في المناطق

المحتلة، هي دفاع مشروع، عن حق هذا الشعب في

التحرر من الاحتلال .. وانها لا تختلف في طبيعتها، عن

ثورات الشعوب المقهورة، ضد الاحتلال النازي، ابان

تتمثل في الدفاع الملدي المباشر، عن المسجد الاقصى، ضد

الهجمات الهمجية، التي يشنها المعتدون الاسرائيليون

عليه .. والذي لا شك قبه، أن العرب والمسلمين جميعا،

مدعوون الى المشاركة في تحمل هذه المسؤولية الجسيمة،

يجميع الوسائل .. لأنَّ الدفاع عن الأقمى، هو الواجب،

على طريق النضال الطويل ضد الخطر الصهيوني ..

وهذه الخطوة، جديرة بان تقترن الان وعلى وجه

السرعة، بعمل عربي جاد وحارم، لحماية الاقصى، اولى

الحرب العالمة الثانية ..

الذي لا يسبقه واجب اخر...

القبلتين وثالث الحرمين...

القلسطينية المناضلة، قوق ارضها..

كما زار الضريح، عند من اعضاء الاسرة الهاشمية، والسادة رئيس الوزراء، وهيئة الوزارة، ورئيس واعضاء مجلس الاعيان، ورئيس قرأوا الفاتحة على روحه الطاهرة

الشيخ المساح: الاسد وعد بالتدخل لوقف المعارك في المخيمات

الكويت ـ افعب - قال وزير

بعد تحريرها

الاسلامي، وامين عمان، واعضاء مجلس الامانة، ومدراء الامن العام والمخابرات العامة والدفاع المدني وكبار الضباط فيها، وقائد لواء الملك طلال، وكيار ضباط اللواء، حدث

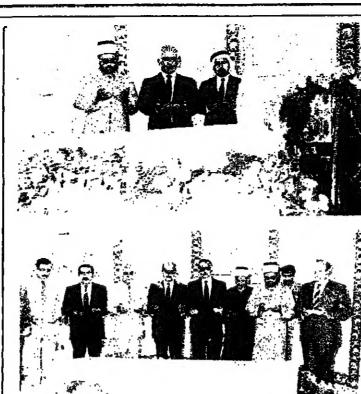
ووضعوا اكاليل الزهور على الضريح. والقى قائد لواء الملك طلال، كلمة بهذه المناسبة، استعرض فيها مناقب جلالة المغفور له الملك طلال بن

الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد الصباح مساء امس الاول، ان الرئيس السوري حافظ الاسد، وعد بناء على طب الكويت بالتدخل لوثف المعارك بين الفلسطينيين في مخيمات

واضاف الصباح في تصريح لوكلة الانباء الكويتية انه سلم الاسد خلال زيارته الى دمشق الدلاناء اللاقي رسالة من أمير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح يطالبه فيها بالتدخل لوضع حد للمعارك بين الطسطينين. وكان عرفات وجه السبت الماضي رسالة الى امير الكويت يطالبه فيها

بالتنخل من أجل وأف القتال. وزار وزير الخارجية الكويتي سوريا والعراق والاردن في جولة قات مصادر كويتية انها تهدف الى التوصل الى تمنوية سلمية للمعارك الدائرة في مخيمات بيروت...

> في جزر مجنون العراقية _(ص ١٩)_



عمان ـ بترا ـ تفقدت جلالة الملكة الفوتوغرافية والصرف اليدوية نور الحسين رئيسة اللجنة الوطنية ومهرجان الشعر حيث ابدت جلالتها العليا لمهرجان جرش السابع للثقافة والفنون بعد ظهر امس مدينة جرش

واطلعت جلالتها على السارح والمواقع المختلفه التي ستقام عليها فعاليات المهرجان واستمعت من مدير المهرجان الى شرح حول الاجراءات والأستعدادات التي اتخذتها ادارة المهرجان واللجان المعاونة لكى تكون مرافق المهرجان معده على الوجه الافضل من كافة النواحي الادارية والفنيه لاستقبال الفرق ألمشاركة. كما تراست جلالتها اجتماع اللجنة في قاعة متحف اثار جرش واستمعت الى ايجاز عن الاستعدادات النهائية لاقامة

السيد زهير العجلوني وزير السياحة والدكتور محمد الحموري وزير ارتياحا لكافة الاستعدادات المتخذة لانجاح هذا المهرجان.



محاكمة احد وزراء بورقيية

بتهمة اختلاس اموال الدولة

رئيس المحكمة امام السخيري الماثل

ن حالة ابقاف ان المتهم بحاكم من

اجل تجاوز سلطاته واختلاس اموال

وكان السخيري وزيرا للتجهيز

والاسكان وقبل ذلك واليا عني

المنستج (جنوب العاصمة التونسية)

واتهم خصوصا بتبديد مثات الالوف

من الدنانير (الدولار يساوي ٠,٨٥٠

ورافق جلالتها في هذه الريارة

البقية ص ٢١

معارض الكتباب والصبور

المواطبون يمتعون عن دفع الضرائب ور المواطنين كانوا يهتفون "نحن لا نريد اسرائيني بان تصعيدا تقنيا قد تدخل الانتفاضة الشعبية

> هذه الوسائل. وشهدت جميع الاراضى العربية مع قوات الاحتلال، وأصيب ٢٨ الثانوية في البلدة.

طراعلى الوسائل القتالية التي يستخدمها الفلسطينيون في الاونة

الاخيرة، غير انه لم يفصح عن طبيعة

اللبنانية وضباط من الجيش السوري

المنتشر منذ شباط ١٩٨٧ في القطاع

الغربي من بيروت ومنذ شهر ايار

الماضيّ في الضاحية الجنوبية التي

واكد مسؤول حركة فتح في الخيم

'ابو رياض" لوكالة فرانس برس ان

هذا الاتفاق ينص على رحيل أخر

٢٠٠ مقاتل لفتح باسلحتهم

للبيوم الشافي عملى التواقي،

يقع قيها المخيم.

اصابة جندي من

القدس المحتلة ـ ١٠. ف. ب، ـ اوضحت مصنادر عسكرنية اسرائيلية، ان جنديا من جيش

كار حوثة. وتقع القرية شمال منطقة والحزام الامنيء التي تسيطر عليها اسرائيل في جنوب لبنان. واوضحت المبادر تفسها ان

بلدة بيت ساحور وكسرت أبوأب المنازل واعتقلت عددا من التجار

مواطنا بجراح، كما تم تدمير عدة

لبنان الجنوبي العميل اصيب بجراح امس الخميس في اشتبك مع رجال المقاومة اللبنانية قرب قرية

غارات عراقية على محطات ضغ ايرانية

بعثة دولية لدراسة أفضاع الاسرى العراقيين

البلدية خليل خير. وقال تاجر معدات "هذه الحكومة الاسرائيلية ليست حكومتنا ولا

لاجبارهم على دفع الضرائب، وقامت بمصادرة بطاقات الهوية واقتادت عشرات التجار الى المدرسة واعتصم نحو ۲۵۰ شخصا من

> جيش لحد العميل في جنوب لبنان

الجندي اصيب في ساليه.

بطاقات هوية اسرائيلية" في قاعة واقتحمت قوات العدو فجر امس بلدية مدينة بيت ساحور وسلموا البطاقات الاسرائيلية الى نائب رئيس

نحتاج لبطاقات الهوية التي يصددونها. وإن ندفع ضرائبهم وقال السيد خير الذي ذكر ان القوات الإسرائيلية تحتجز نحو ٥٠ قرويا في المدرسة الثانوية بالمدينة لرويتر "نحن مضربون منذ ستة

وناشد المجلس البلدي في بيان الوكالات الدولية و"الامم المحبة للسلام التدخل لوقف هذه الحملة الشرسة ضد شعبنا"، ودعا أيضا الى انسحاب القوات الاسرائيلية ومندوبي الضرائب الاسرائيليين من

اشهر والزراعة سيئة، ولذلك ليس

لدينا اموال لدفع شرائبهم. انتا لا

وقالت مصادر امنية أن القوات الاسرائيلية لديها أوامر بمصادرة السيارات واجهزة التلفريون ومسجلات الفيديو والاشياء الثميثة الاخرى من التجار الذين يرفضون اليقية ص ٢١

اتفاق لاجلاء مقاتلي فتح من برج البراجس

القلسطينية اليوم شهرها النآمن،

وهي في اوج رخمها وتصاعدها في

مواجهة قوات الاحتلال المنهيوني.

تصعيدا ملموسا في حركة المقاومة

القاء القنابل الحارقة واستخدام

العبوات الجانبية الموجهة.

وقد شهدت الايام الاخيرة٬

بيروت _ وكالات الانباء _ قالت مصادر فلسطينية ان العمليات العسكرية توقفت بعد ظهر امس في مخيم برج البراجنة للاجئين القلسطينيين، وانه يجري الاعداد لاخراج مقاتلي حركة فتع برئاسة السيد ياسر عرفات من المخيم.

وقالت المسادر أن المعارك توقفت كليا عند الساعة الواحدة بعد الظهر بتوقیت بیروت، وا نه لم بعد بسمع اي اطلاق نار. وذكرت المصادر أن مقاتلي العقيد

حركة "فتح _ الانتفاضة" سيطروا على القسم الإكبر من المخيم الواقع جنوبي بيروت وان مقاتل عرفات تجمعوا في احدى مناطق المخيم بانتظار خروجهم منه الى مدينة صيدا جنوبي پيروت. وذكر مصدر أن الاحزاب الوطنية

محمد سعید موسی _ أبو موسی _ قائد

اللبنانية وضباطا سوريين ووجهاء المخيم يرعون اتفاق خروج المقاتلين بشكل أمن من المخيم الذي دمر ٨٠

الشيء بعد ان نفى مسؤولون في وزارة الخزانة الاميركية هذا التقرير.

اسعار الصرف الى زيادة عمليات البيع في سوق الاوراق المالية. وقال تجار ان سعر الدولار هبط في البداية بسبب تقرير لوكالة انباء يابانية من واشنطن نقل عن مسؤولين اميركيين لم يذكر اسماعهم

عند الاغلاق ويصل الى ۲۷۷۲۸٬۱۳

هبوط أسعارالدولار والاسهم في تعامل مجوم . في بورصة طوكيو

> الدولار في تعاملات متقلبة محمومة امس الخميس نتيجة تلقي السوق تقارير متضاربة عن موقف واشنطن تجاه عملتها. وقد ادي التشوش بشأن أتجاه

قولهم انهم غير راضين عن الارتقاع الذي شهده سعر الدولار في الاوثة

ولكن سعر الدولار زاد بعض

البراجنة اجتماع بين وجهاء المخيم وأضاف يقول ان مقاتلي عرفات

طوکیو ۔ رویتر ۔ مبط سعر

المنشقون سيطروا على المخيم بعدمعارك عنيف ومسؤولين في الاحزاب اليسارية

الذين لم يعرف عددهم بالضبط سيخرجون مع اسلحتهم الخفيفة. وذكر احد مسؤولي اليسار اللبناني لوكالة فرانس برس انه تم التوصل امس الى انعاق على اجلاء اخر مقاتلي فتح من المخيم.

وقال الامين العام انظمة حزب البعث في لبنان عاميم قانصوه ان اعضاء فتح سيغادرون مخيم برج البراجنة آلى صيدا طبقا لاتفاق تضمنه احزاب اليسار اللبناني، لكن قانصوه لم يحدد الموعد الذي ستتم فيه هذه الخطوة.

ويذكر ان مخيم برج البراجنة الذي يقع في الضلحية الجنوبية لبيروت يتعرض للقصف منذ اكثر من شهرين من قبل فتع "القيادة المُوْقَنَة " والتي انشقت عن حركة فتح في العام ١٩٨٨، وكان مقاتلو حركة فتح اخلوا في الثامن والعشرين من حزيران الماضي مخيم شاتيلا المجاور الذي سيطر عليه رجال أبو موسى. وجری بعد ظهر امس في مقر للقوات السورية قريب من برج

ويلغ سعر الدولار عند الاغلاق

۱۲۲٫٤۰ ين و۱۸۸۷۰۰ مارك

الماني غربي بعد أن بلغ سعره عند

الاغلاق أمس الاول الاربعاء

۲۰/۲۰/۲۰ ین د۰۰/۱۲۸۰۰

وهبطت اسعار الاسهم بعد عمليات

جنى ارباح حيث ادى التشوش

بشأن اسعآر المبرف وهبوط اسعار

الاسهم في بورصة نيويورك الى توتر

وهبط مؤشر نبكي ٢٨،٤٧ نقطة

البقية ص ٢١ أ

مارك الماني غربي،

في السوق.

الطائرات العراقية المقاتلة ضربتين جديدتين الى المنشأت النفطية ني منطقة امام حسن ومحطة ضبخ غرة. وصرح ناطق عسكري عراقي ان الضربتين تمنا في الساعة الحادية عشرة والدقيقة الرابعة عشرقوالساعة

الكونغرس يدرس بيع صواريخ جو ۔ ارض لمصر

واشنطن ـ بق. ن. آ، ـ اقترحت وزارة الدفاع الاميركية على الكونغرس بيع (١٤٤) صاروخا جو 🚅 ارض لمر. وذكرت مصادر وزارة الدفاع

الميركية ان نوعية هذه المبواريخ ستعطى سلاح الطيران المصرى امكانية لا يعلكها آلان للهجوم البري في جميع الاحوال الجوية. وقال راديو صوت اميركا امس ان الكونغرس سيبت في موضوع اللوافقة على هذه المتفقة خلال ثلاثين يوما.

عشرة من قبل ظهر أمس. ونفى ناطق عسكري عراقي امس ان يكون الطيران الحربي العراقي قد قام باي نشاط داخل ايران امس الاول.

وكان الناطق يرد بذلك على مزاعم ايرانية قالت ان الطائرات العراقية قد اغارت على اهداف اخرى في ايران.

وقال الناطق العسكرى لوكالة الانياء العراقية أن الطائرات الحربية العراقية لم تهاجم امس الاول غير مضيفات النفط في غرة وامام حسن جنوب غربي ايران ونفذت الطائرات العراقية للقاتلة

والسمتية ٢٤٩ مهمة وطلعة قتالية المقت خلالها بالايرانيين خسائر كبيرة بالارواح والمعدات، وذكر بيان عسكري صدر في يغداد امس ان القوآت العراقية اسقطت طائرة مسيرة للعدو في قاطع عمليات شرق البصرة الفيلق الثالث.

على منعيد أخر اعلنت الامم المتحدة امس الاول انها سترسل بعثة دولية بناء على طلب العراق للتحقيق في مصبر ٢٧ الف أسير

جنيف مع مسؤولين في اللجنة الدولية للصليب الاحمر لهذا الغرض، وذكرت ان موعد ارسال البعثة سيتم اعلانه في وقت لاحق. وكان العراق قد جدد أمس الاول في رسالة وزعت على اعضاء مجلس الامن طلبه ببارسال البعثة الدولية الى ايران.

وقيالت متحدثة باسم الامم

المتحدة امس الاول، ان السيد

خانيير بيريز دي كويلار التقي في

كما تعكف الامم المتحدة على دراسة طلب تقدم به العراق لارسال بعثة دولية الى بغداد للتحقيق في اثار احدث ضربة كيماوية ايرانية الجمعة

وكان العراق قد طالب الامين العام للامم المتحدة امس الاول بارسال بعثة من الخبراء الى بعداد لقحص عدد من الجنود العراقيين يرقدون في المستشفيات منذ الجمعة الماضية للمعالجة من اثار الضربة الكيمارية الايرانية.

وقالت متحدثة باسم الامم المتحدة أن ارسال بعثة دولية الى العراق قيد الدراسة في جنيف الان.

اسماء الجرحى والمعتقلين

الجرحى خالد امين نزال .. قباطية، ابراهيم الجربوع _ الشاطيء، انعام فارس ياسين _ غزة، معاذ داوود _ غزة، ندى المصري _ غزة، ريم حسن _ غزة، تغريد الافرنجي - غزة، لولو حبيب الافرنجي - غزة، امنه داوود - غزة، ماهر العشي ـ غزة، امجد عبدالحليم الجمل - عبوين/رام الله، خليل محمود حداد وزوجته كامسلا ـ قلقيلية، بشار مصطفى حسنيه ـ طَلَقَيِلَيَّة، بشار رياض عبدالهادي ــ

نايلس، مهند چير ـ نابلس.

المعتقلون عبدالقادر الزاحلي ــ رفح، اياد الجبائي _ رفح، محمد رمضان ابو محمد ــرفح، فؤاد شيانه ــرفح، احمد سليمان الشيخ _ رفح، زياد يوسف الشيخ عيد _ رفح، عبدالله أبو جرغون ـ رفح، أبراهيم يوسف البقية ص ٢١

تحسن طفيف في سعر الليرة اللبنآنية مقايل الدولار

بيروت - «رويتر» - اعلن البنك المُركزي ان سعر صرف الليرة اللبنانية تجاه الدولار سجل تحسنا طفيفا عند اقفال اليورصة امس الخَّميس فيلغ سعْر الدولار ٣٥١,٧٥ - ٣٥٢,٢٥٠ ليرة بينما كان سعره عند الاقفال أمس الاول الاربعاء ٢٥٢,٧٥ ـ ٢٥٢,٧٥ ليرة.

ليبيا تنسحب من المنظمة العربية للتربية والثقافة

تونس ـ ١٠. ف. په ـ قات امس مصادر في المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ان ليبيا قررت الانسماب من هذه المنظمة احتجاجا على اعلاة عضوية مصر

وكان المجلس التتفيذي للمنظمة ائهى امس الاول الاربعاء في تونس اعمأل دورته الخامسة والاربعين بقرار باعادة مصر التي كانت عضويتها في المنظمة جعدت و الوقت الذي جمدت فيه عضويتها في جامعة الدول العربية وهيئاتها المُتَحْصَصِيةً في اعقاب توقيع معاهدة السلام المصرية الاسرائيلية عام

وذكر المصدر نفسه ان القرار باعادة مصرحظى بموافقة ١٨ عضوا من أعضاء المنظمة الواجد والعشرين. وفور صدور القرار أعلن الوقد الليبي رسميا انسحاب ليبياً من المنظمة.

الانتفاضة تدخل شهرها الثامن .. يتضمن اسعاء للبا قرن ولفاية نها اليوم، تدخل الانتفاضة المجيدة في المناطق المحتلة، شهرها

عربي لكرة الفداءُ ا سباقة في تفيا ا التي شاركت فيا! ١ وتعادلت فيا(د اخيرا النقاط النوا لقد برهنت الانتفاضة، على قدرتها التنظيمية والتنفيذية .. ١ ﴿ الدورة الثانان الدورة الرابعة ته

اعتمدنا فورساكة . / . على التواليا نرة له علباتة ويعنى هذا التطور الإيجابي، أن ثورة الشعب الظسطيني في

وغنى عن التذكير، أن الأردن كان أول من أعلن التأييد والدعم

هذا ويلقت النظر، ان الانتفاضة تتحمل الان، مسؤولية كبرى،

ان التأبيد، الذي قدمته قمة الحرائر، إلى الانتفاضة، هو خطوة،

رئيس مجلس النواب

بستقبل السفير المصري

استقبل السيد عاكف الفايز رئيس مجلس النواب في مكتبه بدار مجلس الامة ظهر

امس السيد ليهاب وهبه السفير المسري في عمان. وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية القائمة بين البلدين الشقيقين.

د. القضاء مديرا

للمعهد القضائي

عمان _ حيتراء _ قرر مجلس الوزراء تعيين الدكتور مفلح عواد القضاه مديرا

الحموري يزور موقع

آثار عين غزال

اثار مدينة زراعية كبيرة يعود تاريخها

الى العصر الحجري قبل اكتشاف

صناعة الفخار. وعثر على بقايا جدران

ومنازل وطرقات وكميات كبيرة من

المسنوعات الحجرية وادوات الزيئة

والقبور ويقايا العظام والنباتات

المتحجرة التي تبين مرحلة انتقال

الانسان من حياة البداوة والترحال الى

الاستقرار في القرى والمدن والزراعة

الموسمية وتربية المواشي والحيوانات

عدد كبير من التماثيل الطينية على هيئة

اشكال بشرية من الرجال والنساء

والاطفال تظهر فيها المهارات الفنية في

أقسم المراحل من الفنون التي عرفتها

ومن ابرز ما اكتشف في عين غزال

تعيينهم في ملاك وزارة العدل لإشغال وظائف قضائية في السلك القضائي

عمان _ جنواء _زار الدكتور محمد

الممورى وزير الثقافة والتراث القومي

يرافقه ألدكتور محمد حمدان رئيس

جامعة اليرموك امس موقع اثار عين

غزال شرقي العاصمة واطلع على سير

الحفريات الاثرية للموسم السادس

على التوالي والتي تقوم يها دائرة الاثار

العامة بالتعاون مع معهد الاثار

والاتثروبولوجيا بجامعة اليرموك

ومعهد الاثار بجامعة سائت ديجو

ورافق السيد الوزير مدير دائرة

وكانت المقريات قد كشفت عن

الاثأر العامة ومدير معهد الاثار

والانثروبولوجيا في جامعة اليرموك.

بولاية كاليفورنيا الاميركية.



لليوم الخامس عشر، ما زال العدو الصهيوتي، يقرض عليك منع التجول ايتها القرية الرائعة الصاءدة مع سائرا قرى ومدن فلسطين ولا املك واذا البعيد عنك بجسيتي القريب بروحي الآ أن احبيك بهذه الكلمات..

الى قريتى "ذنابة"

يا احلى قصنة حب يريدها الزمان.. يكتبها بحروف من نور عل اعمدة التاريخ.. ينقشها على جذوع الزيتون العتيقة: علامة عشق ابدي.. يمتد في ذاكرتي بلا حدود ياخذني في رحلة رائعة... فوق تلاك الخضراء وكبالك الشماء.. احاول ان استرجع الكريات الماضي.. ولكنتي احس يعاضله هوجاء.. تهزني.. تحملت وقيدا.. بعيدا نحو المجهول.. التي اصل في احلها ليل نهار.. وادعو أن فرول الغمة عنها.. وتشرق في جديد فوق ربوعها

انت والمجد توامان..

اعرف يا قريتي يا ام الابطال.. يا من انجبت عبد الرحيم الحاج محمد... زين الشباب الذي قضى شهيد الواجب في ساح الوغي.. وروى بدمه الارض التي احبها داقع عنها دفاع الإيطال... وما زال ضريحه اخضر.. تديا يفوح بعطر الياسمين والترجس شامخا فوق الثرى.. يشهد على عظمة الشهداء..

> اسمك الان يكبر ويكبر.. يتردد على كل لسان.. أيتها الموشحة بالنور والغار.. تعطى من ذاتك.. ومن دم ابنانك شعلة نار.. تشتعل تحت اقدام الغزاة.. تحرقهم.. تعصف بهم.. تضيء الكون باقواس قرح... تبشر بالفرح القادم

ها انا اسير اليك خطوة خطوة.. افتح نوافذ الامل لتكبر مساحات الشوق.. التي لا حدود لها في ذاكرتي.. فالطريق اليك بات قريبا.. ايتها الام الرائعة المتسريلة بالصبر.. التي ارهقها بعدي عنها.. وذرفت الدموع من اجلي.. عسى ان اعود اليها.. طائرا يشدو اغانى الحب والحياة.. يتنقل بين بيارات البرتقال والليمون.. وجبال الزيتون وسهول الوادى.. يغرد بصوت قوي اعذب الاغاني.. واحلى الامنيات.. فأسلمي يا خير ام.. "قَاحُر" اللَّيل تُهار.."!!

زياد عودة

الصين تبنى مدرسة في البقعة



عمان ـ الراي ـ رافقت حكرمة جمهورية الصين الشعبية على بناء مدرسة لابناء اللاجئين الفلسطينيين في مخيم البقعة، فقد تم امس التوقيع على اتفاقية بهذا الصدد من قبل السيد زانج زن السفير الصيني في عمان نيابة عن حكومته والسيد دنيس براون القائم باعمال مدير شؤون وكالة الغوث في الاردن

وهذه الاتفاقية هي نتيجة لطلب نقله الى الحكومة الصينية السيد طاهر المسرى، وزير الفارجية اثناء زيارة للصين في ايلول الماضي. وسيحل المبنى المنوي تشييده محل مبنى مدرسي تالف وسيكلف حوالي ٨٠ الف دولار بما في ذلك التجهيزات والاثاث اللَّارْم المدرسة، وتتكون الدرسة من ٢٢ غَرفة صفية، و٢ غرف للادارة، ومكتبه ومختبر، وغرفة

هذا وستستفرق أعمال البناء حوالي ١٨ شهرا، وستكون باشراف فنيين مسينين، ولدى اكتمال البناء المدرسي فانه سيضم حوالي ٢١٠٠ طالب من مضيم البقعة الذي يعيش فيه حوالي ٧٠ الف الإجيء وتازح. ويذكر بان الاونروا تدير ١٩٥ مدرسة في الاردن توفر تعليما عاما لحوالي ١٢٥ الف طالب وطالبة من خلال هيئة تدريسية قوامها ٣٥٠٠ معلم ومعلمة.

رئيشٌ مجلس الاعيان يستقبل وفد جامعة البحرين:

اللؤزي يؤكدوفاء الأردن لأمته العربية وحرصه على وحدتها الوحدة الأردنية الفلسطينية ممهرة بالدم دفاعاً عن أرض فلسطين

عمان ـ دبتراء ـ استقبل السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان بدار مجلس الأمة صياح امس وفد الاساتذة والطلبة المتفوقين من جامعة البحرين الذي يزور الأردن حاليا. وتحدث السيد رئيس مجلس الاعبان خلال اللقاء فاعرب عن أعتزازه بالعلاقات الاخوية المتينة التي تربط الشعبين الاردني والبحريني والتي ارسى دعائمها جلالة ألملك الحسين وسعو الشيخ عسى بن سلعان ال خليفة امير دولة البحرين انطلاقا من ايمانهما الراسخ بالمبادىء القومية ووحدة الهدف والمسر وقال أن الاردن ظل على الدوام وفيا لامته العربية حريصا على تضامنها ووحدة ترابها مستمدا ثهجه من مبادىء الثورة العربية الكبرى التي أكدت وحدة آلامة العربية ونضالها من اجل الحرية والكرامة وبقائها. واضاف ان الوحدة الاردنية الفلسطينية وحدة ممهرة بالدم حيث امتزجت دماء الشهداء من ابناء الشعبين دفاعا عن أرض فلسطين من

قبل أن تعلن الوحدة بينهما عام

١٩٥٠ ويعيش الشعبان مهلجرين

وأنصارا يتقاسمون لقمة العيش وهموم

قضيتهم الشتركة رمناضلين لاستعادة

ىستقىل

مندوبي الوكالة

وزير

اهلها من ظلم الاحتلال.

واشار السيد رئيس مجلس الاعيان الى أن صمود الاردن على اطول خطوط المواجهة مع العدو الاسرائيلي هو دفاع موصول عن الامة العربية وان قوة الاردن هي قوة للامة ودرع واق لها الامر الذي يجعل الدعم العربي واجبا قوميا يعزز صموده ودوره أي القيام

بمسؤولياته القومية.

لوزارات العمل والداخلية والاعلام

والصناعة والتجارية وشؤون الارض

المحتلة والجمارك والتخطيط والتعليم

العائي والتربية والتعليم وعددا من

مدراء المؤسسات والدوائر ذات

الكبرى بمدينة الحسين للشباب امس

عملية تسجيل المغتربين الذين

وقالت مصادر المؤتمر أن التسجيل

سيشاركون في المؤتمر.

من جهة ثانية بدأت في قاعة عمان

المقدسات والارض وتحريرها وأنقأذ

وتطرق الى ثورة الشعب الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين فأكد أن هذه الثورة وكما يصفها جلالة الملك الحسين تشكل النقطة المسينة في تأريخ القضية الفلسطينية مشيرا الى ان الامة العربية مطالبة بتقديم كل دعم من شأنه منحها الاستمرارية والتأثير ومؤكدا دعم الاربن المتواصل

بدء التسجيل للمشاركة:

المعينين في الخارج عمان _ ويتراء _ استقبل الدكتور هائي الخصارية وزير الاعلام في مكتبه اللجنة التحضيرية العليا للمؤتمر المير العام لوكالة الانبأء الاردنية الرابع للمغتربين الاردنيين في اجتماع الزملاء طارق خوري وعيسى الشوابكه لها آمس الترتبيات النهائية لافتتاح وحامد العبادي بمناسبة نقلهم المؤتمر تحت الرعاية الملكية السامية أن مراسلين للوكالة في الخارج. قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب واكد السيد الوزّير خلال المقابلة ان يوم الاتنين المقبل والموضوعات التي تتناولها اوراق العمل المقدمة مواقف الاردن الوطنية والقومية بقيادة جلالة الملك الحسين هي مبعث فخر واعتزاز لنا جميعا.. داعيا الزملاء الى اداء واجبهم في خدمة وطنهم العزيز

واهداف أمتهم العربية. واشار السيد الوزير الى الدور المهم الذي تضطلع به وكالة الإنباء في خدمة رسالة الاربن الوطنية والقومية مؤكدا على دور مندوبيها ومراسليها في رفدها بالأغبار التي تخدم الوبان والامة وتعزز مسيرة التضامن العربي. وبين السيد الوزير ان اختيار هؤلاء الزملاء قد جاء وفق اسس موضوعية

سليمة استثنت الى كفاءاتهم وقدراتهم وخبراتهم في الحقل الاعلامي ممأ يمكنهم من أداء عملهم على أفضل

وكان السيد وزير الاعلام قد قرر نقل الزملاء طارق خوري مراسلا للوكالة في القاهرة وعيسى الشوابكه مراسلا لها في بغداد وحامد العبادي مراسلا للوكالة في بمشق اعتباراً من . ١/٨/٨٨/٨.

تصادم ٣ صهاريج لنقل المحروقات

عمان _ والرايء _ وقع حادث تصادم مروع في منطقة القويره، بين (٢) مسهاريج لنقل الحروقات وتفاميل الحادث تشير الى انه اثناء سج المعهاريج في منطقة القويره وقع بينها حادث تصادم حيث ارتطم الصهريج العراقي رقم (١٩٥٥٥٩) يقوده المدعو (ي. ع. ع) عراقي الجنسية والصهريج العراقي رقم (١٤٦٦٧٢) يقوده (و. ع. ع) عراقي الجنسية والصهريج الكويتي رقم (١٧٥١) يقوده (م. ١. ١) اردني

ونتج عن الحادث اصابة المدعو (ي. ع. ع) بجروح وكسور ورضوض مختلفة في حين تحطمت المبهاريج

الإعسلام

استعراض الترتيبات النهائية لافتتاح مؤتمر المغتربين

عمان ۔ دبتراء ۔ استعرضت

والاهداف المتوخاه من عقد المؤتمر. واعرب المهندس خالد الحاج حسن وزير النقل والاتصالات وزير العمل والتنمية الاجتماعية بالوكالة _ رئيس اللجنة خلال الاجتماع عن شكره لاعضاء اللجنة على ما يذلوه من جهد للإعداد والتحضير للمؤتمر.

سوف يستمر ايلم الجمعة والسبت والاحد المقبلة من الثامنة مساحا وحتى الثامنة مساء حتى يتسنى لأكبر عدد ممكن من المغتربين المشاركة في وتضم اللجئة الأمناء العامين

دورة في الدفاع المدنى لضياط



عمان ـ ميتراء ـ تعقد في مديرية الدقاع اللبني العام حاليا دورة دفاع مدني متقدمة لعشرة ضباط اطفاء من

ويتلقى المشاركون مصاضرات متخصصة في واجبات الدفاع الممنى من اطفاء واسعاف وانقاد وارشاد وتوجيه ويقومون بزيارات ميدانية تشمل عددا من المسائم والمؤسسات العامة والخاصة ومراكز الدفاع للدني التطوعية في مختلف مدن الملكة. وقد زار المشاركون امس فندق الاردن حيث اطلعوا على نظام السلامة

السودان الشقيق تستمر (٦) اسابيع.

العامة فيه وقدم ضباط السلامة العامة في القندق شرحا عن عمليات الانقلا

والاسعاف والاطفاء. وفي لقاء لوكالة الانباء الاردنية مع المقدم حسن عبد العظيم حماده رئيس الوقد أشاد بالتعاون القائم بين الاردن والسودان وعبر عن شكر ألوفد لمديرية الدفاع الدني لما توفره من معلومات وتسهيلات انسجاما مع العلاقة الميزة بين البلدين الشقيقين. وتعتبر الدورة من ثمرات التعاون

للشترك بين البلدين الشقيقين تمهيدا لانشاء جهاز دفاع مدني متطور في

طموحات الشعب الوطنية والقومية. واستعرض دور مجلس الاعيان والنواب في المشاركة بالجهود التشريعية والانشطة السياسية والاقتصادية والاجتماعية في الملكة. للمعهد القضائي الاردني. ويتبع المعهد وزارة العدل وانشىء لفايات تأميل الموظفين الجدد الذين يجري

والقي رئيس الوند كلمة نقل نيها تحيات سمو ولي عهد البحرين الى جلالة الملك الحسين وسمو ولي عهده والشعب الاربني واعتزاز سموه بالعلاقات الاخوية المتينة التي تربط البلدين الشقيقين.

وأضاف أن الوفد الذي يضم عددا من الطلبة المتفوقين من جامعة البحرين تم تشكيلة بناء على رغبة سمو ولي العهد لزيارة دول مجلس التعاون الخليجي وعدد من الدول العربية المتميزة في المجالات البرلانية والاقتصادية من بينها الاردن. وحضر اللقاء امين عام مجلس الامة والقائم باعمال سفارة دولة البحرين في

وقال أن الأردن وبالرغم من

التقلبات السياسية والاحداث التي

شهدتها النطقة استطاع الحفاظ على

الحياة البرلانية التي بدآت منذ ميلاد

الاردن الحديث علَّم ١٩٢٩ ويقي مجلس الامة مؤسسة فاعلة تمثل

قاقيش يلتقي وفدا نقابيا مصريا

العقبة _ الرأي _ التقي السيد بسام قاقيش رئيس سلطة اقليم العقبة امس، بوفد من النقابة العامة للبترول والكيماويات بمصر برئاسة السيد أحمد الدسوقي نائب رئيس النقابة عضو مجلس الشعب

وقدم السيد قاقيش للوفد شرحا عن مهام وواجيات السلطة، كما التقى الدكتور دريد محاسنة امين السلطة الوفد المصري واستعرض معهم سيل التعاون بين الاردن ومصر ف مجال العمالة.

وفاة مواطن بصعقة كهربائية

عمان ۔ الراي ۔ توق الدعو حسن عبدالله محمود ٢٨ عاما نتيجة اصابته بصعقة كهربائية تعرض لها اثناء قيامه باصلاح بعض الاسلاك الكهربائية كونه يعمل في مجال تحسين شبكة الكهرباء.

كما أصيب كل من المدعوع م.ع ٢٦ عاما مصري الجنسية ومررع ٢٢ عاما مصري الجنسية بصدمة عصبية نتيجة مشاهدتهما المذكور اثناء الصعقة الكهربائية.

اتلاف ٤ اطنان من المواد الغذائية في الزرقاء

الزرقاء _ بقرا _ اتلفت مديرية الصحة في محافظة الزرقاء ٢٧٧٨ كغم من المواد الغذائية والمعلبات انتهت مدة مسلاحيتها للاستهلاك البشري بعد أن أثبتت الفحوصات المخبرية ذلك.

وذكر مصدر مسؤول في للديرية انه تم اغلاق اربعة مخابز في مختلف انحاء المحافظة لاستعمالها مادة الزيت المحروق في انتاج الخبز، اضافة الى انه تم توجيه ٢٢٥٣ انذارا خلال الشهور السنة الماضية لعدد من المصانع والشركات واحالة ٥٢ منهم للمحكمة لعدم تقيدهم بشروط الصحة والسلامة العامة حيث اجرت المديرية فصوصات مضرية ل ٢٦٠٠ عينة ماء و١٥٠ عينة غذائية للتأكد من صلاحيتها وعدم تلوثها

مدير الامن المصري في حديث خاص بالرأي اللواء برعى يشيد بالعلاقات الاردنية المصرية الامن الشامل سياسة رائدة ويكرس الدور الانسياني للشرطي

كتب احمد كريشان.. عبر اللواء ممدوح برعي مدير الامن

> اعتزأزه الشديد بالعلاتات الثنائية التي تريط البلدين الشقيقين الاربن ومصر والتى ارسى قواعدها الزعيمان العربيان جُلالةٌ اللك الحسين وسيادة الرئيس محمد حسني مبارك، كونها تخدم المسالع المشتركة لابناء البلدين. واشاد اللواء برعي في تصريح ل "الرأي" بتجربة مديرية الامن العام

العام في جمهورية مصر العربية عن

الرائدة ويفلسفتها الجديدة التي بدأت بتطبيقها والقائمة على اساس تكريس الدور الإنساني والاجتماعي لرجل الامن ومشاركة المواطن في العملية الامنية باعتباره يمثل المحور الاساسي لها. واضاف أن هذه الفلسفة تقوم على اساس متين وقوي، وهي ذات مرتكزات واضحة من خلال اشراكها لفثات المواطنين في تحمل مستولية حفظ الامن والنظام في ربوع الاردن، مشيرا الى ان هذه الفلسفة ستسهل كثيرا على

المواطنين من الحصول على كافة

الخدمات بيسر وتسهل لهم مصالحهم.

الامني بين البلدين لما فيه مصلحة المواطنين.

الثجاح الذي نشهده الان. والصَّاف لقد لمنا مدى استخدام

وحول المباحثات الثنائية بينه وربين الفريق اول المجالي بين اللواء برعى أن المباحثات التي سيتم طرحها في الاجتماع الذي سيعقد في مديرية الامن العلم يوم غد الاحد ستدور حول اسس التعاون

واشار لقد قمنا خلال زيارتنا للاردن بجولة على اجهزة الشرطة المختلفة في عمان، ولسنا مدى التطور والتقدم، والنقلة النوعية التي شهدها جهاز الامن العام الاردني، والذِّي يعتبر بحق مفخرة لكل مواطن في هذا البلد، وهامعة تجرية الارين الشقيق في الشريلة السائية، والتي تعتبر من الدول البارزة التي قامت بتطبيقها ونفذتها على اصولها فكأن لها

جهاز الامن العام الاردني الاسلوب العلمي الحديث في مكافحة الجريمة، واكتشافها، وملاحقة المجرمين والقاء القبض عليهم بارقات قياسية بالمقارنة مع خطورة الجريمة.

الشديد بتطبيق نظرية الامن الشامل، مشيدا بالجهود الكبيرة، والمصداقية الحقة التي تقوم وبتقذ عليها هذه

وعن الاتفاقيات الثّنائية بين البلدين الشقيقتين والخاصة بتبادل المجرمين، اكد اللوآء برعي ان هذه الاتفاقية تعتبر من الاتفاقيات النموذجية التي تتم وتعقد

كما أشاد اللواء برعي بالجهود الكبيرة التي بذلتها مديرية آلامن العام في أنشاء ادأرة الحاسب الآلي، وربط هذه الادارة يكانة ادارات مديرية الامن العام مشيرا الى أن أنشاء هذه الأدارة يوقر الجهد والعمل عنى المواطن ورجال الشرطة لما نقتضيه مصلحة الوطن

وفيما يختص بالدورات التدريبية اضاف اللواء برعي أن الدورات التدريبية قائمة بين البلدين في المجالات الامنية وهي تتمثل في تدريب الكوادر الشرطية في معاهد الشرطة ويتناول

الخيرات الشرطية بما يعود على أمن البلدين الشقيقين وحول الجريمة في مصر

(٥٤) مليون نسمة بين اللواء برعى والحمدانة فان مصر تعتبر بلد آلامن والامان، ونحن نحافظ على معدلات الجريمة بلا زيادة. وفيما يتعلق بقضايا تهريب وتعاطى المُقدرات في مصر قال اننا نبذل جهودناً الستمرة بكل ما أوتينا من قوة للقضاء على ظاهرة تهريب المخدرات أو تعاطيها. وقد تمنا بالسنوات الاخيرة بتنظيف منطقة "الباطنية" من هذه الاقة

قياسا مع عدد السكان الكبير البالغ

وحول زيارته للاردن قال اللواء برعى أن هذه المرة الأولى التي ازور بها الأردنُّ وجاءت بناء على دعوة من الفريق أول الركن المندس عبد الهادي المجالي مدير الإمن العلم.

وأضاف أنه يسعدني وأنأ موجود أي عمان ان اتصت عن جمّال مدينة عمان، والرآحة النفسية التي غمرتني خلال

(الاسلامي) _ محمد غالب الطيب، زكى ابو عيد _ مسعود جميل شاكر، موسى بيتو ـ محمد علي صالح.

خطباء ومدرسو المساجد لصلاة اليوم الجمعة عمان _ الراي _ اعلن مدير اوقاف عمان اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة اليوم الجمعة على النحو التالي: الحسيني الكبير ـ د. محمود العواطلي ـ د. محمد الدغمي، الامير الحسن .. سماحة د. عبدالعزيز الخياط ، ابو درويش ـ جميل عبدالصعد، حمزة بن

عبد المطلب ـ د. على الفقير ـ مصطفى الرفاتي، الجامعة الاردنية ـ د. ابراهيم زيد، بلال بن رباح ـ عبد العظيم الشناف، أبو الفيلات ـ محمد الخالدي، الزميلي _ د. راجح آلكردي، الفيحاء _ د. همام سعيد، ضاحية الحسين _ احمَّد الكيلاني، المنصور _ على الزقيل، ابو غويلة _ نمر خشاشنه، صلاح الدين _ محمد شقره، الكلية العلمية الأسلامية _ مطلق المحتبب، مبهيب بن سنان _ عبدالفتاح عمر، طارق بن زياد _ محمود الطاهر، الصلادي _ مسعود ابراهيم، ام السمآق _ موسى الحاج حسن، كلية الشريعة _ حافظ تكروري، السعدي ـ موقق عبده، القضل بن عباس _ رفيق الخطيب، الحسين الغربي _ علي السطري، الحسين الشرقي _ محمود علاوي، كلية الحسين _ بشير الكيلاني، الامام ابو حنيفة _ فايز الخطيب، الامام احمد بن حنيل _ كمال جودة، الامام مالك بن انس _ عز الدين الدهون، الاشرفية الصغير _ جمال بنات، الجوفة القديم _ جمال بنات، الجوفة القديم _ عبدالله العمري، مدرسة الامير الحسن _ ابراهیم العلى، مدرسة حسن البرقاري _ عبدالله سعایدة، الانصار _ یعقوب هندي، الخلفاء الراشدون - فوزي السعود، القعقاع بن عمرو - احمد ملحم، ائس بن مالك ـ ضرار شقره، البقاعي ـ مصود رضوان، ابو بكر الصديق ـ واصف فخر الدين، علي بن ابي طالب ـ سعيد القمار، الشهيد ـ عدنان خليفات، السيدة فاطمة الزهراء _ عمر شاهين، السيدة امنة بنت وهب _ واثل وليد، السلام ـ عمر شاهين، سهيل بن عمرو ـ ماهر السيد، علي بن ابي طالب _ بسيم قشه، ماركا القديم _ محمد الربع، سليمان المسقر _ آنس الخطيب، طلحة بن عبيدالله _ محمد العطار، مطار عمان _ ناصر ابو لبن، ضاحية الأمن العام _ جمال الفراء الابرار _ احمد المومني، التوحيد _ طه عبدالرحيم، معاذ بن جبل - معالج السقطي، النور - مروان الديري، عبدالله بن عمر - عثمان برغوثي، صالحية العابد -كمال فوده، المحطة -حسام السنونو، ابو القاسم -عباس عددي، عمر بن الخطاب _ يحيى عيد، التقوى _ شلكر أبو سنينه، العباس ـ د. ذيب عبدالله، ابو جسار _ عزت كايد، السالك ـ درويش عابد، حمادة _ محمود ابو غزالة، مدرسة الوكالة _ د. صالح هندي، التكروري _ عصام هادي، القناوي - محمد الصوبائي، عمر بن الخطاب - عادل ضمره، عاصم بن تابت _ سعيد الدباس، خالد بن الوليد _ حامد الضمور، اويس القرنى _ محمود عيد، سلمان الفارسي _ صلاح السقاف، عبدالله بن رواحه _ احمد راشد، سلمة بن الاكوع _ احمد شحادة، الرحمة _ سليمان فرحات، محمود الطاهر _ قاسم الحوراني، النصر الكبير _ عبدالمنعم عيد، عالية _ فؤاد سرطاوي، بلال بن رباح ـ محمُّود تفال، المنارة ـ اسحق امارة، سعد بن ابي وقاص _ فتحى الزغايبة، الشعراوي _ حسنى الشريف، الخلفاء الراشدون _ صالح مصلح، المهاجرين الكبير ـ أحمد عنكير، الحمصي ـ هاني سويدان، أبو بكر الصديق - حسن الاقطش، حي القيسية - محمود منصور، عثمان بن عفان _ محمد مرزوق، سليمان الحاج سالم _ فضل خليفه، طارق بن زياد _ احمد الخضري، ابو بكر الصديق ـ يحيى كوكش، مصعب بن عمير ـ عيدالفتاح عقل، المؤمنون _ طه خلف، محمد منور الحديد _ جمال محمود، صويلح الكبير ـ د. عبدالجليل عبدالرحيم، عبدالرحمن بن عوف ـ اسحق. البدارين، عبدالله بن مسعود _ ابراهيم خليل، الهداية _ يحيى عبدالقادر، الشركس _ احسان حجير، وادى السير الكبير _ محمد الفقى، وادي السير الاوسط .. امين سنور، بيادر وادي السير .. د، علي الصواء اسامة بن زيد ... خالد سعود، الدراويس - حسنى الشريف، الغريسمة الكبير - محمد أحمد المنشاوي، محمد بن مسلمة _ محمد الشواعرة، اسكان القويسمة _ احمد محمد سيد، ابو علندا الكبير - حمزة منصور، معاذ بن جبل - عمران عبدالغني، خالد بن الوليد _ فؤاد ابو عواد، شعبان عنان _ عز الدين العقاد، مرج الحمام القديم _ طاهر محمد، تاعور الكبير _ مصطفى توفيق، عمر المختار - خَالد ابو زيتون، الجويدة القديم - يوسف ابو صبيح، السلام - محمد عزالدين، حمدان الفرا - محمد الاقرع، علي بن ابي طالب - هالد مصطفى، سحاب الكبير . د. محمود صالح، سحاب الجنوبي .. د. ذياب عقل، عويد عبدالفتاح .. وصفي جعاره، الموقر الكبير .. سلامه ألبري، الامين .. مصطفى ابو رمان، سيدو الكَردي ـ محمد القرقي، السيدة عائشة ـ احمد خليل، غالب الزاغة _ عبدالرحيم الآمراء، حجرات _ محمد الجشي، الهشلمون _ عمر أبق تاصى، ابراهيم الخليل _ محمد زنبركجي، زيد بن حارثة _ محمود العشري، ابو الدرداء - ناصر ادلبي، ابو هريره - عيسى بكر، نزال الكبير - الاحمدي الحفني، بدر _ حسين شحادة، السيدة زينب _ رشاد أبراهيم، علي صقر _ صابر صبری، الوحدات الکبیر ـ محمد سلامه، مدارس الوحدات ـ عیسی اللداوي، السيدة حفصه _ مصطفى مطاوع، على بن ابى طالب _ فالح عبداللطَّيف، القدس _ السيد عبدالسميع، اليرموكَ _ فهمي الشاذلي، أبو انشيش القديم _ ضيف الله الشوابكه، آبو انشيش الجديد _ محمد عمر مصطفى، نهار القطارية _ هاشم دولة، أبو در الغفاري _ سليم الزهد، عمار بن ياسر _ بحيى ملحم، اسامة بن زيد _ فخري شحادة، المغيرة بن شعبة - على جبر، سعيد بن السيب ـ د. عبدالمجيد ابو الحاج، سفيان الثوري ـ محمد وساس، للرابطون .. باسم حمادة، احمد قارة .. يُوسف منصور، التلهوني -عبدالله تعناعه، الشايسوغ .. د. محمود عبيدات، مصلى الامائة (رغدان) -احمد عيسى جبر، النور - يونس حمدان، الهدى - حميد العبدلات، الروضة

المجلس الصحى العالى، اكد في مذكرته الى وزارة التربية والتعليم، على ضرورة الاستمرار في التعليم التمريضي في المرحلة الثانوية، استنادا الى دراسة ميدانية لحاجات القطاع الصنحي، من هذه الكفاءات المدربة حتى عام ٢٠٠٠، والتي ابانت أن هناك عجزا بينا في الايدى العاملة المدربة بمجالات التمريض؟!

والمعروف... أن وزارة التربية والتعليم، هي الجهة صاحبة القرار في هذا المجال، فهي التي ستقرر الاستمرار في هذا النوع من التعليم، او الغائه من شعب التعليم المنى في مدارسها، نظرا للحديث المتضارب والكثير حول جدوى التعليم التمريضي، في ظل الظروف التي يقوم فيها هذا التعليم المهنى بمواصفاته الخاصة؟!

والدراسة التي قامت على احصائية ميدانية تؤكد استمرار ألحاجة، إلى هذا النوع من التعليم، مشيرة الى العجز المتوقع، وهذه الحقيقة تدعو وزارة التربية اولا الى ان يكون قرارها باتجاه الاستمرار في هذا التعليم، وثانيا العمل على توسيع قاعدته، حتى يتحقق اقبال عليه، يقوم على الاحساس بحاجة سوق العمل، الى خريجي

نأمل من وزارة التربية، وبالتعاون مع وزارة الصحة، والجهات المعنية الاخرى، التخطيط لحملة توعية لشبابنا وشاباتنا الذين انهوا قبل فترة وجيزة امتحان القبول للمرحلة الثانوية، لكي تأتى خياراتهم باتجاه الاقبال على هذا النوع من

(نزیه....)

وأكد السيد ابوحسان عني ان ما

تسعى له الغرفة، هو التعاون عن

طريق فتح الجسور بين الجانبين

بحيث يقدم الجانب اليأباني بعض

الافكار ويطرح الجانب الاردني ما

لديه من الاقكار لاختيار ما يناسب

وقد اثنى السفير الياباني على رغبة غرفة الصناعة في مواصلة

اتصالاتها مع المؤسسات اليابانية

المختصة لتبادل الخبرات والتعاون في

استعراض سيل التعاون إبين غرفة الصناعة والقطاعات اليابانية

عمان - الرأي - استعرض سقير غرص التصدير والتسويق المحلي، اليابان والسيد خلدون ابو حسان رئيس غرفة صناعة عمان ف اجتماع سية - نابراب حضره اعضاء غرقة الصناعة ومعتلق محدد الفائز ست شركات يابانية صناعية مقيمة الحسب لس في الاردن عسلاقات التعاون . صلاح النيل والاستثمار التجاري.

على بقايا عوا

ه والتوات في

مظام والسائر

. مرحلة لي

داوة والنرطور

والمص والوان

وأشي والعيوائر

الرحال وألب

المهارات العبار

غفون التي عين

لين، ضاحية ^{الم}

ه عند الرحيم ما

شونو. ابو القام

تساكر أبوسم

لك _ درويش عبا

مندي. التكردة

اب _ عادل ضعا

من الضمور^{، أوي}

عبدالله بن لاله

ابا بالد . يبد

اعارة. سع برلم

الحلفاء الرائدي

هاني سوي^{دان او}

منصور عدرا

نه. طارق بن يا

السلام لب ـ خلا "

ال الكبير "

الخهت سليم الزف".

ياد 'ميما_{ن علي}ا

الوحدات

لى الإمانة أديمان

ويأتى هذا الاجتماع لمتابعة مسعود أبراب الاتصالآت والمبلعثات التي جرت في وري السعب طوكيو في نيسان الماضي خالال زيارة الْعَرِينِ - ﴿ الْبَعِنْةُ الْآفْتَصَادِيةُ النِّي تَرَاسُهَا سَعَوَ بشبر الكلم الامير الحسن ولي العهد.

كمال جودة. الله وأوضح السيد ابو حسان في سال سان، المِنْ الاجتماع قابلية المناخ الاقتصادي في سة الامد لم الاردن ومزايا الاستقرار العام الإنميار . بغي لانشأء المشروعات المشتركة، وفقا لمأ رير _ احد له التسبيره متطلبات التصنيع والتمبدير، ير كر المدير أضافة إلى انشاء قاعدة في الاردن السهيد عد الاستقبال ما يمكن تصنيعه منا سن رس والمافات صناعية مناسبة، تزيد من

نقولا سالم دعيبس

يتشرفون بدعوة الاهل والإصدقاء لشاركتهم حفل اكليل

وذلك في تمام الساعة السابعة من مساء اليوم الجمعة الموافق

٨/٧/٨ في كنيسة دير اللاتين _ماركا الشمالية راجين اعتبار

"دامت الإفراح في دياركم العامرة"

اعلان طرح عطاء صادر عن مديرية اشغال

محافظة الزرقاء

تعلن مديرية اشغال محافظة الزرقاء عن طرح العطاء المبين في ادناه وعلى

املاح مقطع سكة الحديد ١٠٠ دينار

رئيس لجنة العطاءات محافظة الزرقاء

مدير اشفال محافظة الرزقاء

المهندس احمد الرزق

للطريق للوصل ما بين طريق

المطاة وطريق خو الهاشمية

المقاولين المستفين في اعمال الطرق من الفَّنَّة الأولى وَحتَى الخامسة والراغبين في مخول المناقصة مراجعة ديوان مديرية اشغال محافظة الرَّيَّةَاء،

١- لخر موعد تَبيع العطاء يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/٧/١١م.

٧- اخر موعد لقبول عروض الناقصة الساعة العاشرة من صباح بوم

"- تفتح القروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق

عرفق مع العرض كفلة بنكية أو شيك مصدق بقيمة الكفلة أعلاه.

للتصول على نسخة وتائق العطاء مقابل عشرة بناتيرغير مستردة.

اسم للشروع وصف العمل

ع/ز/۸۸/۸۸ مقطع سکة

مع مراعاة ما يلي:

الاربعاء للوافق ٢١/٧/٨٨١م.

هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة للجميع،

وَأَلَّدُعُو (وْ. ي. ك) ٢٧ عَلَماً مَصَرِي الجنسية بجروح وكسور مختلفة نتيجة فتح افاق جديدة للتعاون الاقتصادي بين البلدين حيث تتوفر فرص كثيرة, حادث تدهور للسيارة رقم (١١٤ ٢٥٥٤) لاستغلالها لمسلحة البلدين. في منطقة الموقر. ويذكر ان هذا الاجتماع هو الاول وقد تم نقل المصابين الى مستشفى من نوعه بين الجانبين بعد زيارة البشير الحكومي.

البعثة الاقتصادية الاردنية لليابان في

جريس منصور دعيبس

برقيا: دعيبس

صب ۲۰۲٤ ـ عمان

وعائلته

ادخال الحاسب الالي في عمل دائرة اكلسيل مساوليث التطوير الحضري والمجدوالكرآمة كالمهما

عمان ـ والرايء ـ النظت دائرة التطوير المضري لدوائر اعمالها الختلفة الماسوب لاستخدامه ف تسهيل للعاملات والاجراءات المتعلقة بجمهور المواطنين وذلك تسهيلا على المنتفعين من مشاريع الدائرة. وجاء ادخال الحاسوب لواكبة التوسع الذي طرا على اعمال دائرة التطوير المضري وما تشهده من ازدیاد ن حجم مشاریعها حیث عمت هذه الشاريع مختلف مناطق الملكة.

تكريم المدارس الفائزة بالنشاطات التربوية في الكورة

نير ابي سعيد _ مبتراه _ كرمت مديرية التربية والتعليم في لواء الكورة امس مدارس الاناث الغائزة بالنشاطات التربوية التي نفذت خلال العام الدراسي الماضي ٨٧ ـ ٨٨. واستعرض مدير التربية والتعليم في اللواء امسية الانشطة الدرسية أن التفاعل مع المجتمعات المحلية وتشجيع الطلبة على ابراز مواهيهم اضافة إلى اهميتها في تحقيق التكامل الذي تسعى اليه رزارة التربية والتعليم بين المنهاج والنشاط المدرسي. وفي نهاية الاحتفال الذي اشتمل على تقديم اناشيد وطنية قدمتها مرشدات ورمرات الدارس في اللواء وزع مدير التربية والتعليم الجوائز التقديرية على الدارس الفائرة.

مدعوون لمراجعة الدائرة القنصلية

عمان _ الراي _ تطلب الدائرة القنصلية في وزارة الخارجية من ذوي المواطنين الأردنيين حامد رمضان سعيد ونظمي محمد عبد اللطيف مراجعتها بالسرعة المكتة.

في مؤتمر صحفي لوزير العمل بالوكالة:

الحسين يفتتح المؤتمس الرابع للمغتربين الاردنيين الاثنين الحاج حسن: مؤتمرات المغتربين ملتقى وطني لبحث مشاكل الاردنيين في الخارج

عمان _ الراي _ عقد المندس خالد الحاج حسن وزير النقل والاتصالات وزير العمل والتنمية الاجتماعية بالوكالة/ رئيس اللجنة التحضيرية المليا لمؤتمر المغتربين الرابع مؤتمرا محقياً اس تحدث فيه عن التحضيرات والاستعدادات التي اتخنتها الوزارة لعقد المؤتمر الرابع للمغتربين الأردنيين الذي سينتتع تحت الرعاية الملكية السامية يوم الاثنين وقأل أن هذا المؤتمر الذي بدأ في

انعقاده سنويا منذ عام ١٩٨٥ بتوجيه

من جلالة اللَّك الحسين اصبح ملتقى

وطنيا لالتئام الشمل بين المقيم والمغترب

• •

على صبعيد ألاسرة الكبيرة والواحدة ق جو من المودة والعطاء تتدارس فيه شؤون ومشكلات وهموم المفترب بواقع من الاحساس الكبير والحرص على المشاركة الفاعلة في مسيرة الخير والبناء واضاف أن اهمية المؤتمر فيماحققته دوراته الثلاث التي انعقدت اعوام ٨٥، ٨٦، ٨٧ من منجزّات عظيمة سواء ما قامت به الحكومة من تتفيذ لكامل تـوصياتــه التي شملّت إفتمامــات واحتياجات وتطلعات المفتريين في كافة المجالات المتعلقة بالحوافز والتسهيلات الاستثمارية والاقتصادية والجمركية والاعضاءات الضربيبة والتصوينية والتعليم العالي والضمان الاجتماعي وازدواج الجنيسة والاحوال الدنية وخدمة العلم وربط للزيد من المواقع في مختلف انحاء العالم بمحطات الملكية الاردنية وفي استحداث دائرة لرعاية شؤون المغتربين.

وعلى صعيد ما اتخذه المفتربون من خطوات في مواقع الاغتراب كانشاء للجالس والهيئات واللجان الادارية للجاليات وتأسيس الاندية ومبناديق التكافل الاجتماعي والمدارس الخاصة بابناء الجاليات وتناسيس الشركة الاستثمارية القابضة للمغتربين الاردنيين وهي اول شركة فابضة توافق الحكومة على اقامتها من القطاع

وأشأر السيد الوزير الى أن الهدف من عقد هذا المؤتمر هو توثيق وتعميق صلات المغتربين الاردنيين بسوطنهم والتعرف على الضاعهم وظروفهم المعيشية والعملية في البلدان العربية والاجنبية بالاضافة الى تعريف المغتربين

اصابة مصرين

في حادث تدهور

عمان ـ والرأيء ـ امنيب كل من

(ع، ع. ع) ٢٦ عامًا مصري الجنسية

بظروف واوضاع بلدهم الاردن والمستجدات على الساحة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية ودور الاردن ومواقفه من كافة القضايا الرئيسية على المستويات المطية والعربية والدولية. كما يهدف المؤتمر الى الملاع المغتربين على اوضاع سوق العمل في الاردن وتعريفهم بسياسات الاستخدام

والتشغيل والإجراءات المتبعة لتنظيم الاستخدام بالاضافة الى حفز وتشجيع رجال الاعمال والمستثمرين الاردنيين على المشاركة والمساهمة في المشاريم التتموية والاستثمارية الاردنية. وحول أوراق العمل التي ستقدم للمؤتمر قال السيد الوزير أن برنامج

المؤتمر يشمل على خمس اوراق عمل محول تقييم اعمال المؤتمر الثالث للمغتربين الذِّي عقد من العام الماضي وما تضمنه من قرارات وتوصيات ومناك ورقة عمل المغترب وتنمية الوطن على مختلف الصعد الاجتماعية والثقافية والانسانية والاقتصادية.

وورقة اقتصادية تناول الواقع الاقتصادي الاردني وتطلعاته المستقبلية وفرص الأستثمار المتلمه في الاردن. كما ان هناك ورقة عمل حول السياسة الخارجية الاردئية . مواقف وقضايا .. وتناول المبادىء والقواعد الرئيسية التي تشكل الثوابت في بناء السياسة الضارجية للاردن ومواتف من

مناقشة الدراسة التعددة الامداف

عن الطفل الاردني بضرورة تشجيع اقامة دور الحضانة ورياض الاطفال في

المناطق النائية في الملكة ووضع اسس

ومعايير لاعتمادها وتحديد رسومها

واعداد منهاج موحد ومتكامل لمؤسسات الاطفال الاجتصاعية

كما اوصت في ختام اجتماعاتها هنا

امس بزيادة مراكز الامومة والطفولة

لتشمل مناطق المملكة كأفة وتشجيع

الامهات وتتقيفهن اعلاميا للافادة من

خدمات هذه الراكز والتركيز على

استخدام المختصين في مجال التغذية

في جميع مراكز الأمومة والطغولة

وتوفير الخدمات المسحية المجانية

واوصت الندوة كذلك بانتاج برامج

اطفال محلية والافادة من البرامج

العربية وعدم استيراد البرامج

الاجنبية المرجهة للاطفال ودعم كتب

الاطفال ووضع برامج اعلامية موجهة

لتصحيح بعض المارسات الخاطئة

تجاه الأطفال اضافة الى تقديم الرعاية

اللازمة للاطفال المعوقين أي سن

كمأ اوصت بضرورة تدريب

الكوادر العاملة في مجال رعاية الاطفال

اكاديميا واجرآء دراسة تغصيلية

متعمقة حول سوء معاملة الاطفال

ودراسة تحليلية منقدمة للمعلومات

الاولية التي وفرتها الدراسة المتعددة

الاهداف أضافة الى رضع تشريعات

قانوبنية ملزمة لحماية حقوق الطغل

الصحية والتعليمية والتربوية

خالد محمد خليفات

بمناسبة تخرجه وحصوله على

بكالوريوس هندسة كهريائية من

جامعة شرق البحر الابيض

المتوسط/تركيا بتقدير جيد جدا

والتربوية.

الطفولة .

الايراني. وقال الهندس الحاج حسن انه

وأشار السيد الوزير الى ان عدد المشاركين في هذا المؤتمر وصل الى حوالي ٨٠٠ مغترب أردني من الدول العربية والاجنبية وأن عملية تسجيل المشاركين قد بدأت اعتياراً من صباح اليوم في قاعة عمان الكبرى بمدينة الحسين للشياب وتستمر حتى مساء يوم الأحد المقبل

المستجدات على الساحتين العربيه والدولية كانعقاد مؤتمر قمة عمان (قمة الوفاق والاتفاق) وقمة الجزائر ودور الاردن الفعال من القضية الفلسطينية والمؤتمر الدولي للسلام والانتفاضة في الاراضي العربية المحتلة وموقف الاردن الداعم للعراق الشقيق في مواجهة العدو

بالاضافة الى الاوراق التي ذكرت هناك ورثة الاربن والقضية الفلسطينية وتتضمن استعراضا تاريخيا للعلاقة العضوية المتميزة المتسمة بالخصوصية بين الشعبين الاردني والفلسطيني على مدى التاريخ وتطورات القضية الفلسطينية ودور الاردن في دعم صمود الاهل في وجه الخططات المبهيونية، ودعم الانتفاضة المباركة.

واوضح السيد الوزير في معرض اجابته على استقسارات واستلة الصحفيين حرل مختلف القضايا والامور المتعلقة بالمؤتمر الرابع للمغتربين الاردنيين، وان عدد المغتربين الاردنيين

جلالة ألملكة نور الحسين اعربوا فيها

عن شكرهم وتقديرهم لجلالتها

لرعايتها الندوة ودعمها الستمر

لبرامج رعاية قطاع الطفولة في الملكة.

العامة لمؤسسة نور الحسين قد

ترأست جلسة العمل الثالثة للندوة

والقت كلمة استعرضت فيها اهمية

الدراسة التي ناقشتها الندوة والموضوعات التي تناولتها.

شاملة لرعاية الطفل العربي تتضمن برامج قابلة للتنفيذ تتبناها المؤسسات

المعنية بالطفولة من اجل اعداد افضل

للاطفال الذين هم بحاجة الى الرعاية

الستمرة قبل انتقالهم الى مرحلة

يشهده قطاع الطفولة في الملكة من

قبل وزارة التنمية الاجتساعية

ومؤسسة نور المسين وجبيع

المؤسسات العاملة في هذا القطاع.

كما ترأس الدكتور محمد الصقور

امين عام وزارة التنمية الاجتماعية

الحاسة الختامية للندرة حيث اكد

أهمية هذه الدراسة نظرا للحاجة اليها

وكونها تسد فراغا كبيرا اضافة آلى

شمولها على بيانات هامة تتعلق بقطاع

وقال ان وزارة التنمية سوف تقوم بتعميم الدراسة والنتائج التي توصلت

اليها على جميع الدوائر والوسسات

وكانت جلالة الملكة نور المسين قد

افتتحت امس الندوة الخاصة

بمناقشة الدراسة المتعددة الاهداف

الملازم الحقوقي

شاكر محمد خليفات

بمناسية تخرجه وحصولهعلى

بكالوريوس قانون من جامعة

مؤته بتقدير جيدجدا والثقة

الملكية السامية

بمكنئت من الاممات

الوالد والوالدة والاخوان وجميع الاهل والاصدقاء يهنئون

متمنين لهما الترفيق في خدمة وطنهم ومليكهم والف مبروك

الخاصة والعامة المعنية بالطفولة.

ونوهت بالاهتمام الكبير الذي،

العطاء والعمل.

واكنت اهمية الوصول الى خطة

وكأنت السيدة أنعام الفتي المديرة

عمان و٦ الاف في دولة البحرين. للعمل في الخارج.

واعلن السيد الوزير ان مجموع العمالة الوافدة الى الاردن بلغت ٨٠ الف قطاعات الزراعة والخدمات والانشاءات. يقوم المفتربون خلال المؤتمر الحالي الجامعة الاهلية. واكد السيد الوزير ان نسب العمالة

وعزمي المحسب مدير شؤون الغتربين

ييلغ حوالي ٢٢٨ الف مغترب فيهم ٨٠ الفاً في دُولة الكويت ١٦٠ الفا في السعودية وعشرة الاف في دولة الامارات العربية و٧ الاف في قطر ٦ الاف في سلطنة عمان و٦ سنة الاف في سلطنة من المغتربين سنويا تعادل المفادرين

تتجاوز خلال العام الماضي ٨٪ .

الوافدة في تتاقص مستمر بسبب توفر العمالة الاردنية البديلة والاجراءات التي اتخذتها الوزارة لتنظيم سوق العمل الاردني. وحضر المؤتمر الصحفي الدكتور

وبين السيد الوزير ان نسب العائدين وأكد أن نسبة البطالة في الاردن لم

عامل شكلت العمالة العربية منهم ما نسبته ۷۰٪ وان معظمهم يعمل ق واعرب السيد الوزير عن امله في ان بأتخاذ الاجراءات العملية لتأسيس

صالح الخصاونة امين عام وزّارة العمل

اتحاد الجمعيات ووفدا كنديا اربد _ مبتراء _ بحث الدكتور كامل العجلُوني رئيس جامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية مع الدكتور عبدائه الخطيب رئيس الاتحاد العام للجمعيات الخيرية خلال لقائه به في الجامعة امس سبل التعاون بين الجامعة والاتحاد وكيفية دعم صندوق الطلبة ومساعدة الطلبة المحتاجين في

جراحية تكللت بالنجاح.

كما قدم الدكتور العجلوني لرسيس الاتحاد واعضاء الهيئة الادارية فيه شرحا عن نشأة الجامعة وتطورها وشاهد الوقد فيلما وثائقيا عن الجامعة وتجول في اقسامها المُختلفة.

واستعرض السيد رئيس الجامعة مع وفد طلبة جامعة _ اوتوا _ الكندية الذي زار الجامعة امس سبل التعارن والتبادل الثقاق بين الجامعتين. واستمع الوفد الذي رافقه رئيس

قسم الدراسات العربية في جامعة اوتوا الى شرح عن نشأة الجامعة خاصة ما يتعلَق بالدراسات العليا والبحث العلمي واقسام الجامعة المختلفة وشاهد قيلم الجامعة الوثائقي وتجول في اقسام الجامعة المختلفة

الدراسة عن الطفل الأردني توصيات ندوة

حضانة ورياض أطفال بالمناطق النائمة ورفع المشاركون في الندوة برقية الى

عن الطفل الاردني لرحلة ما قبل الدرسة التي نظمتها وزارة التتمية وباقش الدراسة على مدى يومين مجموعة من المختصين في مجالات البحث العلمي والدراسات الاجتماعية والتربوية والصحية. وشملت الدراسة عملية جمع

ودراسة وضع الخدمات التربوية والاعلامية والثقافية الموجهة للاطفال،

البيانات والمعلومات وتحليلها في المجالات الديمغرافية والاجتساعية والاقتصادية والتعليمية والصحية ودراسة علاتة الخصائص الجسمية والصحية والتربوية للأم والطفل بالمتغيرات الاقتصادية والاجتماعية

التشكيلية. حيث اطلع الاطفال على نتاج عدد من الفنانين الاردنيين والعرب. والتقى الاطفال بالفنانة مثى السعودي التي تشرف على الصالة حيث جرى نقاش مميز وواسع بين الاطفال والغنانة مني حول الاعبال المعروضة كما زأر الاطفال معرض الفنانين الاردنيين الشباب في المركز الثقافي الملكي حيث أطلعوا على اعمال الفنانين المشاركين فيه وقد اشرف على الزيارة الانسواعزة ابو لبن والسيد عرفات النعيم.

الصفحة النائنة

وزير التعليم العالي

لبيتقبل الدكتور ناصر الدين الاسد وزير التعليم العالي في مكتبه امس الشيخ حصد

بن محمد بن جبر آل ثاني سفير دولة قطر لدى الاردن _ عميد الساك الديبلوماسي بمناسبة انتهاء عمله كسفير لبلاده لدى البلاط لللكي الهاشعي.

سامى الحمود

اجيز السيد سامي الحمود رئيس ديوان محكمة الجنايات الكبرى مدة (٣) اسابيم

د. احمد محمد المومني

أجريت الدكتور احمد المومني الدرس بكلية الزراعة بالجامعة الاردنية عملية

الزميل محمد على حويج

غلار عمان الزميل محمد على حويج ألى النيار المقدسة الاداء قريضة الحج،

د. العجلوني يلتقي رئيس

واطلع على المرافق والضمات العامة التي تقدم للطلبة. وحضر اللقامين نائب رئيس

الجامعة للشؤون الادارية والاكليمية

ادانة متهم

بسرقة أموال عامة

عمان ـ وبتراء ـ صادق الحاكم

المسكري العام على قرار المحكمة العسكرية المتضمن ادانة طارق على

موسى بتهمة سرقة أموال عامة والحكم

اطفال نادي الطفل

في مركز النزهة

يزورون صالة الفنون

عمان ـ الرأي ـ قام اطفال نادي

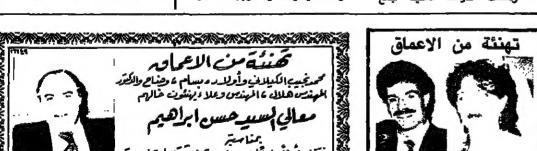
الطفل يمركز النزمة للخديات الاحتماعيا

التابع لجمعية العناية بالاطفال الاردنية

امس بزيارة لصالة الواسطى للفنون

عليه بالسجن لمدة سنة واحدة.

وعدد من المسؤولين فيها.



بمناصبر بمناصبر انتخابراثیناً عاماً مجلس الرمدة الاقتصادیرالعربیة مقنین له دوام المتعدم والعجاج فی طلح صاحب الرابة الهانتمیر الهانتمیر میراد خالد الاشقر ووالده ووالدته خاصة وعائلة دغلس عامة

للعروسين نائل و الهام بمناسبة



موسى محمد موسى الدبلان

بالثقة الملكية الغالية بتخرجه أبرتبة ملازم وبكالوريوس حقوق وجائزة ملكية فالى الامام في ظل حضرة صلحب الجلالة الملك الحسين المعظم.



يتقدمون بالتهنئة والتبريك

زفافهما والذي صادف بتاريخ .AA/Y/T.

الف مبروك وبالرفاه والبئين

تهنئة من الاعماق

العدوان والعائلة يهنئون ابن الاخ الملازم فيصل سليمان الديلان العدوان



الزوجتي تكلُّك بالنجاح لا يسعني الا أن اتقدم بالشكر والعرفان الى الدكتور الياس صناع _ اخصائي النسائية الذي ساير عملية تطور الولادة منذ البداية وقام باجراء العملية والى كل من الاطباء الذين شاركوه المسؤولية الدكتور شرف الرفاعي والدكتور مازن جوينات والدكتور نضال حداد والى جميع الممرضات والعاملات في قسم النسائية والتوليد واسرة مستشفى راهبات الوردية/اربد لحسن الاهتمام والرعاية الانسانية جزاهم

اريد _ بعد أن رزقنا الله بذكر أسميناه هسمام أثر عملية جراحية الله كل خير وابقاهم لخدمة الانسانية. اربد/كامل فرح حداد وعائلته

عبدالغني ابوطه ومحمود الدايخ ومحمد

جمال آلكردى وفارس عبدالمسن الخياط ومحمود نمر السعد وثبيل حسن

أبو طريوش وتاصر موسى عواودة ومحمد

على ابورياشي وفهد هاشم عبدالهادي

واسعد محمد الطراونة ومحمد تاج

محمود ومحمد منصور محمود سليمان

وسهيلة يعقوب ورضيه سليمان وايمان

الحويان ودبنا ابوكف وامال عبدالرحمن

واميرة الابراهيم ومنى عبدالقتاح

الحسن ونادية عسر منام ورقية ابو سلطانة ونعمة

احمد عبد القادر ونسة ذيب

الحنطى وصفية حسني حسن وحرب

وعيد القادر طنبوز ومحمد مومني وأسامة

جيوسي ونايف الحجاج وهديه الخلفات

وحسن مرعب ومصباح عابد وابتسام

صالح وتوال حداد وعبدالعزيز أبولوحه

وعمر كمش ومحمود النصر وفتحي

الهنداري وعواد جوهر ومحمد صلاح

خليفات وتيسير ابراهيم ويوسف بكور

ومحمد ابو الرب ومحمود غمرة وخليل

حسن الديسي واحمد ايس صبيح وعبدالرحيم مطلق المجالي ومحمد وهبي يوسف عطعوط ومحمد عبدالجليل

من البرامج التدريبية للعاملين في

وذكر السيد مدير المعهد أن الغاية

الرئيسية من النظام الجديد تسهيل

الحصول على العلومات بالسرعة

والكفاية المطلوبة الامر الذي يساعد في

ترشيد عملية أتخاذ القرار في الوزارة

وتقديم خدمة افضل للمواطنين الذين

وحدات المحفوظات والملفات.

يتعاملون معها.

معر الإغلاق

السعايدة ونعيم يوسف علاوين.

الحمد مبارك وموسى بدران

المرشحون للاعارة الى سلطنة

عمان والعربية البمنية

عمان .. الراي .. اعلنت وزارة التربية

والتطيم اسماء المرشحين للاعارة ألي

سلطنة عمان والجمهورية العربية اليمنية

سلطنة عمان

محمد صلاح محمد احمد عبدالرزاق

ومحد شريف فريد عبدالفني وفارع خليفة العامري ومحمود خليل الصعوب

صلاح الدين جميل وعلي محمد العلي

وعطا حسني العجوري ومحمد رشيد

ناجي رشيد واسعد محمد نلجي وعلي

احمد أبو عويس عبدالله محمود شحادة

وعبدالمجيد فلاح السحيمات وعيسى

الجمهورية العربية

دبلوم كليات المجتمع

عمان _ ديتراء _ وافق مجلس ادارة معهد الادارة العامة على النظام

الجديد الذي انجزه المعهد لوزارة

التموين لتنظيم المعلومات والملفات في

واستهدف وضع النظام الجديد

الذي جاء بناء على طلب من الوزارة

أعادة النظر في اصلوب تصنيف

وفهرسة ملفات الوزارة ومتابعة حركة

الملفات والمراسلات وتصميم مجموعة

معر الإقتتاح

الوزارة.

احمد سليم حسن وراجي محمد

نظام لتنظيم

المعلومات والملفات

في وزارة التموين

على النص التالي:

وعني الفقير المياري.

دبلوم كليات المتمع

جامعيون:

للأستفادة منها بالاضافة لقسم

الدراسات والبحوث الاجتماعية التابع

للاتحاد العام والذي اصدر حتى الآن عشر دراسات متكاملة حول عدة قضايا

هامة تتعلق بواقع العمل التطوعي في

الاردن وحول ألعلاقة بين الوزارة

والاتحاد أكد السيد البلييسي ان هذه

العلاقة هي علاقة تعارن وتنسيق

مستمرين يحكمها وينظمها قانون العمل

مستريع الاجتماعي وإن الوزارة تعطي اهمية خاصة لاستقلالية العمل التطوعي

لتمكينه من الاستمرار في الخدمات التي

وحول تدخل الاتحاد لتوجيه

الجمعيات الخيرية ورسم سياستها أشأر

رئيس أتحاد ألبحوث الاجتماعية الثابع

للأتحاد العام والذي اصدر حتى الان

عشر دراسات متكاملة حول عدة قضايا

هامة تتعلق بواقع العمل التطوعي في

وحول العلاقة بين الوزارة والاتحاد

اكد السيد البلبيسي أن هذه العلاقة هي علاقة تعاون وتتسيق مستمرين يحكمها

وينظمها قانون العمل الاجتماعي وان الوزارة تعطي اهمية خاصة لاستقلالية

العمل التطوعي لتمكينه من الاستمرار في

الخدمات التي يقدمها على اكمل وجه.

وحول تدخل الاتحاد لتوجيه

الجمعيات الخيرية ورسم سياستها اشار

رئيس اتحاد عمان ألى أن سياسة

الاتحاد العام تقفي بعدم التدخل في سياسة وتوجهات الجمعيات الخيرية لان

الجمعية الخيرية وهي الوحدة الاساسية

حتى العمل التطوعي يجب ان تعطي الحرية والاستقلالية في اتخاذ قراراتها

ورسم سياستها واي تنخل من جهة

أخرى في ذلك يعني اجهاضها

فالتطوعون هم الذين يقررون ماذا

يريدون وثلك في نطاق القوانين والانظمة

التي تحكم العمل التطوعي. هذا وسوف يستمر اتحاد العاصمة في

عقد مثل هذه الحوارات لتشمل كافة

الجمعيات الخيرية في محافظة العاصمة.

يتدمها على اكمل وجه.

استعراض واقع العمل التطوع لحي واشراك المتطوعين في رسم سياسة اتحاد الجمعيات

من اهم\مقومات صمود الاهل ضدسياس علَّل عدْد الحوارات هو بهدف المتواجدة في غرب العاصينة وخاصة في مجال المعوقين وعددهم وحجم جمعية لواء رام الله قال انه بالرغم من عمان ۔ الرای ۔ غیمن سیاسة املم الباحثين والدارسين والمعنيين

وفي بداية الندوة التي شارك فيها مشاركة جميع العاملين في القطاع احضاء الهيئة الادارية لاتحاد عمان التطوعي بالاسهام في اثراء مسيرة هذا القطاع بخبرتهم وتجاربهم تمدث السيد فخري البلبيسي رئيس ومناقشة العقبات التي تعترض مسيرتهم للوصول الى فناعات مشتركة الاتحاد فاستعرض واقع العمل التطوعي في الاردن في الانجازات التي حققها هذا القطاع بفضل من شأتها دفع مسيرة العمـل التطوعي وزيادة فاعليته. الدعم المتواصل الذي يقدمه محبو الخبر لهذا القطاع

الجمعية الخيرية الشركسية

الجمعية الخيرية الشركسية فاستعرض نشأة الجمعية وتطورها والخدمات التي تقدمها .

دينارا اصبحت الييم مؤسسة ضخمة تدير ثمانية فروح وتقدم غدمات متكاملة في مختلف المانين للمحتاجين. واستعرض السيد ماهر الدور الهام الذي يمكن أن يلعبه القطاع التطوعي إذا ما لتي الدعم الكامل من كاف المواطنين معربا عن امله في أن تصبح الجمعية الخيرية مستقبلا المكأن الذي يجد فيه المحتأج او المعرق او الفقير مصدر راحته وتوفير حاجياته المختلفة

جمعية لواء رام الله

العاملين في القطاع التطوعي، وطالب برضع استراتيجية شاملة تحد مفهرم ثم تحدث السيد فواز ماهر رئيس

الخبرية وما يمكن للاتحاد القيام به لزيادة فاعلية هذه الجمعيات. وأشار الى أن الجمعية التي انشئت علم ۱۹۲۲ بميزانية لا تزيد عن ٢٠ الجمعية الشيشانية الخيرية

مينيا علية ميعمم أسيدة سعاد خلف ويساة

رعاية اليثيم اثارت قضية نقص الدراسيات والإيصاث والمطبوميات الاحصائية المتكاملة حول مختلف الجوائب المتعلقة بالعمل التطوعي

وسيل تحقيق ذلك. وتسامل عن طبيعة العلاقة بين الاتحاد العام والجمعيات

الخيرية الشيشانية ركزت على ضرورة مساهمة الاتحاد في توجيه الجمعيات الخيرية ودعمها ومسأعدتها عند التأسيس في تحديد اهدافها وغاياتها.

العمل التطوعي واولوياته وتنظم عمله وتحدد مكوناته ودوره والمطلوب منه

الانجسازات الكبيسرة التي حققها المتطوعون وبالرغم من الدور الكبير الذي

يقوم به الاتحاد العام للجمعيات الخيرية

لدعم هذا القطاع الا أن القطاع

التطوعي لم يتمكن حتى الان من مواكبة

وأشار السيد عيداللطيف الى غياب

فهم متكامل وأسلوب عمل موحد يحكم

حاجات المواطنين.

مشاكلهم والخدمات القدمة لهم.

جمعية صويلح الخيرية

صويلح الخيرية والسيدة نجاح المصري

ممثلة جمعية سيدات مرج الحمام اثارتأ

بعض المشاكل والصعاب التي تواجه

الجمعيات الخيرية في تعاملها مع بعض

الجهات الرسمية وخاصة عند محاولة

الجمعية زيادة خدماتها لتشمل قطاعات

جديدة لم تكن مرجودة اصلا ضمن

جمعية الثقافة والتعليم

الارتونوكسية

السيد زكي بني بطرس نورسي ممثل جمعية الثقافة والتعليم الارثوذكسية اثار

قُضية العلاقة التي تُربط الاتحاد العام بوزارة النتمية الاجتماعية وصلاحيات

الوزارة القانونية فيها يتعلق بالعمل

الاجتماعي ومدى التعاون بين الوزارة والاتحاد العام.

السيد فخري البلبيسي

وقد اجاب السيد البلبيسي على

ملاحظات واستقسارات الحضور فبين

ان القطاع التطوعي غير مطالب بحل

جميع مشآكل المحتاجين وقال على سبيل

المثال فان مشكلة الاعاقة بحاجة ألى ٧٠

مليون دينار سنويا لمواجهتها الامر الذي يقف امامه القطاع التطوعي والمؤسسة

الرسمية معا غير قادرين على معالجته بسبب الامكانات المادية مشيراً ألى أن ما

يقوم به القطاع التطوعي هو استكمال لجهود المؤسسة الرسمية وليس بديلا له

وفيها يتعلق بنقص المعلومات والدراسات

اشار الى ان الاتحاد العام ويفضل

التطور الكبير الذي حققه مؤخرا أصبح

الان مؤهلاً فنيا لتقديم هذه الخدمة من

خلال مركز المعلومات الذي يستخدم

أعلى سعر خلال الثلاث

أدؤر سعر خلال الثلاث

اهداف الجمعية عند تأسيسها.

السيدة هند ابو حجلة ممثلة جمعية

السيدة مريم ابراهيم ممثلة الجمعية

السيد فرحان عبداللطيف ممثل

محاضرة لوفد اميركي

طقيها د. عيد الرحمن



عمان - «الراي» - في لقاء مع وقد المجلس الوطني للملاقات العربية الاميركية، ويدعوة من الرابطة الثقافية العربية، التي الدكتور أسعد عبد الرحمن مساء يوم الاربعاء الموافق ٢/٧/٦ محاضرة حول «الحقائق السياسية البارزة في الصراع العربي الاسرائيليء.

المثقفين الصحيين في الملكة، والتي

وتهدف الندوة الى النهوض بفعاليات التثقيف الصحي ورفع مسترى الاداء بن خلال المراكز الصحية والعيادات المنتشرة في الملكة وزيادة كفاءة المتقفين الصحيين وخلق مهارات وقدرات متعددة لدى المثقفين الصحيين ومنها الاتصال الفردي والجماعي خالال اللجان

عمان - الراي - تبدأ اليوم (السبت) في مديرية الرعاية الصحية الاولية ندوة

الحاسبات الالكثرونية والذي باشر منذ مدة بتخزين كافة المعلومات المتعلقة بالقطاع التطوعي في الاربن لوضعها

الصحية في المجتّمع والتدريب على استخدام قنوات الاتصال الاعلامية

كما سيتم في الندرة بحث اهمية مشاركة فنأت المجتمع في عملية التتقيف الصحي كالقطاعات التطوعية، الاتحاد النسائي، الجمعيات الخيرية والنوادي

الثقافية والاجتماعية والرياضية، لكسب مهارات في مجال التخطيط والتتغيذ

يشارك في الندوة التي تستمر اسبوعا

(١٧) مثقفاً صحياً من مختلف مديريات

الصحة في الماقظات والاواوية.

الختلفة في المجال الصحي.

والتقييم للبرمجة الممحية.

ندوة للمثقفين الصحيين.. اليوم

ينظمها قسم التثقيف الصحي بوزارة الصحة بالتعارن مع منظمة الصحة

الجمسع التبساري لبنسك الأسكان لرظم للواتف ١٧٠ / ١٧١ / ١٧٠ / ١٧٠ ١٣٠ / ١٧١٣٢

نشرة سوق عمان الحالي قسوق التطلمي فلغترة الواقعة ما بين ٢ ﴿ ٧ ﴿ ١٩٨٨ ولفاية ٢ ﴿ ٧ ﴿ ١٩٨٨

						يعييار	1		اسابيع للأفية	اسابيع الماضية
1		1,71-	1,77.	1 71.	1 47.	77.67	4.41	de 51 de 5 11		
1-	ــوا ــوا	-۱۰۰۱ ۱۰ گرا	۰۰ کرا ۱عارا	ነ _ን ሃየ• ነ <u>ታ</u> ደ፥•	۱۲۲۰ ۱۶۶۰		13-7	البنك الاصلاس الاردني الاحد الاحد الله -		۰۰ او
75	سر. سرا	1,50-	121	- ۵ کر ۱	۰۲۰ کرا		7077 0 7 77	البتاء الاردسي الكهيمي مصالح مساورة	1325	1,01-
18	سر! سرا	1,41-	1.74	1,41•	1,74.		4£70	بناه الاردن والخليج بناه الاسكسيان	۰۰گرا ۱٫۷٤۰	۵۰ کرا ۱۰۰۰ر
5.7	-را -را	1,04-	1.07	1,17•	۰۵۰را ۱۵۵۰		17011	بنه اد مستدن بنك الانماء المنامس	۰۰ در ۱	1,500
•	سرآ	1,57-	1,70-	1,173.	1,70+		074	يت الحد الطبيع المربية التربية الطبيع التربية الطبيع التربية	۰۰در ۱۳۵۰	1,500
1	سو1	1,91-	1,15-	1,16.	1,920	5Yo	731	بنه البستراء	1,950	7,000
	سرة	-XX-	- ۲۵ر	-YYc	,Y0 •	TTIT	ETAT	الاردنية للايراق المألية	,Y0 •	٠- نو
9	سرا		2	٠٩٠٠	٠٠٠ر	70110	OTATO	بيت التعريل الأردىس	,1	-11ر
64	-را	7,070	1001-	-۳۵۲-	- 70.7	EY1	1015.	أأسبتك ألأهلى ألاردني	-70[7	٠٨٥ ٢
1	-ر1	۰۰-د؟	-28c1	-۵ مر۲	۰۸۶ر۱	ATYF	TAGA	الاردن الاستضار والعربيات ٢٥٪	1,100	7,000
12.	-را	٠٠١ر	- 9 در	150ر	Poy.	. YFOIY	111271	العال والاقتصيان	۳۰ در	-۱۲۰
TTI	-را	-706	-۲۰	۰ ۵ ۵و	٠ ٦ کر	347131	TOTA-E	داركو لأنستشار والاسكان	J£1-	مر
10	-ر(.4.Y-	-13ر	- ۹ کر	• ۵ گر	1174	1.50-	المقاريه الاستثناريه اطاركو	٠٠ کو	• ۵ گر
1	_را	٧٣٠.	٠ ٢٧٠	¥4.	-۲۷د	7440	4114	المعقظمه الوطنيه	344.	A0.
۳ ۱٤	,	۰۰گرا ۱۳۰ر	3 <u>,</u> 4	ارا	••الوا	ETFA	ATY7	الاهليه للاستغارات الماليه	1,70-	1,45.
37	-ر(ــره	۰۰۰ر	۰۰آر ۰۰گر۱۵	٠٥٠ر	۰۰آر	ATAI	APOTA	الابناء للامتضارات والتسهيلات العاليه 	۱۰ در	٦٣٠ر
37	سرد سر۱۰	117,	117,000	7ر0(ر116	••±.01 ••¥.71	-1017 50077	14Y1 1+4+	يناء الأودن	10,7	10,000
	<u>۔</u> ۔وا	3900	11.	100	113160	1340-	179	البنك العربي المعدود المتحدم للتأميسين	117,7	111,000
5	<u>ــرا</u>	1,5Y-	1,5Y=	1,57	137	1117.	1	المتحدة للتاميسين الاراض المقدسة للتأمين	-17ر 7را	- 100 • 100€
7	-د1	٠-١ر١	1,100	1,1	1,1	22	1	اليوبوك للتأمين واطدة التأمين	۰۰ارز	1,100
7	1,	٠٨٠ر	-140	1,000	110	11	} • • • •	الحسرب للتأمين	-11.	1,
Y	-را	-14	٠٠ المر	-24	34	1933	• 477	فيلاد لغية للتأسيس	٠٠ار	٠٢٠ر
3.6	1,-	- 1 0ر 1	1,0 - •	101-	1,510	3140	1117	الكهرباء الاردنيست	٠٨٤٠	٠١ ٥ر ١
£7	-ر1	-776	٠ و کر	.77	- 1 کر	Jo-YA	74745	المقاولات والاستثمارات المألميه	114	-07c
T.A	سو!	SY-	AY-	- A 3c	۰ ۷٤ر	የ ለፕሊን	TAL	دار الشعب للمحالة وانتشر والتوزيع	٠٥ کر	JY 2 -
7	-ر(٠٥٨ر	٠٥٨ر	J***	۹۳۰ر	975	Y • •	كهرباه محافظت اربيد	39.20	.150
	سو1	٠٧٠	,KY-	J.Y-	۰۲۸ر	7***	TEOS	الخطوط البحريه الوطنيب	-040	-
17	سر ۱	34.4 .	JYA-	- F Y.	· AYE	*1A*	11	طبير وميانة الاليات والمدات/تأجيركر ٥٥٠	AY.	-74
77	سوا	- 2 Yc	- 7Yc	-7 Ve	- ۲۲ر	LOOVA	OFFYTE	البتراء للمشاريع وتأجير المعدات • 20	٠٨٢د	.77.
77	سوا	-376	٠١٠.	۰ 70و	۳۱۰ر	777.5	144-7	الاردن وانخليج العقارية	٠٩٠ کن	٠٣٣٠
7	سوا	1.50-	1,50-	2200	1765.	1440	11	الامتصارات المامسه	13850	- Y2.1
10	سوا ساد	۳۱۰ر ۱۹۰ر	۰ ۲۱ر ۱۹۰	٠١٦٠	٠٦٢٠	0777	Y0	المربيه لتمنيع وتجارة الورق	- ۲۲٫ "	-276
1	سو1 سو1	۱۳۱۰	1,77	۱۰ در۱ ۱۰۲۱ -	۰۰۰را ۱۶۲۱-	ATTT	1-01	الالبان الاردنيسه	3110	٣٠-و١
1.7	سوا	1,11.	1,7	1,3700	1,000	141-11	1150-0	العامه للعديس	1,500	1,51.
Y	سوا	1,14.	1,11.	1,19-	1,116 -	0477	1101	المربيه لمناءً الالعيوم المربيه لمناءً الادريــه	۰٤مر1 ۱٤٤٠	1,71-
47	1,	-076	1,50-	1767-	1,51-	1005-	1575-	المناعيه التجاريه الزراجيه الانتاج	1,50	-0-c7 -47c1
3	سر1	7,900	T.10-	T_10-	T.17-	1140	4	النظقات الكوارية المربيت	T,10+	13.00
0 -	سر1	-75.7	7,77-	-01c7	٠٣٠ر؟	F-7-A	7.5	الوطنيه لمناث الملب	7,770	6.46.
32	سرا	۰ ۵ مر ۱	1,05-	1,00-	1,05-	1510	1172	دار الدواء للتعبيه والاستثمار	- A.کر۱	1,0%•
£.A.	سوا	1265-	٠ ٢٦ر ١	1356-	1256.	13317	· [177]	الصناطت البتروكية ويه الوسيطه	1,510	1,610
. 7	3	101-	1.01	-702	2,05-	EITT	970	حماتع الأجواخ الاردنيسه	2,000	-A043
17	سوا	1,170	1,120	1,170	1216+	0770	OIYO	مسانع الخزف الاردنيسه	1,010	-71.1
0 1 Y		-۲۹ر	۱۹۰ر ۲۰۰۰ س	-4.5	,11-	. 44.	£20-	حبائع السرواج الاردنيه	٠٨٨-	1,
, A	سوا سوا	۲۰۰۰ کر۲ ۱۰ کر۲	-1 مر۴ - ا غو۲	-10ر۲ 19ء	T-4-cT	T1-11	15757	سانع الهق بالكرين	7,. 7.	7,10-
Ê	سو1 ا	1)11-	-دعرا -۱۲را	۱۰۰ اورا ۱۹۰ اورا	**************************************	11111	7017	مناجم اللوسفات الاردنيه	٠٢٦٠	-17ر؟
Š	سوا سوا	۱۰۰ اوا ۱۰ مر۲	۱۶۱۲۰ ۱۰مر۲	۱۰۰ ارا ۱۰-۱۰ر	1,170	21-4	751.	الاردبية المطاقة الاعابيب	-111	-446
75	سر. سرا	٠٦٦٠	1.30	-۳۶ر	۰۰۰ر؟ ۱۰ کر	77F 7071Y	770 70+711	الدبائب الاردنية	F30-0	5,000
5	سرا	٠٣٨-	TA	γ. 1. · . · . · . · . · . · . · . · . · . ·	٠.۲٨٠	A77	7	الاردنيه لصاعة الجير والطوب "العناطت الوطنيسة		₹ 5•
	سوا	۱۰ مر۱	1,540	1,01-	1,510	17-1-	FFYA	المنافث الوطنينة - المالمية للمناطن الكيابية		٠٨٦٠
٤	1,-	1,510	٠٠ كو ا	1,51.	1,110	YA07	\$10-	المالية للملادة النيابية منافات علاء الديس	00گرة · 111رأ	1,000 1,070
11	سرا	٠3٢.	-17ر	۰۱٤۰	٠١٢٠	ATAS	03771	طباعات والكبريت أجيناتو المناءات والكبريت أجيناتو	۰۶۱را •۶۶ر	- 10ر
TE	سرا	- A.Y.	JY 1 -	JYA-	۲۲۰.	TATAT	52051	معانع الغزل والنميج معانع الغزل والنميج	٠٦٠ر	٠٤٨ر
7	1	1.15.	1,110	-71,1	١٠١٠٠	0767	11	سام حرن وحصيج الاردنية للمناطن الغشبية /جوايكو	٠٨٠را	1,14-
1.7	سوا	۰۶۰ر۱	۱۰۱۰ در۱	1,050	1-1-	T-570	51Y	الوطنيه لمناعة الكوابل والاسلاك الكهربائيه	۰۸۱ر	19.70
YO	سر1	٠٠٦٠٠	-۲۵۲	7,17-	٠٩٥ و ٢	YAAF3	· · · · ·	الملاولية ويات الاردنية ٢٥٥	۰۵۰ و۲	7.7
Y.	سر1	-11را	1,10-	1,17-	1,12.	9-511	ETTIT	معانع الاستت الاردنيه	1,18-	1,110
70	_ر1	- 21 .	٠٠٠د	٠3٢.	٠٩٥.	TE19.	OLOTT	الاردنيه لمنانة المرف المخرى	- ۹ مر	٠، ٢٢ د
1	ـره	11,000	11.00	12,000	16,70 -	£1+	۴٠	التبخ والمجايسر الاردنيسه	۱٤,١٠٠	12,50-
47	ــوه	٠ ٤٢. ٧	4.TE-	Y,171-	٠٤٣٠ ٢	£1011	2.15	مطأة البترول الاردنيسه	••۳ر۲	4,41.
				0/202						
			./=	300	b					
1Y1-			K 5	1	V	1111111	10YE 1YA	المجمسوع العام		

سهمسة

واشار السيد البلبيسي الا ان المتطوعين استطاعوا تحقيق نقلة بتوغية بتحويل القطاع التطوعي الي مَؤُسَّسة فاعلة تقدم الخدَّمات والمتاجين والمحتاجين والمعوقين رافدين بذلك المؤسسة الرسمية عُبِّر القادرة بسبب الإمكانات المادية على تلبية حاجات جميع المحتلجين وأشار السيد البلبيسي الى ان عا قامت به سلطات الاحتلال مؤخرا من اغلاق جمعية انعاش الاسرة في البيرة دليل اكيد على الدور المتميز الذي تقوم به الجمعيات الخيرية فالعدو الاسرائيلي ادرك أن

الشرسة شد مؤسسات الخير معا

يؤكد أن هذه المؤسسات تقوم فعلا

واشار السيد البلبيسي الى ان عقد

الجمعيات الخيرية هي أحد أهم مقومات استمرار صمود اهلتا في قنين والجهود التي بيذلها الوطن المحتل وتصديهم لسياسته اجل رفعة الاردن التوسعية الاستيطانية فجاحت حملته

> خلال انتسابهم للجيش الشعبي حيث التدريب على السلاح

الممعية الخيرية الشركسية في عمان ندوة حوار شارك فيها معتلون عن ٢٦ جمعية خيرية من الجنعيات تخريج دفعة

اثعاد الجمعيات الخيرية لحافظة

العاصمة باشراك كافة المتطوعين في

محافظة التاعيمة برسم سياسة

الاتحاد ومشاريعة الستقبلية

وخدماته المغتلفة عقدت امس في مقر

من منتسبي الجيش الشعبي في الإغوار الشوتة الشمالية - خَيْرَاءِ -احتفل في لواء الاغوار الشيالية عِيناً ع

امس بتخريج دفعة حديثة - د متسبي الجيش العسين في اللواء منسبي الجيش الجنوب الراب واستعرض الأواد واستعرض المدرو الكرة والأعوار الشمالية الجيش الشنبي في المحروب المدروب المدروب المدروب المدروب حيث المتزازهم بقيادة جلالة المدروب والجهود التي مناها

واكتساب المهارات العسكرية،

اسعار العملات العربية التقريبية ليوم امس ٧/٧/٨٩

بدور متميز.

سنعر الشراء	العملة
٠٩٨,٥	ريال سعودي
****,A	ليرة سورية"
. 107,	ىيئار عراقى
14.2	دينار كويتي
.150,	جنيه مصري
. 1 . 1 ,	ريال قطري
*****	درهم اماراتی
_ '	ىينار بحرينى
404,	ريال عمانى
***1,**	ليرة لبنانية
	.4A,0 .10,4 .107, .170, .110, .110,

اسعار العملات الاجنبيه

اعلن البنك المركزي الاربني ان اسعار شرائه وبيعه للعملات الاجنبيه المُبينة ابناه ليوم امس الحُميس الموافق ١٩٨٨/٧/٧ هي كما يل: العتله سعر الشراء سعر البيع (بالقلوس)

T1Y, T	414,4	دولار امریکی
774,7	3,777	جنيه استرليني
Y-1, 5	155,8	مارك الملئي
757,7	747	فرتك منويسري
04.A	94,7	فرتك فرنسي
441.4	7£V, Y	ين ياباني "لكل مانة"
174,4	177,	جلدر هولندي
0A, 7	۵٨,٠٠	كُروبًا سويدي
YV. Y	71,4	لير أيطالي "لكل ماثة"
47,7	90,7	فرنك بلجيكي "لكل عشرة"
·		• • •

					. 4 ^	4v	بروا	بتقالمواص	امرا م	ا پوم	3	لمامر	ָניַני	رب	غانة	رالع	- 60	معاراة	-1							۳.	100	
			94		ا رب (عل	_			2	اکرد	1	س	-	1	11/	16	1	العضؤ	0	25 T	<u>ل</u> رزن	ا م ا عن	ادل	,) ! pag	10	اعام اعام	ون ا	ال
	<u> </u>	20	v	-	マ	Co	Y.	ويساحمر	k	15	K.	c.	1		1	<	ر از ا		-	k	1	15	2.			100	7.0.	· ·
٣	20	7	70	2	۲0	v	V.	و الم الله	Į.	5	62	5	٧.	ī	6	1	70			10.		10		10	T.E.	10	C 45.18	
_	7	1	7.	1	v.	1	14.	المانية والمانية	1 V.		20	1	٤	54.	1	L.	2,1	7 (6)	\			3	1	w.	T _e	+;	1 1	÷
-	٢.	€	1	150	7				15	0.	٤_	a	K.	k_	£ .	0.	117	تىنە -										
		о.	I		۸.			Te's	ce.	6	8	٤٠	U	c.	7.	£ -	رش	100										
1.	1	7.	q.	٥,	3	7.	1																					
-	-	-	-	2	1			ر قبلتو .	14	4	70.	٤	7	9	3	٤.,	ا لو سے	-	٦.	9	9	2	7	₹.	c.	۵.	4	2
				1	فانشر	دىيە	y- 3	Li	1	4	٤	9-	6	2	٤٠	0.	ا مور	أموز	9.	ħ,	-	~	7	ą.	~	96	المؤاهر	re
					بن	-1	ز ر.		X.	ġ	Ya	٤ς,	7	Ø,	7	76.	افتد	لعرب	34	2	Ž	Z.	6	7	10.	ec.		L
			4		~ '	دة و		* *	6.	4.	0,	٧,	Y	0,	0.	ź	-	بدره	1	12	7	۲.,	C	V.	7	٧.,	2000	-
			1						4	٤٠	Ų,	٧.	2	く	Ú	٧,		بالزاد	C1	72	·	8	,6	*	CZ.	۲ږ	ربيا	ī
								A STATE OF THE PARTY OF THE PAR	۸.	10.	44	18	٧.	100	ر	15	بزاء	·C-	2	e.		1	2	2	7	C.	٠	مله
_	_					_	4		10																		ع اوا کا	
						4	2	277	٤_:	6_	٤_	0-	77	3	1	٠	Velen	سنت	7,	200	٥.	7	٣	7	4	9.	وعيد	
┙							_		2																		ل موروسين	1
2	المكر	ئی ر	یے	ہر خ	الايد	2	102																				ن ملو	
ئى	1:	_	~	1	ļ, 1d	41	5	اخضر																			der	
5	, a		ľ	14		4-1	<u>.</u>	ما جر.	CO.	٧.,	ÇO,	2	<u>~</u>	3	9	1	Jeen	مزخ	7		7		•		V.		رمدسورتن	دد
					- 1			اررمه	Ca	4	٠.,	7	J	3	تما	रा	مزمردا	2.00	٤	دما		_	<u>e-</u>	6	5	2	2000	
					·																						مديد ودم	
_		_	2			_		بئ																			0.5	
Ç	ψ,	١٥.	16	17.	. –	احرا	-1	اسور								\neg				0.	ļ		_	_				
y l	بن	إلاث	ب.	رسا	رُطن	ر معا.	7.	معد مله					\neg	\neg	\neg	7	-				7		7					

الحمل: غررف خاصة تشجعك عن التفوق في العمل، الهدره يسود

● الثور: مشكلة معلقة تهمك وتنتهي إلى حل موفق هذا الاسبوع، فكرة سائحة لتحقيق امنية قديمة. تتفيذ المشروع الشخصي يحتاج إلى حزم.

الجوزاء: مفاجأة سارة وغير متوقعة يترتب عليها حل مشكلة مزمنة.

. • السرطان: طلة شخصية قديمة تستقيد منها هذا الاسبوع. ايام

الاسد: رسالة من مكان بعيد تغير مجرى خططك هذا الاسبوع.

قرصة تتألق فيها اجتماعيا. مساعدة فيمة من شخص قريب خطوة موفقة

● العذراء: حلول ان تتنمى عن التقكير في بعض المشاكل القديمة

● الميرَان: زيارة غير متوقعة من شخص كان يسبب لك المتاعب. مفاجأة

العقرب: خسارة مادية طفيفة واكن مكاسب ادبية كبيرة تتيحها لك

القوس: خطوة موفقة تبدأ بها عملا كبيرا الفرص مناسية تقدم

● الجدي: متاعب صغيرة مستمرة. رسالة تحمل اخبارا سارة ويتوقف

الدلو: شخصيات جديدة تتعرف اليها في مناسبات سأرة. خلافات

تحل مع صديق عزيز. اسبوع مناسب لتحقيق المشروعات العائلية.

● الحوت: الاضطرابات في حياتك الشخصية تفتقي. تطورات مهمة

أستعلامات المطار

منينة الحسين الطبية

إدارة ترخيص السوالين

ملاحظة الطوارى، في البريد

الإسطاف الفوري

مديرية الدفاع المدني

دفاع مدينة القويسمة .

مديرية الدفاع المدني حملة التعاون الاجتماعي

الدقاع اللبني

الشرطة

المستشفى ١١١٧ 🛣 ٢٤١١١٧

مقصم اللطار

. Wart

VV0111

.A. # * * * *

37-721

ASTYAT

331111

YY-YTT

T11.V. 2

TE1-17 2 .

طيها اتفادك قرارا مهما. مشروع تهدئه الاعصاب لا نتيجه له.

لتستمتع باسبرع جميل فكرة جديدة تتردد في تتفيدها ولكنها تزيد دخلك.

سارة في محيط الاسرة خلال النصف الثاني من الاسبوع .

فرصة مقلجية. اسبوع زاخر بالنشاط في محيط العمل.

ملموس في العمل. اخبار سارة غير متوقعة.

بالنسبة لمشروعات تتوي تتفيذها.

144

A4374.

VAVIII

117:37

1441.Y

771177

7.64..

عشرون خطأ تعمل على القفرُ الألي

الدفاع المدنى 🏗 ۲٤٣٢٣٢

مستشفى الأميربسمة 🏖 ٢٧١٠٦٢

الشرطة ٢٤٤١٠١

TYEARS

المحيط العائلي بعد متاعب عابرة. تقاوّل بعد خير تسمعه،

كل الظروف سائحة لتتقيذ مشروع يدر عليك كسبا ماديا.

ماديّة تنتهي فيها كل المتاعب التي كانت تشغل تفكيرك.

تيدا بها عملا كبيرا.

ــان:

● المزار (ع)

● الرصيلة

و السلط

🔵 مانيا

و شئار

• الكرك.....

● البتعة

● الزرقساء:

● اریسد:

د: قايز جلوقة

د: هسين حداد

WALLAL

د: عنان زغاول

د: تيسير الصعدي

🛣 ۱۳۲۲ المادة

THE TYOSOY 🕿

● الاغوار (ش)د..د. حمزة شحرور

● المفرق...... الحامل الحامل

● دير غلاد. يوسف مصالحاً

د: حمزة عناقرة

د: هشام الشرباتي

● الرمثا الرمثا

🗷 اطباء الاستان 🖀

د: سالم العمري

الرصيفة د. عبد الكريم أبو خيران

👁 مادبا.....د. نديم مطالقة

🕿 المدينة الطبية 🚍

٤ ـ ٢ ماعدا الثلاثاء من الساعة ٢ ـ ٤

الجمعة من ١٠ ـ ١٢ ظهراً ٣٠ ـ ٤ مساء.

🕿 مستشفى الجامعة 🕿

الجمعية من ١٠ ـ ١٢ ظـهـرأ ومـن

🗷 مستشفى البشير 🕿

الجمعة من ١٠ -١٣ طهراً ومن ٣ ـ ٥

🗯 المستشفى الإسلامي 🗯

● يومياً من ١٠ ـ ١٣ فلهـراً ومن ٤ ــ ٨

الجمعة من ١٠ صبلحاً ـ ٨ مساء.

■ يومياً ماعدا الثلاثاء من ٣ _ 8 مساء.

● يومياً من الساعة ٤٠٣٠ - ٦ مساء.

٠٤٠٤ ـ ٦ مساء.

.....د. على الخزاعلة

SATTEY TO

_ان:

🍙 الفرق...

71. VOS 8

....د ، نائل زوايدة

..د. على العوايشة

.... د. على البعجاوي

ASANE- B

🛣 ۲۰۲۲۰۷ العيادة

וונים 🕿 ווינים אווינים

≡ خلال أربع وعشرين ساعة

صالعاصمة ...ي. . 🕾 ١٣٧٠٥٥

صرراس العين 🕿 ٧٨٦٢٣٦

ص قراس 🕿 ٦٦١٩١٢

صالسلام 🏖 ،١٣٦٧٣٠

صبرجاوي..... 🕿 ٧٨٦٣٧٠

صنيروخ 🕏 ۲۲۳۲۷۲

صطارق ۵۰ ۸۹۸۰۸۰

صخلف ۵۵ ۲۰۲۸۷۷

صالفردوس 🕿 ٧٨٧٢٦٦

ص الشرع 🕿 ٧٥٨٦٩

ص. المناويت - ٢٧٦ه ١٨

صخليفة ۵ ۹۸۵۱۷ م

صطبيلة الله ٢١٥٠٥٠

🗷 حتى الثانية عشرة 🕿

صيعقوب صالشميساني

ص شوکت

صقرطبة

صإيساد

صالحياة 🏗 ۲۲٤٦٣٦

صبیت المقس 🕾 ۲۹۲۲۳

درسلانة 🕾 ۲۷۷۹۸۸

مرسعيدات 🕾 ١٤٢٢٠٩

● إربــــد : ص.اؤاد +وهران

ص للجمع

صالشخشعر ..

ص الجبل الأخضر

صاليرموك

مرخطاب

الزراسياء :

و السلط.

● البقعة

● الشونة (ع)

● جرش

● وادي السج..

● الرمثا..

صالسعادة

صفلسطين

ماركا _مقابل السنشفى العسكرى

سلحة إمانة العاصمة

اول طلوع هي نرال

ستف السبل

سكف السيل

شارع إيدون

الحسساووز

... ص الميدان

ص الحياة + نصيار

شلوع الجأمع الكبير

Stiffia @

TVITTY 2

דרדייון

779190 B

S every

WEATT 2 .

TVOTTY 2

110111 TO

ASTENO TO

.س معان الجديدة ص الهادئ

..... من الكواملة

.. ص الرمثا الجديدة

.....س عزام

..ص الاتوار

.حس بيان

V404Y1 2

A1777 2

Atorva &

جبل الحسين - دوار فراس

الوحدات -شنارع ماديا

الوحدات دشارع عاديا

الأشرفية ـشارع بارطو

● عئــــان :

اربـــد

€ الزرقـــاء

● أبو علندا :...

و العقيسة :

NOW

3

مديرية الأمن العام

ديرية شرطة العاصمة

شرطة النجدة

تنكلوى امأتة العاصمة

عَدُو يَ المِجارِي .

شكاوي المياه

شكاوى الفنادق

إستعلامات البريد .

طوارىء الكهرباء

ثبرطة الم

١- عكس تم معكوس، والنتي + حرف، ٢- عكس برد، علل + علل معكوسة، ٣٠. جدها في مان، من قرى الكرك + ق. ٤. دخان مبعثرة. عكس خير، ٥. قوة العدد معكوس، أ... علم مذكر، متشليهان، ٧_ حرف + من قرى الكرك مبعثرة، ٨_ عكس صالح بالعامية، ٩- ملك عربي.

" أ_ من الانبياء، من حالات القمر معكوس + أ، ٢- من الكتب السماوية بدون ال، نوع سيارة معكوسة، ٣. علم مؤنث، \$ _ علم مؤتث. ريال مبحكرة، ٥ ـ ي، ٩- من الكتب السعاوية.

١. وصفي التل + ٢١. جن + وو ٣. دم + النص ٤. ه. اب + ي + لك + ش ١. او + ن - و ع ٧. عنب + مكرمون ٨. رشدي لباتلة ٨. بيروت + هـ ن ع د

٦_ بلد عربي ناقص الحرف الاخير، ٧_ بوم دبعارة، ٨_ ممثل مصري معكوسة + • حل الشبكة السابقة

1 . وجدي العربي ٢. منتم + يون + شي ٣. ف + يدر ٤. ي + ش + ين + م ي و ٥. أ + كات ٦. قول + عوريه ٧. تونس + ل + عمل ٨. ل + من + و قدع ٩. أ + ش + غور

	+ Explainment of the
	الملكية الاردنية
. [1
Υ.	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
Ψ.	۲۰٫۲۰ القاهرة
	٠٤٠٤ الكويت
£ -	٤٠,٤٠ايوظيي
10	۲۰٫۵۱ سیسسی میشانی
	١١,٠١١. الدَّرِية
	١١,١١١
• • •	اً . ٥ الكويت (اشاقية)
۲٠,	٩,٣٠٩ شيكاغو ليينا
1 -	٠٠.٢ اسطتبول
, £ 0	٦,١٥القاهرة
. 5 :	۲٫۱۰ بیاریس
,10	٦.٣٠
۲٠,	٦٠٣٠٦٠٣٠ الكويت (اشاقية)
	٥٠,٦٦,٥٠ اندن فرانكتورت :-
ar' 1 [e-1	
- 1	
15	الطائرة العربية
۲٠۱,	والإجنبية القادمة
70	الخبنية العدمه

. مستعام الإلمانية

.... القاهرة المبرية

... اسطنبول التركية

.. ابوطبي الدرمة الخليج

...... الكويت الكويتية

..... بين الأمارات

الكويت الكويتية (الشائية)

... بيروت الشرق الاوسم

. فرانفكورت بمشق الإلمانية

.... جدة السفودية

.... اثينا اليونانية

، والاجتنبة للغادرة ١٠١١ - أَنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ ا .. القاهرة المسرية ٢,٢٠ ٢,٢٠ ٢٠٣ الدوحة البحرين مسقط الطيع ٣٠٢ الكريت الكويت الكويت اثينا اليونانية

..... y. •

• الى حجاج بيت الله الحرام: النظافة منَّ الَّايمَان، المعافظة على النظافة الشخصية والاغتسال الدائم حماية لكم من الامراض. وزارة الصحة/ التثقيف الصحي

◄ الى حجاج بيت أنه الحرام: وزارة المنحة/ التثقيف المنحي

		1.				Tani,			
1	٥	ग	J	۲	7	J	1	٥	
e	1	Ö	ပ	હ	ھي	J	T	ા	
1	7	,	00	Q	1	1	ડ	J	
1	3	4	J	_	1	J.	1	4	
2.	·	J	-	-	٤.	1	d	•	
,	٦.	S	1	J	1	2	2	O	
Ċ	0	E	5	8	1	Ĭ.	ز	0	
Ş.		4	డ్త	1	1	1	1	0	
U	1	C.	5	١	J	1	5	. 1	
3	Ü	9	U	2	هم	ن	1	J	
7	5	9	1		~	1	W	1	
1	0	y	ن	1	3	9	9	1	
c.	1	1	S	1	•	তু	1	د	
4	û	1	9	ل	1	0	9	ن	
. 1	ي	ت	1	9	6	1	ص	1	

● اعداد: هاشم محمد قرييك/وادي السير ● عاصمة عربية بتالف اسمها من مقطع واحد و(٥) حروف

● القجر
. • الشروق
• الظهر
● العصر
● المغرب
• العشاء
-

# أبو هيدر 1716/A	■ فراس _عمان ۲۲۷- ۱۶
■ مؤاب ۸۹۲۰۹۳	۱۵۰٤۰٦ ۲۰۱۵ <u>۱</u>
■ البيطان ١٩٩٨٤٦	١٢٥-٩٥ليا ياده ١٢٥-٩٥
■ عمان	. ا عينا
■ المريات	777-74
■ الحيسن	771-74 AY-177
🛎 البشير ۲۹۰۵۵۱	**
البدري ۸۰۰۲۷۷	177:1:
TV2147	ALLT-4
■ الطوياسي ٨٩=٤٦٠	👚 مرينة التصين الشباب ١٦٢٢٧٢
W1177	و غیان محویلی ۲۱۲۱۸
€ الإغتى 0 - 0 - 44 - 8	■ النجاء ١٠٠٠ النجاء
■ مبلاح الدين ١٤٥٠٧٧	177511
VI.TAA	A17114

34 J		Ī	હ	1	ي	Ç	ي	J	ر ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	5	•	ب	3	2.
11	+	ن	ن	J	0	ي	د	9	E	ď	J	1	•	ي
3	+ -	ن	ر ن ن	1	ي	2 512. 21	5	b	S	C1 15	9	0	6 C	ب
1 1	1	9	9	Z	د		ن	1	د	9	d	C	1	1
19		J	1	3	1	г.	ي	S	J	1	9	١	1	Ė
1	t		ſ		L		L	L	Ľ		9	•	•	•

الملكة الاردنية الهاشمية، الملكة العربية المعودية، لبنان، الإمارات العربية المتحدة. الصومال. السودان، العراق، المغرب، البحرين، تونس، نظر، عمان، الصين. الجزائر، تركيا، مورية، الكويت، ايران، الهند، ليبيا، جزر القس اليمن، النيجر، اليمن الجنوبي، مصر، جيبوتي، موريتانيا، ليبيريا. آ، مالي

MATERIAL PROPERTY.	
الملكية الاردنية	
ا كوالالبور سنفاقورة ١١ الكويت (اضافية)	(.Y)
۱۰ فرانگفورت کویتهاین ۱۰ اصطنیول	r, e -
۱ فینا شیکاغر اوس انجلوس نیویورک منتریل	\
العقبة القامرة الجزائر (اضافية)	
الطوران الكريت	·, · · · .
البحرين ليوطبي التاهرة	
استىنىنىنىنىنىنىنىنىنىنىنىنىنىنىنىنىنىنىن	۸,۲۰
الطائرات العربية	No. 19-4

...... دين الامارات الكويت الكويتية (الصافية)

حافظ على نظافة الكان الذي تقيم فيه، لتحمي نفسك ومن حولك من الامراض.



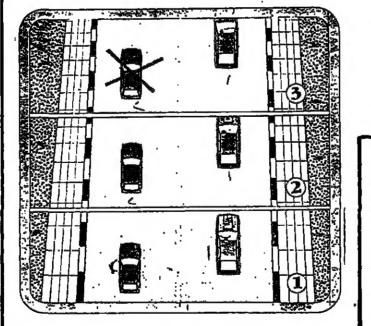
التجاوز عن مركبة مسرعة يتعذر معها اتمام عملية التجاوز

اخى السائق

من القواعد المقرره بالتجاوز أن يتأكد السائق الذي يريد أن يتجاوز من قدرة سيارته باتمام عملية النجاوز على السيارة الاخرى ومن أن السائق المتجاوز عنه يتعلون معه نجد بهذا الشكل أنه بالمرحلة الاول، باشر سائق السيارة رقم ٢ البنية التجاوز عن السيارة البرتقائية رقم ١ ولو تابعنا الوضع بالرحلة الثانية نجده لم يتمكن من التجاوز عنه وفي المرحلة الثالثة ما زال عاجزا تحقيق هذا التجاوز هل يستمر بهذه الحالة والى متى. المُقْرُوضُ أَنْ يتراجع عن التجلورُ وأن يعود للسير خلف السيارة رقم ١

البرتقالية أيمانا بالسلامة وتجنبا للمضاطر ولحدم استمرار للشالف تجنب هذه مديرية الامن العام

وجمعية الوقاية من حوادث الطرق



€ الزرقـــاء : ● المفسرق الدفاع المدنى 🕾 ٩٨٤٤٤١ الدفاع الْدُني 🏗 ٢١١٩٩ المستشفى الحكومي 🕾 ٩٨٣٣٢٣ المستشفى الحكومي 🖄 ٣١١٧٦ الشرطة ٣٢١٠١ و السيلط: • مادیسیا الدفاع المنتي 🕏 ۸۰۰ ۵۰ الدفاع المدني الدفاع المدني المستشفى التحكومي 🕾 ٧٩٥٧ هـ المستشفى 🕿 ۸۰۶۱۵۰ الشرطة ١٥٥٦٢١ ١٥٥٥ الشرطة الشرطة الم € الكـــــرك الدفاع للبنى ٣٢١٩٩ الدفاع الدني 🏗 ۲۵۲۱۹۹ المستشفى التحكومي 🕾 ٣٢٢٢٢ المستشفى المكومي 🕾 ٢٥١٢٣٤ الشرطة ٢٢١٠١ 🖀 ٢٢١٠١ الشرطة 🕾 ٢٥١١٠١

٧٠٠٠ (سالة عمان ٢٠١٥ الاسعاف الغوري ٢٠١٥ الاسعاف الغوري ٢٠١٥ الاخيار ٢٠٠٠ معالسل السهرة ٠٠٠٠ متابعات متابعات متابعات المتابعات المتابع	برنامج القناة الاولى النبية الرامج القناة الاولى النبية الرامج ا
	١٠,٢٠ خطية وصلاة الجمعة ١٠,٢٠ خطية وصلاة الجمعة ١,٢٠ خيل النور ١,٢٠ خيل الشعراوي ١,٤٠ خيل الشعراوي ٢,٣٥ خيل المنابي ٢,٣٥ خيل المنابي الدولي لنقل وقائع حقل افتتاح كنس العرب الخامسة ومباراة كرة القدم بين منتخب الاربن ومنتخب البحرين.

س الو صول د ـ س	س الاقلاع د سس	س الإغلاق د ـ س	سم الدينة
10,00	17.71	4,	ليينها
17.70	17,7"	4,00	لشيونة
12.00	17.2.	4,00	اسطنيول
11.74	17,70	5,	ارانكلورث
12,	17.7	4,	القاهرة
14,70	14.70	10,	جـــدة
TT.TO	14.71	10,	النينا
1.50	Y . , 10	17	آبو ظبي
TT,	7 20	14	البحرين
1,7"	71,00	14	بغداد
71.5.	71,1.	14	القاهرة
7,7.	71,7*	14	لجسنى
.	70,50	14,	الكويث
71,T0	Y1, T.	\V, **	طوكيو

س الوصو د ـ س	س, الاقلاع ل سس	س الإغلاق د ــس	إسم للاينة
10,00	17.71	4,	. ایپنجا
17.T.	17,7"	4,44	لقبونة
12.00	17.2.	4,00	اسطنيول
11.74	17,70	5,++	فرانكلورث
12	17.7	5,	القاهرة
14,7.	14.70	10,	جسدة
TT.Te	14.71	10,	الثعنيا
1.50	Y 10	17	آمِوَ طبی
TT,	T 20	14	البحرين
1.7*	T1.0:	14	بغداد
71.5.	71,10	14	ألقاهرة
7.7.	75,7*	14	بيسى
.	7	14,	ىجىسى الكويت
1,70	Y1, T	\V, **	ملوكيو
		And Made a second	

بعرض البعم على شاشة دا، سينما

الأردن	غرناطة	فلطين	فرسای	النبام								ا در ۲۰۰۰
	TT9 - EY 🖀	777117 🖀	Tror.: &	77790- 2	17-171 2	TYYIA 25	177171 2	· ALLIAS	Trelee 2	1VeeV) 🕿	3VV! Y- 8	1VV£T - 2
۱ ـ حبيبي مجنون ۲ ـ باتريزا ۳ ـ كيلويا تراونغ ٤ ـ غضب العتراء ۵ ـ الفجرية والابطال	دار مندرا / حکومت فتیات ومسیسات ذهبیة ابو البنات الذنب مکواید	۱ _ لصـوص المجوهرات ۲ ـ طريق التنين ۳ _ مقامرات علاء الدين 1 ـ مسيح العائلات	سلسلة/اميت بتشان مسعود وسعيدليه شهر عسل سويرمان	المجازف المؤلف _ المتعردة	شعلة الإبطال جاكي شان / القوة الخارقة	.١- الحائرة. ٢- المرضة الليلية بالإلوان	الزوجة الثالية	لا تراجع لا استسلام "الجزم الثاني"	حَفَّا انهن فتيات مشاعدات Breaking All the Rules	مثناغیات فی خلیت الطوران بالادوان HOLLYWOOD AIR PORCE	جلصون العنيف ACTION JACESON بالألوان	لا مشرج TUO YAW ON
				۳,۳۰ ـ ۱۰,۳۰ ۸ مساه	7,7° _ 11,10	17.10 e 17.10 e 17.7	e,T: =T= 1Y sl-we A	a, 20_7, 10_17, 10 أحساء أ	۸,۲۰ ـ ۱,۲۰ ـ ۲,۳۰ د جد تد مساء	A,T1,TT,T	A.T 1.T T.T.	A.F 1.F F.F.

د المستع تنظم مومی عولمنالم تسلاد ونعنآ

حسني حسن ا مبارق لعبي د ومعمد مومنج المر مجاع ومنية لم وعبدالعزيز أوا حمود النصرية جوهر ومعديا ابراعيم وييمل ومحدوا ضوال

وأحمد أبور المجالي ومصورة ومحمد عبلا يوسف على

لتدريبية للطا لمات والملفلن النظام الجنيدتر المعلومات 🚣 ة الامر الذيبية تخاذ القرار لل فضل للبواش

الاجية سر ا

77777

خرج سعيد بن هشام بن عبدالملك يوما بحمص في يوم مطر، عليه طيلسان وقد كاد

افسدت ثويك ابا عبداته! قال: وما يضرك؟ قال:

وددت انك وهو في النار! قال: وما ينفعك؟

خرج عبيد الله بن زياد بن ظبيان متوكئا على

ولما قدم عبدالملك بن مروان المدينة نزل دار

مروأن، فمر الحجاج بخالد بن يزيد بن معاوية

وهو جالس في المسجد، وعلى الحجاج سيف

محلى وهو يخطر متبخترا في المسجد، فقال له

رجِلَ مَنِ قَرِيشَ: مَنْ هَذَا ٱلتَّخْطَارَةَ ۚ فَقَالَ خَالَدَ:

بخ بخ! هذا عمرو بن العاص! فسمعه

الحجاج، فمال اليه ققال: قلت: هذا عمرو بن

العاص، والله ما سرني ان العاص ولدني ولا

ولدته، ولكن أن شئت اخبرتك من أنا! أنا أبن

الاشتياخ من تقيف، والعقائل من قريش، والذي

ضرب مائة الف يسيفه هذا كلهم يشهد على

اسكٌ بالكفر وشرب الخمر، حتى أقروا انه

خُلَيفة! ثم ولى وهو يقول هذا عمرو بن العاص.

قَال رجل: مَنْ بِنِي آبِي لهِب لوَهَبْ بِن منبه: ممن الرجل؟ قال: رجل من اليمن.

قال : فما فعلت امكم بلقيس؟ قال: هاجرت

وقال رُحل لابن شبرمة: من عندنا خرج

نظر يريد بن منصور خال الهدى الى يريد

العلم اليكم. قال: نعم، ثم لم يرجع اليكم.

وعليه رداء يمان وهو يسحبه، فقال: ليسّ

عَلَيكَ عَزَّلُه، فأسحب وجراً قالُ لَه: علَّى ابْأَنُّكُ

عزلة وعلى سحبه! فُشكاه الى المهدى، فُقال: لم

دخل ابو يقطان القيسي على يزيد بن حاتم

وهو والي مصر وعنده هاشتم بن حديج، فقال له

يْزِيدُ: حَرِكه! وعلى ابي النُقطان حَلة وشي وكساء خز، فقال له هشام: الحمد شه الما

اليقظان، ليستم الوشى بعد العباء! قال: اجل،

تحوكون ونليس، فلا عُدمتم هذا منا. ولا عدمنا

تحد أحداً تتعرض له الا يزيد بن مزيدا

مع سليمان شرب العالمين، وامكم حمالة

الحطب في جيدها حيل من مسد!

المُنَافَقينَ! قَالَ له حصين: اذا بقتلك.

يقول الله تعالى في سورة النور الاية ٢٣: أنَّ الذين يرمون المحصنات العافلات المؤمنات لعنوا في الدنيا والاخرة ولهم عذاب عظيم، يوم تشهد عليهم السنتهم وايديهم وارجلهم بما كانوا يعملون، يومئذ يوفيهم الله دينهم الحق ويعلمون أن الله هو الحق المبين، الحبيثات للخبيثين والخبيثون للخبيثات والطيبات للطيبين والطيبون للطيبات اولئك مبرعون مما يقولون لهم مغفرة ورزق كريم عيا أيها الذين امنوا لا تدخلوا بيوتا غير بيوتكم حتى تستأنسوا وتسلموا على اهلها ذلكم خير لكم لعلكم

عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: "من راى منكم منكرا فليغيره بيده، فان لم يستطع فبلسائه "فان لم يستطع فبقلبه وذلك اضعف عن ابن مسعود رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "ما من نبي بعثه الله في أمة ثبني الا كان له من امته حواريون واصحاب يأخذون بسنته ويقتدون بامره، ثم انها تخلف من بعدهم خلوف يقولون ما لا يفعلون ويفعلون ما لا يؤمرون، قمن جاهدهم بيده فهو مؤمن، ومن جاهدهم بقلبه فهو مؤمن، ومن جاهدهم بلسانه فهو مؤمن وليس وراء ذلك من

الايمان حبة خردل" رواه مسلم.

رن

للدكتور: يوسف القرضاوي

فتاوى معاصرة، كتاب قيم للدكتور يوسف القرضاوي يتناول فيه ومن خلال الإجابة على اسئلة ترد اليه من المواطنين عدداً من القضلياً الاجتماعية والعقائدية. ننشر منه تباعا بعضا منها:

الجمعة ٨/٧/٨

الشيخ عبدالقادر الكيلاني المامة بشخصيته وفكره التربوي

يمس الارض، فقال له رجل وهو لا يعرفه: قال: لما قدم الحجاج العراق واليا عليها مولى له وقد ضربه الفائج، فقال قدم العراق رجلٌ على ديني. فقال له حصين بن المنذر المؤدر المنذر المنذر يناسب المقام.

واثبته واسبره واكثره تواترا في الرواية قوله من قصيدة ذات اثني

ما في الصبابة منهل مستعذب الا ولي فيه الالذ الاطيب أنا بلبل الافراح، املا دوحها طربا وفي العلياء باز اشهب

هبت نسمات قريكم في السحر

والورق ترنعت بطيب الخبر:

الاضطهاد ويتساوى معهم في

وعندنا ان كتاب الفتع الرباني وجلاء الخاطر ادنى الى الاصالة واحفل بالفائدة وادعى الى الدراسة والتفحص من ءالغنية، وغيره من كتبه التي صنفها بعيدا عن حلقة الدرس وألدرسة اللتين كان الشيخ يرسل خواطره منهما عفوا ويما العراق وسوريا ومصر والمغرب وتونس وليبيا والجزائر وفي السودان

واثر عن الشيخ شعر اشهره

اضحى الزمان كله مرقومه

تزهو، ونحن لها الطراز المذهب أفلت شموس الاولين وشمسنا أبدأ على قلك العلا لا تغسرت

هذا شجر، فكيف حال البشر؟ ونختم هذه الفقرات السريعة بان الشيخ عبدالقاس الكيلاني خلف تسعة واربعين من البنين والبنات وردت في المستفات اسماء احد عشر من ابنائه وقد تقرق ابناوه في جميع اقطار العالم الاسلامي حيث اعتاد ان يرسل مع كل مجموعة من تلاميذه الدعاة واحدا من ابنائه يشاركهم اهوال السفر ويشاطرهم مخاطر

المحن والشظف والعسرة في سبيل نشر دعوة الله خاصة بعد أن ابتعد عن الاسلام النقي الحقيقي العدد الكبير من سكان العالم الاسلامن نتيجة للغزوات الاجنبية المتتالية. ونتيجة لدخول ثقافات شعوب عديدة وبيانات اقوام مختلفة الى الساحة ا الاسلامية، وتنقب قسم من هذه

جيبوتي.

اأظما _ وانت العذب في كل منهل _ واظلم في الدنيا وانت نصيري؟ وعار على راعي الحمي _ وهو قادر __ اذا ضاع في البيدا عقال بعير وقوله في رباعية من فن الدوييت:

الديانات والثقافات والعادات بلياس المذهبية الاسلامية فشعر القطب الكيلاني رحمه الله ان عليه ان يعمل على تنقية دين الرحمن من اية شوائب تحاول التسلل اليه، وقد توزع ابناؤه كما ذكرنا في

حيث هم احفاد ابنه يحيى الذي ولد قبل وفاة والده بخمس سنين فارتحل مع امه السودانية ألى اخواله. وبيوجد من احفاد القطب الكيلانم في الهند وباكستان وأفغانستانً

اما في الاردن وفلسطين فيوجد منهم عدد كبير وهم يحملون اسماء العائلة الكيلانية او اسماء عائلات البربابعة والبزعبية والقادري والملكاوي.

وبقي نسله في ولديه عبدالعزيز الذي سكن جبل سنجار في العراق في ظل الشيخ عدى بن مسافر الاموي (ت ٥٨٣ هـ) الصوفي الكبير الذي كان صديق والده. وكذلك بقى نسل الشيخ في ولده الاخر عبدالرزاق الذي سكن حماة في سورية الحالية. وتابعت ذريته من هذين الشيخين كتب التصوف والتاريخ والسير ذريتهما حتى القرن الثاني عشر الهجري (= الثامن عشر الميلادي) بوصفهم شيوخ تصوف ورؤساء روحيين. واصا تسلمه في الحراق. فكلام كثير دار حولهم نتيجة للظروف السياسية المتقلبة ينتمون في الغالب الى ولده عبدالعيزيز المنكور

ولا مفر من الاشارة الى نسب

شریك له ویشهد ان محمدا عبده

وعبدالرزاق معا كما ذكر المؤرخون المحدثون والمطلعون على انساب الاسر (العراقية) ولا شك في ان نسلُ الشيخ قد انتشروا في الاقطار الاسلامية كلها لنيوع صيتهم ورغبة الناس في الاخذ عنهم والتبرك بمجاورتهم وذكر لي اخوان هنا ان المنطقة الغربية من الجزائر. حصن حصيزللطريقةلقادرية ولا ريب في ان الشعراني وابن قضيب البان بعض احفاد الشيخ قد أستقر فيها الموصلي وكذلك اسماعيل الصغوي واجداده وابناؤه - ان صح نسبهم -

الشيخ العلوي الحسني عن طريق ابيه والحسيني عن طريق امه: وقد ثبت مذا النسب للاسرة القادرية ألكيلانية بعدحتى غدت نقابة الطالبيين كلها تحت رئاستهم منذ اواسط القرن العاشر الهجري عند صدور امر السلمان سليمان القانوني بذلك بعد غتحه بغداد وطرد

الصفويين الفرس من العراق، والحق أن شيوخ التصوف في أيام الشيخ وقبلها كانوا يتحرجون من قبل العلويين مريدين لهم بحجة ان انتسابهم الى بيت النبوة يغرس ق اعماق نفوسهم فخرا ورفعة وغرورا لا تزول بالرياضة والمجاهدة والتربية الصوفية، ومن ثم لا تتحقق لهم الغايات المرجوة من الطريق الصوفي واولها التواضع الذي يبلغ حد الذي للشيخ وللزملاء في الزاوية، وهذا يعني أيضاً أن كثيرا من العلويين كانوا يخفون نسبهم عند سلوكهم الطريق لئلا يرفض انتماؤهم الى هذا

أن صبح التعبير _ الا بعد وقت يطول ولكن هذه الظاهرة زالت تماما بعد سقوط الدولة العباسية وخلو العالم الاسلامي من الزعامة العربية فانفتح الطريق للعلويين للتنافس على الوصول الى السلطان المادى او الروحي، وقد استطاعوا تحقيق الزعامة الروحية اولا ابتداء من القرن السابع الهجري (الثالث عشر الميلادي) فوجدنا شيوخ التصوف الكبار أي الاغلب الاعم من العلويين من نحو السيد البدوي وابراهيم الدسوقي وابي الحسن الشاذلي، وتلامم في القرون التالية علي الضواص وتلميذه عبىدالوهاب

والسنوسيون في الجزائر وليبيا

والمهدي السوداني وكذلك امير المصاهدين والصوفية الامير عبدالقادر الجزائري. وسردنا هذه القائمة لمجرد ضرب الامثال، واما السلطة الدنيوية والملك فالتاريخ حافل بذكر العلويين الذين وصلوا اليهما، ويخرج بنا العرض لهم عن موضوعنا ولناك الاسر المالكة القريبة والحالية امثال تضرب..

جامعة الرباط

للدكتور محمد عيدالقادر الفلالي

ويعد فقد تجنبنا الخوض في الطريقة القادرية وهي اوسع الطرق الصوفية انتشارا في العالم الاسلامي منذ خمسة قرون على الاقل لاتها نشأت بعد الشيخ بعشرات السنين وربعا بقرون، على يد احفاده ومريديه. والطريقة موضوع يستحق، ولدى دخول جيوش الايرانيين الى بغداد تقدموا الى مقام القطب الكيلاني فهدموه كاملأ ومخلوا بخيولهم الى قبره الشريف وسووه بالارض وتعقبوا ابناءه واحفاده بالقتال والتشريد والاضطهاد واحالوا مقامه الى منطقة زراعية حتى انتصر الله لاوليائه وقيض للصغويين الهزيمة على أيدي الجيوش العثمانية.

وعلى العموم، فقد كان الشيخ عبدألقآدر الكيلاني رجلا مالحآ وواعظا موهوبا ومرثيا حاذقا وفقيها راهدا وزعيما روحيا يعد من الاقراد، ويكفى انه نذر نفسه لاملاء الروح. والارتفاع بالناس في شتى طبقاتهم، ولم يفتر عن القيام بهذا الواجب المقدس الذي كان رأسما في اعماقه مدة اربعين عاما، وعلى خير وجه.

رحم الله ابا محمد ورضي عنه وارضاء فلقد عاش بالجسد تسعين عاما وما زال يحيا بالروح تسعة قرون وسيبقى ما قام التصوف وما كان اسلام ويكفي أن يكون احد غريجي مدرسته الروحية صلاح الدين الايوبي محرر القدس وستة من اركان قيادت، التي هزمت الصلييين والسلام.

الانسان حق شرعي يخشى ان يضيع

ان لم يوص به: كوديعة ودين قد

أو لايمي، مثل أن يكون عليه زكاة لم

يؤدها أو هج لم يقم به أو تكون عنده

امائة تجب عليه ان يخرج منها او

یکون علیه دین لا یعلمه غیره او

وتندب في القربات وللإقرباء

يشترط في المومى به أن يكون بعد

موت الموصى قابلا للتمليك بأي سبب

من اسباب اللك، فتصح الوصية يكل

مأل متقوم من الاعيان ومن المناقع.

وتصح الرمنية بما يثمره شجره ويما

في بطن بقرته لانه يملك بالارث فما

دام وجوده محققا وقت موت الموصي

روی سعید بن منصور باستاد

"الانسرار في الوصية من

ورواه النسائي مرفوعا ورجاله ثقات: ا

[ومثل هذه الوصية التي يقميد

بها الاضرار باطلة وال كانت دون

ببناء كنيسة او دار الهو.

وتحرم كذلك اذا اومي بخمر او

الفقراء وللصالحين من الناس.

شروط الموصى به:

استحقه الموسى له

منميع قال ابن عباس:

الثلث].

يكون عنده وديعة بغير اشهاد

استحبابها

العمل في البنوك

تخرجت في كلية التجارة وسعيت في طلب الرزق فلم أجد الا عملاً بلحد البنوك ولكني اعلم أن من أعمال البنوك ما يقوم على الربا كما أعلم أن الدين لعن كاتب الربا. فهل اقبل هذا العمل أم ارفضه علما بأنه مصدر رزقي؟

النظام الاقتصادي في الاسلام يقوم على أساس محاربة الربا، واعتباره من كبائر الذنوب التي تمحق البركة من الفرد والمجتمع، وتوجب البلاء في الدنيا والاحرة نص على ذلك الكتاب والسنة. واجمعت عليه الامة، وحسبك ان تقرأ ق ذلك قول أنه تعالى: يمحق اله الرباويربي المستقات،والله لا يحب كل كفار اثيم .. يا أيها الذين امنوا أتقوا ألله وذروا ما بقى من الربا أن كنتم مؤمنين، فأن لم تفعلوا فلانوا بحرب من الله ورسوله.

وقول رسوله: "اذا ظهر الزَّنا والربا في قرية فقد احلوا بانفسهم عداب الله" رواه الحاكم وقال: صحيح الاستلا.. وسنة الاسلام في تشريعاته وتوجيهاته ان يامر المسلم بمقاومة المعصية. قان لم يستطع كف يده - على الاقل - عن المُسْارِكة فيها بقول او فعل، ومن تم حرم كل مظهر من مظاهر التعاون على الاثم والعدوان، وجعل كل معين على معصية شريكا في الآثم لفاعلها، سواء اكانت اعانة بجهد مادي أم

غفي جريمة القتل يقول الرسول صلى اش عليه وسلم: " لو أن أهل السماء وأهل الارض اشتركوا في دم مؤمن ً. رواه الترمدي وحسنه. لأكبهم الله وفي الحمر يقول: "لعن الله الحمر وشاريها وساقيها وعاصرها ومعتصرها وحاملها والمحمولة اليه" رواه أبو داود وابن ماجة

وفي جريمة الرشوة يلعن الرسول "الراشي والمرتشي. والرائش _ وهو الساعي بينهما" _ كما روى ابن حبان _

وفي الربا يروي جابر بن عبدالله ان رسول الله صلى الله عليه وسلم: "لَعَنَّ أَكُلُ الرَّبَّأَ ومؤكله وشأهديه _ وقال ــ هم سواء" رواه مسلم. ويروي ابن مسعود ان النبي صلى اش عليه وسلم: لعن أكل الربا ومؤكله وشاهديه وكاتبه" رواه احمد وابو داود وابن ماجة والترمذي، وصححه واخرجه ابن حيان والحاكم وصححاه، ورواه النسائي بلفظ: "أكل الربا وموكلة وشاهداه ـ اذا علموا ذلك ـ ملعونون على اسان محمد صلى الله عليه وسلم الى يوم القيامة"."

وهذه الاحاديث الصحيحة الصريحة هي التي تعنب ضمائر المتدينين الذين يعملون في مصارف أو شركات لا يخلو عملهم فيها من المشاركة في كتابة الريا وفوائد الرياب غير أن وضع الريا لم يعد يتعلق بموظف في بنك أو كأتب في شرَّكة، أنه يُدخلُ في تركيب نظامنا الاقتصادي وجهارنا أَمَّالِي كُلَّه، واصبِّح البلَّاء به عَاما كما تنبا رسول الله: "لياتين على الناس زمان لا يبقى منهم احد إلا اكل الربا فمن لم ياكله

اصابه من عباره" روّاه أبو داود وابن ملجة. ومثل هذا الوضع لا يغير فيه ولا ينقص منه امتناع موظف عن تسلم عمله في بنك أو شركة، واتما يغيره اقتناع، الشعب - الذي اصبح أمره بيدة وحكمه تنفسه - يفساد هذا النظام المنقول عن الراسمالية المستغلة، ومحاولة تغييرة بالتدرج والاناة، حتى لا تحدث هزة اقتصادية تجلب الكوارَثُ عَلَى البلاد والعباد، والإسلام لاّ يابي هذا التدرج في علاج هذه الشكلة الخطيرة، فقد سار على هذه السنة في تحريم الربا ابتداء كما سأر عليها في تحريم الخمر وغيرها. وَٱلْمُهِم هُو الاقتناع والأرادة، وأذا صَدْق العَرْم وَصْبَحُ

وعلى كل مسلم غيور ان يعمل بقلبه ولسائه وطاقته بالوسائل المشروعة لتطوير نظامنا الاقتصادي، حتى يتفق وتعاليم الاسلام. وليس هذا ببعيد، ففي العالم دول تعد بمثات اللايين لا تاخذ بنظام الربا، تلك هي الدول

ولو انتا حظرنا على كل مسلم أن يشتغل في البنوك لكانت النتيجة ان يسيطر غير السلمين من يهود وغيرهم على اعمال البنوك وما شكالها، وفي هذا على الاسلام واهله ما فيه. على أن أعمال البنوك ليست كلها ربوية فاكثرها حكال طيب لا حرمة فيه، مثل السمسرة والأبداع وغيرها، والل اعْمَالُها هو الحرام، فلا بأس أن يقبله السَّلَمْ - وأنَّ لم يرض عنه - حتى يتغير هذا الوضع المالي الى وضع يرضي تبينه وضميره، عَلَى أَنْ يَكُونَ فِي أَثْنَاءً ذَلِكَ مَنْقَنَا عَمِلْهُ مؤْدِياً وَأَجْفِلْ يُحو نفسه وربه، وأمنه منتظرا المثوبة على حسن نبيته "وإنما لكل آمريء ما نوي".

وقبل أن نحتم فتوانا هذه لا ننسي ضرورة العيش، أو الحاجة التي تنزل - عند الفقهاء - منزلة الضرورة، تلك التي تغرض على صلحب السؤال قبول هذا العمل كوسلة للتعيش والارتزاق والله تعالى يقول: فمن اضطر غير باغ ولا علا فلا أنم عليه أن الله عَفُور رحيم.

رسائل القراء

بعث الينا الاخ يوسف تحسين عالم من العقبة يسال: هل صحيح ان السلم الحق لا بد وان تكون لديه وصية مكتوبة ومحفوظة، وأن هذا شرط اساسي من شروط اسلامه؟ نجيب الآخ السائل بما ورد في كتاب فقه السنة حول هذا المضوع:

فالولا

الشيء اومىيه اذاً اوصلته.

وهي في الشرع: هبة الانسان غيره عينا أو دينا أو منفعة على ان يملك الموصى له الهبة بعد موت

أما التمليك المستفاد من الوصية فلا يكون الا بعد الموت. هذا من جهة ومن جهة اخرى، فالهبة لا تكون الا بالعين. والوصية تكون بالعين

مشروعيتها:

"كتّب عليكم اذا حضر احدكم

ويقول جل شأنه:

بينكم اذا حضر أحدكم الموت حين الوصية اثنان ذوا عدل منكم..." وجاء في السنة الاحاديث الاتية:

صلى الله عليه وسلم: "ما حق أمريء الا ووصيته مكتوبة عنده".

قَالَ الشافعي:

٢_ وروى احمد والترمذي وأبو داود وابن ماجة، عن ابي هريرة، عن رسول الله صلى الله علية وسلم قال: "ان الرجل ليعمل والمراة بطاعة انه ستين سنة ثم يحضرهما الموت فيضاران في الومنية فتجب لهما النار" ثم قَرأ أبو هريرة:

آـ وروى ابن ماجة عن جابر قال: ... من بعد وصية يوصى بها او ويقول عز وجل: يا ايها الذين أمنوا شهادة

۱_ روى البخاري ومسلم عن ابن عمر رضي الله عنه قال: قال رسول الله

مسلم له شيء يوصي فيه، يبيت ليلتين قال ابن عمر: ما مرت على ليلة منذ سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ذلك الا وعندي وصيثي. ومضى الحديث ان الحزم هو هذا فقد يفلجنه الموت.

ما الحزم وألاحتياط للمسلم الا ان تكون وصيته مكتوبة عنده، اذا كان له شيء يريدانيوسي فيه لانه لا يدري متى تأتيه منيته فتحول بينه وما يريد من ذلك.

لقد انتقل الرسول صلى الله عليه لاته لم يترك مالا بوصي به. قال العلماء في تعليل ذلك:

بيعض اموالهم تقربا الى الله. وكانت لهم وصية مكترية لن بعدهم من الورثة. ان انسا رضي الله عنه قال:

من ترك من اهله ان يتقوا الله ويصلحوا ذات بينهم ويطيعوا اش ورسوله أن كانوا مؤمنين وأوصاهم بما ارصى به ابراهيم بنيه ويعقوب: ان الله اصطفى لكم الدين فلا تموتن الا وانتم مسلمون".

قديماً.

جاء في الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: اموالكم زيادة في اعمالكم فضعوها حيث شئتم او حيث أحببتم". والحديث ضعيف.

قربة يتقرب بها الانسان الى الله عز وجل في أخر حياته كي تزداد حسناته او يتدارك بها ما فاتَّه، ولما فيها من البر بالناس والمواساة لهم.

اما حكمها اي ومنقها الشرعي من حيث كونها مطلوبة الفعل او الترك فقد اختلف العلماء فيه الى عدة٠ أراء نجملها فيما يلي:

الرإى الاول:

"ان الله تصدق عليكم بثلث الذين لا يرثون الميت. وقتادة وابن جرير والزهري. افاد هذا الحديث ان الوصية

الرآي الثالث:

باختلاف الاحوال

فتجب في حالة ما اذا كان على

من ترك مالا سواء اكان المال قليلا أم ورسوله وان الساعة آتية لا ريب فيها كثيرا؛ قاله الزهري وابو مجلز. وان الله بيعث من في القبور وأومى وهدا رای این حزم، وروی الوجوب عن أبن عمر وطلحة والنبير وعبد أنه بن أبي أوق وطلحة بن مطرف وطاوس والشعبي قال: وهو قول ابي سليمان وجميع اصدابنا. واستدلوا بقول اله تعالى:

"كتب عليكم اذا حشر احدكم الموت أن ترك خيرا الومنية للوالدين والاقربين بالمعروف حقا على المتقين".

الراي الثاثي:

يرى انها تجب للوالدين والاقربين وهذا مذهب مسروق وأيأس

وهو قول الاثمة الاربعة والزيدية انها ليست فرضا على كل من ترك مالا كما في الرأي الاول. ولا قرضا للوالدين والاقربين غير الوارثين كما هر الرأي الثاني وانما يختلف حكمها ققد تكون واجبة أو مندوبة أو.

محرمة أو مكروهة أو مباحة.

يرى أن الوصية واجبة على كل

"من بعد وصية يوصى بـها او دين غير مضار وصية من الله والله عليم

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من مات على وصبية مات على سبيل وسنة ومات على تقى وشهادة ومات مغفورا له". وقد اجمعت الامة على مشروعية

وصية الصحابة:

وسلم الى الرفيق الأعلى ولم يوص روی البخاري عن ابن ابي ارق انه صلى الله عليه وسلم لم يوص. لاته لم يترك بعده مالا. واما الارض فقد كان سيلها، وأما السلاح والبغلة فقد اخبر انها لا تورث. نكره النووي. اما الصحابة فقد كانوا يومنون

اخرج عبد الرازق بسند صحيح كانوا يكتبون في صدور وصاياهم:

بسم الله الرحمن الرحيم: هذا ما اومي به قلان بن قلان ان يشهد أن لا أله الا أنه وحده لا الموت ان ترك خيرا الوصية للوالدين والاقربين بالمعروف حقا على المتقين".

> الوصية مأخوذة من وصيت فَالمومي وصل ما كان في حياته

الموصيء وعرفها بعضهم: بأنها تمليك مضاف الى ما بعد الموت بطريق التبرع؛ ومن هذا التعريف يتبين الفرق بين الهية والوصية. فالتمليك المستفاد من الهبة يثبت في الحال.

وبالدين وبالنفعة.

ففي الكتاب يقول الله سبحانه:

وهي مشروعة بالكتاب والسنة

رنوبيا يا درة الشرق

العظيمة زنوبياء التي وقفت امام الغزو باباء وشمم واويريت زنوينا يهل علينا من الشقيقة سوريا ليشارك الاردن افراحه بايام جرش للتقافة والقنون، وهو اوبريت تاريخي ذو ابعاد

بهده الكلمات المعبرة والجميلة

يتوجه أهائي تدمر العريقة الى ملكتهم

وهذا الاوبريث يتحدث عن سقوط مدينة تدمر العربية في ايدي الرومان، ويحاول أن يعطي صورة معاصرة لهذا السقوط، ليقول لنا بان التاريخ يعيد تفسه، ويرسم لنا صورة مشرقة عن تضال الإنسان العربي ضد الغزاة والمعتدين، وذلك من خلال قصة زنوبيا تلك الرأة العربية التي وقفت صامدة في وجه الغزاة

في الاوبريت نرى احتفالات شعبية عربية، وتدخل زنوبيا، من لجل وداع اهل تدمر، بعد مقتل روجها، وأكن اهل البلدة يتوجونها ملكة عليهم ويعاهدونها على القتال معها حتى أخر رجل.

ركة من

ص على

ان نقرا

وأقال

. معصنة

وسأتيا

ية صلى أه

وقال - ۴

بي صلى أة

كاتبه لأا

حه واخرت

ملفظ "كل

و شركات أ

وائد الرا

إلتاما منه ر

يغيره اقتأإ

حاولة تفيرا

سلية نطيد

هذا التدنا هذه العنآ

لخصر وغيزنا

العزم لفخ

نعع يرفع.

على حسن ا

. الله

وحين يأتي الغزاة لاقتحام تدمن يقف الشعب التدمري كله، وراء ملكته المتوجة.. "زنريبياً" للنفاع عن وطنه، وينتهي هذا الاويسريت، والمعركة ما تزال محتدمة الكي يوحي للناس، ان الهريمة في معركة، لا العنى سقوط الانسان، وإن الانسان يظل يناهمل من اجل حريته وكرامته

هذا الاوبريت، الذي يحاول ان يقيم صلة بين الماشي والعاشر، ويستحضر الماضي من أجل اضاءة جوانب كثيرة من جوانب صراع الحاضر والسنقبل، يقدم لنا كل هذه الاجواء من خلال متأخات غنائية راقصة تمثل الكبرياء العربي غلى مر

ان هذه اللوحات الغنائية لا تتكىء فقط على للضمون الجاد الذي فنية رائعة.

ويذكر أن هذه الفرقة كانت قد اتحفتنا في جرش ٨٧ بعدد من الرقصات والرصلات الفنية حيث ابن حار الممثلت سوريا في هذا المهرجان،

بشان التجاح اللحوظ الذي لم يراقله جو مكلس خاص لإغنيتها اللحولة من لحن بيروت ـ ا ف ب ـ رات الطرية اللبنائية ملجدة الرومي ل حديث خاص الي وكالة فرانس برس أن الجيل الجديد الى لحن ومن أصيدة الى أصيدة: ليس محيحا انني لم اخلق منافا معينا يطلب منا أن نشبهة أكثر وتكون للريابد وتخاطبه بلغة فنية يقهمها ويتجاوب كت لك أن التمليق لا يغربني ولا معها وتكون صدى الزمن الذي وصلنا يرضيني. احاول أن أعطي تجريني شكلاً عيفاً وجديا ولا اتصور انه تتصفني اذا اليه. ورات أن الذي حصل بيني وبين الجمهور نعمة الهية تنبهني ال ذاتي

وتدفعني ال الاجتهاد لاكون صوت الناس وصداهم واعير عن الإنسان فيهم. وقالت مأجدة الرومي التي تتهيأ لاحياء حفالات فنية في ١٦ و ١٧ تموز في المراق بمناسبة احتفالات الثورة وفي ٢٩ و ٢٠ تموز في الاردن بمناسبة بدء مهرجانات جرش: أانا لا أحب أن احكى عن ملجدة الرومي التي إن القال فسري يبقى سري. لكن اقول ان ثمة انسانا يختبيء في القال وهو يتوجع ويفرح مثل كل الناس ويريد أنّ يطلع صداه ألى الإغنية بشكل صليق

واضافت : اتَمُور أنَّ هذا الجيل ليس بعلجه الى أن يكرر تجارب الاخرين بل أن يعللع من هذه التجارب ويكملها فنصبح جُديرين وقادرين على أن تكوُّن صدى للزّمن الذي وصلنا اليه. فالغن بحلجة ال مقامرة وهو تقتيش دائم عن الافضل ويُحتُّ عَنْ الشَّكُلِّ الذِّي يِأْثِر انْ يَلْخَذُ شكل الإنسان للعاصر اكثر. واذا سلمنا ان الفن هو متحف للشعوب أو هو روحها

له الطارح الوسيعة. وقالت: معدقتي لا اعرف ما الذي حمل بيئي ويين الجمهور. ربعا الذي حصل هو نعمة الهية تنبهني الى ذاتي وتدفعني الى الاجتهاد لاكون صوت النفس وصداهم

وأضاف: سالت تأسي مرارا ما سيم هذا الإقبال على صوتى. الْأَقْبَالُ الذي اتخذُ في مهرجان قرطاح في تـونس شكلا تيريا. لا أعرف أنّ أجيب. لا أعرف لَلْدًا. وَلا اعرفُ لَلْدًا يَحُصُ أَلُوبِ انْسَادًا ينعمة من هذا النوع. احب أن أسمي ذلك السار معمة.

وامام هذا الواقع اسأل تضي ماذا

. وقالت ملجدة الزومى ردا على سؤال

الى احر والهم.الإساسي هو كيف يسلم الرء من شر الحرب. وقلت على الخشبة وكنت أقدم (رسیتال) غنائیا حیا علٰ مدی ساعتین وقلت لنفسی ان ذلك اشرف وافضل شكل أطل به على العالم. والحقيلة أن بدايتي

فصوتي: يَقْلَقُ جُوا بِشَبِهِنْي. قبل قَيل

واضافت: لا لُحب ان تنسى ان ظروف

الحرب حاصرت تجربتى كل هذه

السنوات وان الزمن الراهن يشهد مرحلة

من الانحطاط القني. مرحلة شاعت أمها

ظاهرة الفتاء في المطاعم مع ما يرافق هذّه الظاهرة من توعية فاسدة لحنا وشعرا.

ورات: كان من الصحب جدا أن يقف الرء عليا بعد عملكة الذن في لبنان

وَلَلْعَالَمِ الْعَرِبِي. ليس من السهل أن تألي بعد الرهابنة وتألف الناس بتجارب قادرة

على أن تُحَلِق شكلا جديداً. والعمل المسرحي الجيد الذي رافق صوت فيروز

المسرحي الجيد المني راق صوب عيرر على مدى السنين ليس في متناول النيد. لا احد في سنوات الحرب بخاطر بانتاج عمل فني جيد في الظروف الراهنة. واضافات أن الانتاج ليس جيدا وهو يراعي الظروف الراهنة اكثر مما براعي سراعي الظروف الراهنة اكثر مما براعي

العمل الفني. فاذا اندلعت الحرب تكون

المُعارة ظيلة. جيلنا لم يكن عنده بعلبك

لتركيرٌ تجريته ولم يكن عنده البلد المفتوح على التبغل الفتي تصا كان (المفتي ولم يكن عنده النفسية المشتلة.

وبالتَّلَلِ فَأَنَّ كُلُ الظروفُ عَمَلتَ بِشَكَل

معاطس نهدا الجين. وقالت ملجدة الرومي: تخلفنا كثيرا عل مستوى تنفيذ العمل الفني في مستويلته التلفية. وفي سنوات المرب لم تسطع ان

تواكب التطور لان البلد مشغول بظروف

الحرب. بالرغم من هذه الظروف كنت امك

افكاراً في الفن واحس اني استطيع ان اكون جيدة. ورغم ان الحرب سارت بنا الى

مستوى متدن لحنا وشعرا. واضافت: وسط هذا الشع الكبر رحت

افتش عن لحن يشبهني. وقبل عام ٨٦

تحدثت عن الجو المتكامل.

الحقيقية تعود الى مهرجان جرش ١٩٨٦ عنيماً شَارِكِتْ فيه واتيح لي تجاوب كبير من الجمهور. ومنذ ذلك الحين بدات اركز على تجريتي دون ان املك الامكانيات التفنية وللدية الفعلية. واضافت ملَّجدة الرومي: أن أي تجربة غَنَافَية تحتاج كي تتركز ألى جو ممين

وستوات عطاء مكثقة.

ماجدة الرومي القادمة الى جرش ٨٨

وحول اثر والدها الفتان الرلحل حليم الرومي في حياتها وانها وحول الاسباب الناس اني قادرة عل العطاء بشكل رصين

اسع عليها واقتش عن الاجود وهذا، اجده عند حليم الرومي الفتان. عنده العمل الجدي الرصين. لكنه ليس هو وحده

تجريتي الفنية اشافة الى أسماء يعض ولاً سؤال حول نبو الصوت وتطوره برون أن يواكب اللحن النبو والتطور قلات ملجدة الرومي: أنا أحاول

التى تنفعها الى استعادة الحان والدها قالت: حليم الرومي هو جزء من صوتي. وعمل هو في جزء منه يستقى حيلته من الحاته. انه الإساس. هو الزوايا الاربع التي تعطى اية حقلة في اللحن المشغول برصفتة وخلفية مستندة الى علم وبراسة. أنّا بحلجة الى هذه الألحان لأنّى بحلجة اليه وهو غير موجود. وعندما اغنيها لحس ائي استُعدت جزّما مئي. انا يحلجة الى هذه الإلحان لاني بحاجة آلى ان يمعق واضافت: رغم كل الصعوبات الفنية اطمح الى الابعد في عمل. الطرق القربية لا

اسفُسْ عملٍ. فَلَمَة فَتَانَ آخَر هو رَكِي تاميف. وينِ هنين الاسمِنِ اكمل بِناء

وافتش ولا اتعب. افتش عن اللحن والملحن وأطلب من الله أن يرسل ملحنا يكمل معي التجربة. بعض الشباب معن تعاونت معهم كأنوا جيبين. الكر كليرا بالرحابية كم كتبوا ومزاوا كي يطلع

• هذه التجارب جميعها مندرجة

تحت اطار تطوير الاغنية العربية.

وخلعها من جنورها الرومنسية والهزلية

لتخرج الشارع والناس، كل هذه

التجارب الرائعة تقدم فنا عربيا ملتزماء

تقدم فنا جديدا وموسيقي جديدة.

وتقرب لغة الشعر الحارقة الناس. أنها

بلا شك بعض من حالة الرغبة في خلق

صياغة جديدة لهذا الماضر، وكلها

تجارب نشد على ايديها ونرجو لها ان

تستمر، انها تجارب تقميح عن نفسها في

هذا الوضع الفاتر، فهي عملية أضاءة

ساطعة في مسرح مظلم. ♦ وماذا عن "غنائية احمد

العربي".. عرفنا انها استغرقت عامن

من الأعداد والتدريب، وقد خرجت

للثاس، البعض هاجمهاو البعض أثني

• غنائية احمد العربي عالة خاصة

فهي خلاصة تجربة موسيتية وشعرية

كتاً قد قدمناها منذ بدایاتنا، اي منذ حوالي اثني عشر عاماً.

تجرية شعرية طويلة للشاعر العربي

الفلسطيني محمود درويش، هي تكثيف

المدث، وخلق صورة ناصعة آلوضوح

اواقع مأزوم (كان احمد يلتقي بتقيضه

انتا في مسراع مرير حتى مع تقيضنا في

تجرية الشاعر وتجربة الموسيقى

اومطنتنا إلى تلك الغنائية لذلك فهي

ليست حدثًا مفاجنًا، بل هي تتابع

علاقات اوصلت العمل الى تلك الصورة

التي خرجت بين يدي الناس. كانت يدليات مرسيل خليفة مع

العود., عرفقا عملك الأول (وعود من

العاصفة) ثم عدنا وسمعنا تلك القصائد

موزعة توزيعا جديدا، وعلى اكثر من الة

فهل هذا من قبيل التحديث ام من قبيل

ألألة تعطيك امكانات رائعة للتعبير،

العود يعطيك حالة متميزة، وعملي الأول

(وعود من العاصفة) هو خير نليل على

دُلك. لقد قدمت معزوفات كثيرة على

العود بحكم ارتباطي به اكاديميا

وعاطفيا، لقد شعرت من خلال تجوالي

يين الناس ان العود يهزهم حرقة. وكل

اغنية بطبيعتها ترتبط بآلة موسيقية، وكل

ألة تعطيك امكانيات محددة ونحن أسنا

احادمي الموقف ومن اعتقادنا هذا حاولتا

تتويع الاتنا لأن العمل المنتوع الآتيا

يعطيك زخما رائعا، لاتك تستطيع ان

ترسم الكلمة المغناة كما ترسم أوحة

وماذا عن عملك الجديد "غنائية

أغنائية الصيد عمل مختلف عن سابق

اعمالي، هكذا سيخيل للناس، ولكنه في

المقيقة امتداد للرسالة التي نتيناها أي

عدم الرضا.

الحمط"؟!

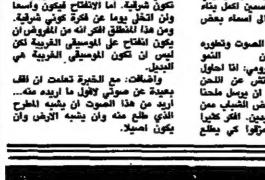
ان القصيدة في حقيقتها هي خلاصة

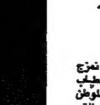
عليها، فكيف تقيم تلك التجرية؛

و اخوض مغامرة لكى اكون صدى الزمن الذي وصلت اليه اللحن. فالتركير مهم جدا. وهو النار التي تشتعل دائما لصنع قوة فن راق. أنها محاولة تغنية اللحن بالإلهام. وهذا لا يحصّل كل يوم. بل بللراس. وقالت: انا بحلجة لل اناس اخرين. ال أصيدة جيدة ولحن جيد. وحول تجرية التعثيل مع للخرج يوسف شاهين في فيلم عودة الابن الضل وتوقف هذه التجرية قالت ملجدة الرومي: يوسف شاعين مخرج له مستواه وتفكيره وهو اثبت وجوده. والشيء الذي حصل بعد عودة الإبن الضال ان يوسف شاهين عرض على اقلاما عدة لكني واجهت مُنفوبات جُمة أن الإنتقال الى مصر. اما الإفلام الإستهلاكية الاخرى فوفستها لاني افضل ان تبقى تجرية التعثيل اليتيمة التي قمت بها مرتبطة في ذهن الناس بتك البنت التي واصْأَفْت: مع الجُيرة تعلمت ان الك يعيدة عن صوتي والول ملاا اريد من هذا الصوت، اكثر ما اريده هو أن يشبه المطرح الذي أطلع منه وان يشبه الارض التي اطلع منها وإن يكون اصيلا. وقالت: انا بانتظار أكرة تكون تكملة

وليست تكراراً. الرسيقال بدا مزحة لكني املك شكلا افضل للقادم من الناس. بدات الله المن المحد العصل المناس. يدات كذلك المن المرحة منحتني قوة اعتمد من خلالها على ذاتي الله أنا لا اتحكم الا بنقطة السلسية هي المركيز على نفي مرات اريد من صوتي كي اكون حقيقة معاد الناس على المركز على المن حقيقة المناسة المن ومقتعة للناس. وكلما لحسست بتقص من خَارِج اَفْتَشْ فِي الدَّاخَلُ عَنْ تَعويضَ. وجدتنى بعد هذه السنوات الدرة على خلق صدمة ودون انتباء. انها الصدفة وأضافت: اتا لم لخطط لهذا الامر. انه

صوتی-ارسانی وغنیت ما احب ان اغنیه اساسا تد وحدت نامی ۱ ما اسلَماً ثمّ وجدّت نضي إن مكان يمكن أن يكون جديدا ومن هنك بدات اركز. وحول العلاقة بن التراث الموسيقي عربي الاصيل والوسيقي الغربية في العربي الاصيل والوسيقي الفريية في اعمالها قالت ملجدة الرومي: لن يكون صوتي يوما صوتا مقتما من جنوره وان اتوجه الى الموسيقي الفربية لتكون منطلقي. يهمني أن أكون صوتاً متاصلا في ارضي وأن يكر فيها. الجنور يجب أن تكون شرقية. أما الإنفتاح فيكون وأسعا





حَطِّبُ اللَّغَةُ العَالَى، مِحْطِهُ الموسيقى، ،وبخطئنا الَّحرُ للوَّطنُ البعيد لتتحلق يعض الصورة التي رسمها محمود درويش لاغنية مرسيل، أننا بصراحة (.. ريمنا الهوة التي وسعها الشعراء بين القصيدة

القابل التفاوض، والقابل للحركة، قالوا عنه لا يغني.. جننا نحن لنثبت عكس

البيت العربي بصورة اخرى.

فنحن نيحث عن فن مستقبل، ونيحث عن صيغة جديدة ليناه حالة توازن واضعة المعالم بين الشعر المعير عن المال الراهن، وبين الشعر المتأمل أي الانسان والمستقبل، ومن خلال تلك العلاقة الثنائية للقمسدة تأتى اغتيتناء تتشكل أن الزمن الحاضر بكل ليعاده المسراعية، اجتماعية رسياسية، واقتصادية.. الخ وبين الزمن الستقبل، ذَلكِ الرَّبْنُ القادم الذِي نَامَلُ فيه تحقيقً كل ما يصبو اليه الانسان العربي، قت له..

نحن ايضا نبحث عن الجديد الذي يمدوغ حلتنا، ويؤسس الأن المستقبل". بعد هذه التجريبة نستطيع أن نثمن عمل مرسيل بأثه حالة خَاصِة كما هي الحال مع باقي الغرق العربية الملتزمة بقضايا الأمة والإنسان.. هناك "الشيخ امام" أن مصر و"ناس القيوان" في المُغرب العبريي و"بلنسا" في الأربن، و "العاشيةي" في دمشق و "العاس" في

كان ذلك في مسرح الدوان العللي الشهير وسط مدينة روتردام، وفي فيض اللقاء العابق بالشعر والوطن كلنت اسبنا تتشابك في لحظة وجد جامح نحن المغتربين الذين انتظنا من

ذلك وغنيناه.

نوفق بين شطر الشعر، ورنة الوتر. ... **ن**اه...

قال ضاحكا..

برد روتردام الى دفء الوطن، ودفء الإنسان من خلال تلك اللغة، وتلك

ايراداتهم من التلغزيون والفيديو سُبة ٧, ١٥ ق الله مقابل ٩٨,٣ ق الله المعامن بيع البطالات. وكانت قيمة حقوق البث التي تدفعها معطات التلفزيـون الفرنسيـة لافلام فرنسية ولجنبية، أرتفعت في العام ١٩٨٦

السينما في فرنسا

تاسرني من جلدي.

سِيةٌ ٨٤ فِي أَلَمْتُهُ وَقَفَرْتُ مِنْ ١٧٠ مليون أَتَى مَاهِ مَلْيُونَ فَرِنْكُ فَرِنْسَ. وتراوح حقوق البث بين ٢٠٠ الف فرنك وعشرة علايين للفيلم الواحد. اما معدل قيمة حقوق آلبث لفيلم حديث العهد فيصل الى مليوني فرتك. واختصر السؤول عن قسم الدراسات ل الركز الوطنى السينما مأرك نيكولا الوضيع في المبالات قائلًا: في العلم ١٩٥٥ كان كل فرنمي يشاهد عشرة أفلام في الصالات. أما اليوم فأن كل فرنسي يشاهد منة فيلم في العام منها ٩٧ على شاشة

وكانت محطات التلفزيون الفرنسية بثت ١٢٨٨ فيلما في العلم ١٩٨٧ منها ٢٩٦ عرضت على عبر محطات كاثال بلوس

كذلك اشارت احصاءات المركز الوطئي للسينما الى أن تمية مساهمة محطات التَلَقَرْيونَ فِي تَمويلُ الإفلامِ المستمالية بِلَفْتُ فِي العَلْمِ ١٩٨٧ِ ضَعَفَ مَا كَانْتَ عَلَيْهُ في العام ١٩٨٦ (٤٢٠ مليون قربك مقابل ٢١٠ ملايين) من أصل ٨.١ مليار فرنك من مجمل المرانيات التي خصصت للافلام الفرنسية في كل من العامين المذكورين.

ومن مواضيع المجلة: جرش

اسبانيا متحف "برادو" المبور

والقتنيات الفنية القديمة، وعن

متحف الطب والعلوم في دمشق، وعن

المتحف الروماني، وأخر باب في المجلة

الرسائل القراء وتعليقاتهم حول

مواضيع المجلة السابقة وحول

ومجلة المتحف العربي هي الاولى ن هذا التخصص النقاق في الوطن العربي عن المتلحف حيث تعرص عملي تعريف المواطن والمثقف والمتخصص العربي بمجال للتاحف المنتشرة في الدول العربية والدول الاخرى الاسلامية والاجتبية، حيث التاحف بيت حقيقي يسكن فيه التاريخ بأثاره ومضارته وتراثه سواء كانت حضارات عربية

وأوروبية وأمريكية ..الخ. الدينة الرومانية للدكتور سعد أبو دية من جامعة البرموك، وعن تنقيب الاثار البحرية في سوريا، وعن ألاثار اللبيبة، وعن المتحف الوطنى في ياكستان، ومقال عن المدا ومكافحته العلمية، وعن انقاد آثار - سد القادسية، وعن اعظم متحف في

من الحقوق التي يدفعها التلفزيون لبث المنالات الفرنسية هيوطا بنسبة ١٦٫٨ ق الأفلام بنسبة ٨٠٧١ في الله مَقَارَتُهُ مَع المُنَّة خَالَ الْأَشْهُرُ الذُّلَانَة الْأُولَىٰ مَنَ العَلِّمُ الجلري في حين ارتفعت ايرادات السينما

سينطنة بيعت خلال الاشهر الثلاثة الاولى مِن الْعِلْمِ الْجِلْرِي وهوعند الله من استثمار الإفلام التي شهد تراجعا (فرنسا في السنوات الاخيرة. وكأن الْانْحُفَاضُ فِي نَسِيَّةٌ ٱلِأَقِيلُ وَصَلَّتَ فِي ٱلْعَلَّم كانت تيام ف العلم ١٩٥٥ و ٢٠٠ مليون في

والربع الأخير من التلفزيون وكاسيتات القيديو. أما في العام ١٩٨٧ أبلغت

وحسب برنار فيدال الرئيس الساعد التلفزيون. للاتحاد الوطني لصالات السينما الفرنسية فان التراجع هذا ادى ال الفال

مجلة "المتحف العربي" وهي مجلة . فصلية تصدر كل ثلاثة اشهر، وقد صدر منها حتى الان أربعة أعداد

واستلامية وافتريقية وأسيوية

مجلة من الكويت

. وصل إلى الاردن العدد الاخير من ..

Itale 1981.

وحسب الارقام التي اذاعها للركز الوطني للسينما قان نحو ٣٠ عليون بطاقة البطاقات التي بيعت في الفترة ذاتها من العلم ١٩٨٧ يشمية ١٦٨٨ في المك. ولا يشكل الرقم المنكور مقاماة في قطاع ١٩٨٧ الى ١٩ في المئة مع بيع ١٣٢ مليون بطاقة سينمائية فقط مقابل ٤٠٠ مليون

عشرة في المنة من الصالات القرنسية (٠٠٠ مُعللة عن أصل خُمسة الإف). واضاف فيدال أن العام ١٩٨٨ سيشيد مزيدا من الخفال الصالات.

مريدا من العن العنادات اما ايرادات المينما الاتية من التلفزيون اقتراقع ارتفاعا مستمراء وحسب ارقام معارة عن الاتحاد الوطني للمسالات الفرنسية جمع المتجون السيتماليون الفرنسيون في العام ١٩٨٢ ثلاثة لرباع ايراداتهم من صالات السينما

مخصصة للمتاحف

استمرار الإنخفاض في نسبة الاقبال على

معرض الصيف في بيكادللي لندن

"معرض الصيف" الذي يعد وائد الرا اكبر معرض فني في العالم سوف بنك أو العالم سوف بنك أو الأكاديمية اللكية للفتون في بيكاديللي لندن. يضم للعرض رسومات واوحات مختلفة، تحت وتصاميم الثرية لاساليب ننية متنوعة، مطبوعات ومواد اولية، اسكتشات صور مختلفة، ويبلغ عدد العروضات حوالي ٢٦١ عملا جمعت من اماكن ومناطق مختلفة، ويستمر للعرض حتى السابع من شهر أب القادم.

دعوة صينية لترجمة الأعمال العربية ذكر المشاركون في أول ندوة عن

الادب العربي والترجمة عقدت مؤخراً في جامعة بكين انه يجب بذل لسانه وط المزيد من الجهود لتوسيع نطاق سب ، سريد من الجهود لتوسيع نطاق ي حتى الترجمة من العربية الى الصينية. عالم بول ته ومن بين الشاركين في الندوة اللا مترجمون عرب وباحثون واساتذة وحريجو جامعة من اقسام اللغات. وذكر احد الاساتدة النين شاركوا في الندوة انه تم ترجمة اكثر يرهم على الله واهله ما به وا. من مائة كتاب عربي ألى الصينية، واهله المستنات وهي تشمل الأعمال في المستنات وهي تشمل الأعمال في الكلاسيكية وأفضل الكتب مبيعاً...
وغيرها المستناد التستناد التستاد التستناد التستناد التستناد التستناد التستناد التستناد التستاد _وان لع ^{يخ}ُ العمل في هذا المجال ومازال أمامنا الكثير، وأضاف أن المترجعين له مؤساوا الصينيين يجب أن يضاعفوا إجهودهم لترجمة مزيد من الأعمال العربية للقراء المبينيين لأن لأن الادب العربي يتمتع بتأريخ عريقه كما أنه يمثل مكانة هامة بين الأداب سعدة. عله ال العائمة. مروره، كاربا العمل كارباغ! مطر غير باغ!

ويا أبنة هذه التدمر العريقة

وأضافت في ردها على سؤال حول الأقبال الذي يُستقبل به الجيل العربي الجديد اغتياتها: لم استطع ان اكون أكرة تهائية عن هذه العلاقة للدهشة. أميلُ الى التصديق بانتى انتمى الى هذا الجيلُ الشَّابِ الذي يَطْلَبُ مِنَا أَنْ نَشْبِهِهِ الطر وتكونَ الرَّبَاءُ وتَخَاطِبِهِ بِلَقَةٍ فَنْيَةً يقهمها ويتجاوب معها وأبق متطلبات الزمن والعصر الذي ومطنا اليه. وهذا الجيل بحاجة ال رموز غنية تعبر عنه وعن همومه. وان يكون رمزا فنيا من بدور

في قلك الفنائين الذين سيلوه. وقالت: شدن لا نستطيع أن نحل محل الاصل ولا تستطيع ان تكون اغضل منه في الشيء الذي قدمه ولا نستطيع ان تكونُ البديل من الاصوات العقليمة التي اكتملت واخذت ما تستحق. لكن الخياة تستعز والثجارب اعضا.

الباقية من الفتان الذي يكون قدراً على ان يعبر اكثر عن الجيل الذي ينتمي اليه يكون لحق بان ينظر اليه بأنه رمز وتكون

واعبر عن الاتسان فيهم. انا لا اسكر بالتصليق. بل ان التمطيق يلحول الى منوت ضمع يوقظني ويدفعني الى ان اسأل نفس كيف اتصرف لاكون افضل. واضافت المطربة الشلية: وعيت واسمى متحدة الرومي وفي متجرتي الصوت. كات اتسلى مِهذَّهُ الْحَنْجِرةِ لَكُنِّي لَمُ اتَّلَّقُر حتى عرفتُ أَنْ هِنْهِ الْمُنْجِرةِ هِيْ قَضِيْتِي لِّ الحياة. ومسَووليتي تجاه الذي خُلق لٍّ هذا المنوت وتجاه الذى تعلمته وتجأه خَالِقَي انْ أَجِعَلُ هَذَا الْشُوارِ جِمِيلاً فِي الوقتِ الذي شاعت فيه ظامرة الغيام في

الطاعم مع ما يرافق هذه الظاهرة من توعية فاسدة لمنا وشعرا

افعل. اعمق تجريتي واعطيها شكلا حقيقيا وصادقا أكثر. صبوت الفرح وصوت للسؤولية التي تنبهني الى امور

مع مرسيل خليفة في روتردام بهولندا

هولندا ـ روتردام ـ وليد حسني

حاولت في روتردام ان امسك بمرسيل خليفة، وحاولت في غضون الموسيقي وكنا بعفوية بالغة نمزج أَبْتَهَاجِي بِهُ أَنْ أَعْنَى مَعْهُ، وحَيِّنُ وجِدت صوتي يحملق في العود يُولِّقُتِ، كَانْتِ لُمَةً نَعْمَةً الحَرِي تَهِدِهِدِ الْعُود، وكانت ثمة لغة علية الخطاب

مرسيل بيني حالته الخاصة مع القصيدة، أن الشعر حالة بناء الانسان فينا، وحالة الاكتشاف المذهل والجميل، مرسيل قال في ثلك، او بعضا منه حين اجتمعنا على العشاء في رُاوية من رُوايا المسرح، وحين طلبت منه أن يوضح في تلك العلاقة قال: التجرية بدأت في سلوك الجديد في لا الشعر العربي المنبث، انه الشعر

ومن هذه الطاقات الابداعية ف الشعر العربي الجديد استطعنا ان نقدم موسيقي جديدة، لأن إن الشعر الحديث، بل وأي كل قصيدة موسيقي جديدة، هذا هُو قُهِمنًا التواضع لحالة القصيدة، وهذه تجريتنا بين النَّاس، حاولنا فيها ان

لكن الحديث يقرض عليك مصيرة جديدة مع الشعر والوسيقى، اتك تلتزم يخط معين. وفي هذا الخط المعتشد بشوارعنا، وهمومنا تحولت من مجرد مغن لتكون بعضا من حالة الهم والوجد الذي نعيش، انت تمخل

اعترف بان اغنيتنا كأى اغنية اخرى، وفي هذا الواقع كل شيء يدفعك لأن تكون ملتزما، كل شيء من حواك ينفعك للبحث عن خطوط تبتهج بهاء وتسير فيها، ونحن في "فرقة الميادين" ثلثزم ان نكون بمالة القصيدة، وبحالة

التلقى.. الشعر الذي يغنيه مرسيل هو الشعر الذي يفجر المال الراهن، اطن أن لغة القصيدة وينائيتها تقرض نفسها على مرسيل القني.

اللنيا. الخ فكيف تقيم تلك التجارب؟.



مرسيل خليقة في مسرح "الدوان" بهواندا.

(فرقة الميادين). غنائية الجسد مجموعة من القصائد الفزلية المفتارة لشعراء العرب، بدر شاكر السياب، معمود درويش، ابوئيس سنيد عقل، مصد العبدالة...الخ يجمعها هم واحد هو الرأة.. الص... انها قصائد تعرفها جيدا، ففيها هذا الغزل الصريح.. أنها قصائد غزلية ليست اباحية. وفيها جرأة

في الطرح. هذا العمل من قبيل التجديد الذي تلزم انفسنا به وارجو ان يتال رضاً

هذا بعض ما دار بيني ويين مرسيل خليفة، وهذا بعض من لحظة اكتشاف جميل لمسوت عربي جميل، لقد شكل مرسيل موسيقاه من رغبته في التجديد وفي انعاش الجسد البت لاغنيته العربية البعيدة كل البعد عن هم الناس.. ومع مرسيل وباتي الفرق العربية الأخرى المُتَرْمة (بالوجع الشعيي) استطعنا ان نتخلص ولو جزئيا من قتامية الاغنية العربية البالية، وانتقلنا من لحظة التشوق والتوجع على الحبيية الى لحظة بناء القرة الكَّافية لانتزاع الحبيية.

المنعسرض النعسريسي الخامس لرسوم الاطفال

وانتزاع الوطن .. ويناء الانسان فينا.

و حصلت سلطنة عُمان معتلـة بوزارة التربية والتعليم والشباب على ميداليتين دهبيتين وأخريين فضيتين و٧ شهادات تقديرية نتيجة لفور عدد من الرسومات المشاركة في المعرض العربي الخامس لرسوم الاطفال الذي آقيم في الفترة من ٢٤ ــ ٣٠ ايار الماضي من العام الحالي بدولة الكويت الشقيقة.

وقد جاءت رسومات اطفال السلطنة مؤكدة على ارتباطهم الوثيق بالبيئة العمانية. وقد شاركت سلطنة عُمان في هذا المعرض بخمس عشرة لوحة من اعمال الاطفال التي تتراوح اعمارهم ما بين ٥ ـ الى ١٢ سنة. وتجدر الاشارة الى ان هذه للشاركة لاطفال السلطنة جاءت مُعن الدعوة التي وجهها المجلس السوطني الثقافة والقنون والقدوب المعرض العربي لرسوم الاطفال/الذي ينظم مرة كل عامين في الكريت لجميع الدول العربية. هذا وقد شارك في هذا للعرض ۱٤ دولة عربية.

القاطمي والأنداس في عهد الخلافة، اما الفصل السادس والاخبر فيتحدث عن بني زيري وبني حماد في المغرب وبني عامر وسقوط

صدر حديثًا عن مكتبة الكتاني باربد كتاب "الرجيز في تاريخ المغرب

والانداس" من الفتح الى بداية عصر المرابطين وملوك الطوائف: الوَّلفه

الدكتور صالح محمد فياض ابو دياك، استاذ التاريخ الاسلامي المشارك

يقم الكتاب في ٤٢٧ صفحة من القطع الكبير ويتضمن سنة فصول،

الاول يتحدث عن مقدمات في تاريخ المغرب والثاني يعالج الفتح العربي

للمغرب والاندلس والثالث يتحدث عن عصر الولاة في المغرب والاندلس

والرابع بيحث في المغرب والاندلس في فترة الانتقال بين سقوط الدولة

الاموية وقيام الدولة العباسية والخامس يتحدث عن المغرب في العهد

الوجيز في تاريخ

المغرب والاندلس

للدكتور

صالح ابو دیاك

بدائرة التاريخ بجامعة اليرموك.

اهدى المؤلف كتابه إلى امجاد الامة العربية، مذكرا بأن الانتماء للامة يرتكز على معرفة تاريخها. وتاريخ المغرب والانداس حافل بالامجاد والبطولات، وقد ترك لنا المؤرخون السابقون تراثا ضخما من المؤلفات المختصة بالتاريخ السياسي والحربي لهذين البلدين، دون التاريخ الحضاري المبعثر في ثناياً كتب التاريخ والفقه والادب. ويجيء كتاب الدكتور أبو دياك ليسد هذه الثفرة في المكتبة العربية الانداسية، فله الشكر على هذا الجهد العلمي المتميز والذي يصل الماضي العربي الخالد بالحاضر العربي المتردي، كي تنتبه العقول والنفوس الى القيمة الحضارية لهذه الامة، وتحاول بكل جهدها أن تصونها وتدافع عنها حتى تيقي الامة العربية امة أمجاد على مدار الزمن.

الف عازف يشاركون في مهرجان لموسيقى الجاز بهولندا

لاهاي _ رويتر _ تتدفق عشرات الالوف من هواة الجاز على هذه المدينة لحضور مهرجان لهذا النوع من الموسيقي يستمر ثلاثة أيام ويشترك فيه

ويشكل المهرجان اغتبارا لقوة احتمال العازفين وهواة موسيقي الجاز الذين يسيرون في طوابير طويلة حاملين الطعام والشراب مثل حملة عسكرية الى قاعات المهرجان التي تضم ١٢ مسرحا تعزف عليه الفرق المختلفة. ويستمتع موسيفيون بهذه الفرصة لرؤية اصدقاء قدامي والعزف معهم. وخلال الهرجان تتحول سجلات فنادق المدينة الى دليل ضخم لشاهير

عازني الجاز والموسيقي الحديثة. وَّفِي مُؤْتَمر صحفي عقده بهذه المدينة الهادئة التي تضم البرلمان الهواندي قال بول اكيت منظم الحفل: ان المهرجان اصبح تقريبا اكبر تجمع موسيقي في

ويقول عازف الساكسفون ديفيد موراي: التقى في لاهاي مع موسيقيين اكثر ممن اقابلهم في نبويورك ويشبه موراي مهرجان لاهاي بالسوق الكبرى وانه فرصة تتيح للناس

واشاد موراي بالمرجان وقال لرويتر: انا سفير وارغب في نشر موسيقاي حول العالم. إنا محظوظ لاتني استطيع تحقيق هذا. ويتوقع المنظمون أن يحضر المهرجان أكثر من ٠٠٠٠ شخص يوميا ينقع كل منهم ٦٥ جيلدر (٣٦ دولارا) رسم الدخول وتقرم الدولة وهيئات تجارية بدعم المهرجان الذي فشل ماليا عند عقده لاول مرة عام ١٩٨٦. وقد اصبح الان مسجلًا على قائمة المهرجانات الدولية

وتقد ألى لاهاى قرق جاز من اجزاء مختلفة مثل البرازيل ودول اخرى في امريكا اللاتينية ومن كريا والولايات المتحدة وارروبا. واقبيت هذا العلم قاعة جديدة تسم ٩,٠٠٠ شخص لتضم جماهم المجيئ بفرق الجاز التي تضم موسيقيين مشهورين مثل مايلز ديفيز من اليلوز وعازف الساكسفون وابن شوتر الذي يلعب مع عازف الجيتار كاراوس

وسيتركز مهرجان الجاز هذا العام في فرق كبيرة مثل واحدة يقودها عازف البوق السابق بلك كالايتون. ومن الاسماء المشهورة في عالم الجاز التي ستشترك في المهرجان عازف البوق المضمرم ديزي جيليسبي وعازف الساكسفون جيري موليجان والمينوي جاتكيت ويادي تيت وكذلك عازف الفييرافون ليونيل هاميتون وقارع ويييكوي ميل لويس والمغني راي تشارلز. وسيتسلم جيليسييي جائزة الطائر وهو اسم الشهرة لشارلي باركر احد رواد عازني سلكسفون الجاز الذي اشترك مع جيليسبي في انشاء موسيقي

الجاز الحديثة في الاربعينات.

كتاب جديد عن الشاعر اللبناني الراحل خلیل حاوی

وكان باركز موضوع فيلم اخرجه في الاونة الاخيرة ممثل هوليوود الشهير

نيقوسيا ــ ا ف ب ــ صدر في بيروت للناك ايليا حاوي كتاب "مع خليل حاوي في مسيرة حيلته وشعره" هو كما اراد المؤلف يجمع احداثا واحاديث ودراسة ي مد كتيبن تمهيدين له في سيرة شقيقه وشعره. وفي المقدمة: قررت الناضع كتابي هذا في حدود النكريات وكانني اعايش التي فيه وابوح بما كان بيني وبينة وبين الإخرين وبينه وبين الحياة والأفار والافكار الذي صلب على جلجتها طوال عمرة. ويضيف للؤلف: هذا الكتاب كتب دفعة واحدة من الذاكرة وبعض الوثائق ويصيف بيوند: هذا الحبب هب دهنه واحده من الداهرة و يعض الواهق *والاوراق. وهو إشبه ما يكون بحالة من المعايشة والمسلحبة لخليل في سيرة حياته وشعره وهي تجلو أمورا كليرة وتعرض احداثا غير معروفة وتنشر قصائد كيمة جديدة لم يشا خليل أن ينزلها في دواويته بعد أن كان يطرب لها في زمنها وقد سقطت لو تساقطت رويدا رويدا من نفسه بقر تقدمه ونموه في فهم الشعر وفي احاطته بنظرياته المتعددة التي تمثلها خليل وكانت زاده اليومي حتى النعادة.

قسمة النقدي وما كتبه فيه ينتمي ألى مع نبذات وتواشيح مما اذكرة من اراء خليل فيه... هو كتاب يفتح ابوليا كثيرة في سيرة خليل ولكنه لا يستنف غاية القول فيه او حتى الجزء الاهم منه. وَيِعِتُكُ لِلْوَافِ أَنَّهُ مِنْ الشَّعِرِ الْرَجِلِي الإولِ الْي قصائد ما قبل "نهر الرماد" الى ويعدد بولي الد من المعدد الرجيع الرق المحدد المسيرته الشعرية الشعرية بعد المدرية الشعرية بعد المدرية المضعون الشعوري والصوق عبر الحدس. ويربط بين الأمثولية الوجودية والانسانية ويين الخييات الذاتية والقوسة والإنسانية، التي عاشها الشاعر والتي وصلت الى نروتها حين صحا يوما فالفي الأعداء عَلَى بِلِبُ بِيرِوت وليسَ مَن صُوت عربي يُرفع... وَان الأمر كان مَنْ القداحة بِمَا لا يعكن احتماله او حمله على محمل آخر. وخَلِيلَ حَاوِي الذِّي حَمَلَ فِي اعْمَاقَهُ حَسَا عُمَيْقًا وِتَأَفَّدًا يُتُوقِعَ الْأَشْيَاءُ فِي ظُب الفيب ويعرف أن خطوبا فاحة ومستحيلة مقبلة لم يستطع الاحتمال فوضع حدا لحياته منتحرا لبان حصار بيروت في ١٩٨٧ ومستشرفا واقعنا القاتم. وكانه

يعيد تتبولته التي سطرها شعراً في علم ١٩٥٨ (حصلت أيه احداث دامية في

ويتابع: هذا الكتاب نوع من الشهادة بخاصة في قسمه السيروي وفي اليل من

اخوتي اهل على درب الهلاك بعضهم في شدق هذا بعضهم في شدق ذاك وليموتوا مثلما عاشوا بلا تاريخ. موتى لا يحسون الهلاك

لبتان) حين قال....

ولعل اهمية كتاب ايليا حاوي تكمن اكثر ما تكمن في قرب معايشته الشاعر الراحل وعمق معرفتُه له على الصّعيدين الشّخصي والأدبي لُذَلك يضّاف الكتابُ الى سلملة كتب عن خليل حاوي ودراسات جامعية واكليمية تحاول الإحاطة بالشاعر وانتلجه من الثواهي كاللة.



امين اسماعيل ابو سبيت















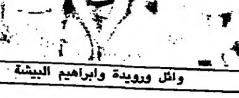


فادي سمير الحورائي دونا خيري البيروتي









فلسطين عربية

فلسطين عربية وستظل عربية

فلسطين امنا سنظل ندافع

ارضنا عن

فلسطئ عربية

بالحجارة ندافع بأي سلاح ندافع

لا نرضى باليهود لا نرضى بالاحتلال

فلسطين عربية ولهذا لن يأخذها احد منا

فلسطين عربية

ونحن نستشهد جماعة جماعة

كي نرضي امنا فلسطين نفدي فلسطين بكل دمائنا

﴿ إضماع مسا

تقابل دائن ومدين قدار بينهما هذا الحوار:

الدائن: صباح الخير

المدين: مساء النور

عندما اراك

الدائن: اصبحك بالخير والدنيا صباحا فتمسيني!!

المدين: لانتي عندما اراك تسود الدنيا بعيتي.

لانني صنعت لنفسي دواء من ستة اشياء، اخذ منه كل يوم شيئًا وهو الذي حفظ لي صحتي والحمد الله فسأله

الجمعة ٨/٧/٨٨

ديما الضامن

أهلنا

أضف الىمعلومانك عيد

لغة الطيور



عندما يحل فصل الشتاء ويشتد البرد فان الطيور المهاجرة التي تعيش في نصف الكرة الشمالي تستعد للهجرة الى الجنوب، وتصدر هذه الطيور اشارات صوتية تؤدي الى تكوين اسراب كبيرة، وتضم كل سرب اعدادا كثيرة من نوع واحد، ويتقدم السرب طائر يقوم بدور

ولكن كيف تصدر الطيور اصواتها؟

تنطلق اصوات الطيور من الحنجرة وهي تختلف عن حنجرة الانسان التي تقع في مقدمة القصبة الهوائية بعد تجويف الفم مباشرة اما حنجرة الطيور فتقع في مؤخرة القصبة الهوائية بالقرب من الرئتين لذلك تسمى الحنجرة

ومن المعروف ان للطيور وسائل صوتية يتم اصدارها للتفاهم والتآلف كما ان للحيوانات والحشرات وسائل للتفاهم وتعتبر هذه الوسائل هي اللغة التي تتعامل بها.

بين هذين الرسمين عشرة اختلافات حاول صديقي الطفل معرفة هذه الاختلافات. وان كنت من اقوياء الملاحظة فتتمكن من ذلك خلال عشر دقائق.. حاول صديقي الطفل.





زينة وعمار هشام الإبيض

الفراشة. والحلم

قصة: يوسف الغزو

سهل اختمر فسيح يمتد على مدى البصر... سهل تتراكض فيه الفراشات الملونة دون عناء... تحط هنا...وتحط هناك، تذوب الوانها احيانا مع خضرة الزرع ... وزهاء الوان الزهر. وتتمايل احيانا فوق سنبلة ملأى بالحب وكأنها ترقص طربا مع النسيم... ومن بين الفراشات الجميلة التقط "زكي" بعينيه واحدة منها... كان في جناحيها كل الالوان... الاصفر بلون زمرة النرجس والاحمر بلون الدحنون... والاخضر كلون العشب... كانت خليطا رائعا من الوان الحقل المزروع.. اقترب منها متمهلا في محاولة للامساك بجناحيها المفرودين كالشراع، ولكنها لم تمكنه من ذلك ... وكأنما أحست بان هناك يدا تمتد للامساك بها... طارت لتحط فوق سنبلة فاندفع نحوها ولكنها سرعان ما استشعرت الخطر، فارتفعت كالطائرة المروحية وابتعدت غير انها لم تغب عن انظار زكي...

كان زكى قد ازداد اصرارا على الامساك بها... فطاردها ساعة او تزيد الى ان تمكن من الامساك بجناحيها... تأمل الوانها الزاهية لحظات ثم عاد بها الى البيت...وضعها فوق صينية ثم غطاها بكوب زجاجي وراح يتأملها وهي تحاول الافلات...

ظل ينظر اليها سعيدا دون ان يدرك كم تعانى من محاولات الافلات اليائسة... ولانه كان قد تعب كثيرا اثناء الجرى وراءها في الحقل فقد غفا... داعب النعاس

مهاالشاغبت

سمعت امس قصة غريبة اود أن احكيها لكم، تتحدث

القصة عن طفلة مشاغبة اسمها (مها)، تحب اللعب كما تحب

شراء الكثير من الحلوى والالعاب دون ان تراعي ظروف

وفي يوم من الايام ذهبت (مها) برفقة والديها واخيها

(منذر) الى مدينة الملاهي، سعدت (مها) بالنزهة ولعبت

بجميع الألعاب مع منذر وحين حان موعد الرجوع الى البيت

(لا اريد ان اذهب للبيت، اريد ان اتابع اللعب) وكم حاول والداها أن يقنعاها بالتوقف عن الصراخ خاصة وأن الجميع

اصبحوا ينظرون اليهم بدهشة لكنها رفضت ان تستجيب لهما، غضب الآب وغضبت الام وقررا أن يأخذا أبنهما المؤدب منذر ويرجعا الى البيت وان يتركا مها وحدها، وبالفعل ذهب الجميع وبقيت مها وحيدة، لم تهتم مها لذلك وحاولت أن

تعاود اللعب لكن الموظف المسؤول عن تشغيل الالعاب طلب

منها نقودا فكل الالعاب كما تعلمون يا اصدقائي تعمل بنظام

وضع قطعة معدنية فيها، لكن مها لا تملك نقودا، سارت مها

في مدينة الملاهى وهي حائرة وحزينة لانها عرفت غلطتها

وتمنت لو أن عائلتها تغفر لها فوالدها أعطاها الكثير من

النقود طوال الساعتين الماضيتين ولا بد أن نقوده قد نفذت

لذلك طلب منها ومن اخيها ان يفرغا من اللعب (أه ما اغباني)

قالت مها لنفسها، وجلست مها على مدرج صغير قرب البوابة

تبكى نادمة على انانيتها وفي هذه اللحظة دخل والداها ومعهما

منذر فهللت مها من الفرح وركضت نحوهم وعانقتهم واحدا

واحدا وطلبت من والدها ووالدتها ان يسامحاها وبالفعل

سامحاها وقال لها والدها: نحن لم نذهب للبيت يا مها، ولا

يمكن ان نتركك وحدك لذلك وقفنا قليلا في الخارج لتفهمي

هذا الدرس بأن لكل شيء حدود وان ميزانيتنا لا تسمح بأن

تلعبي طوال النهار ولكن أن شاء ألله سنأتى ألى مدينة الملاهي

مرة في الاسبوع وتلعبي انت واخوك بمبلغ محدد من النقود.

بكت (مها) كثيرا وصرخت بأعلى صوتها:

اصدقائي الاطفال..

والدها المادية.

من مواصلة الرجوع فقد كان هناك وحش كاسر مخيف يفتح فمه المرعب فتبدو اسنانه كالسكاكين الحادة... تحرك جانيا، فرأى الحائط يتحرك ليسد عليه الطريق... وفوق الحائط ظهرت وحوش عديدة وصغيرة... ظلت تكبر وتكبر الى ان شكلت جدارا اخر لا يرى منه النور... تلفت حوله طالبا النجاة فرأى فرجة صغيرة في الجدار... خيل اليه انه يستطيع القفز من خلالها... اندفع نحو الفرجة بفرح ولكنها كانت لا تكفي لمروره... تراجع يائسا... ورقف محاصرا من كلّ اتجاه... وفجأة رأى الفراشة الملونة... رأها تتحرك في المكان دون عائق.. تخترق الجدار وتعود... تمر امام الوحوش المفترسة فلا تخاف... ثم رأها وقد حملت بين جناحيها فأسا كبيرا... عجب من مقدرتها على حمل هذا الفأس... وسرعان ما هنوت به على الجدار فتداعى...وسقط فوق الوحوش الضاربة فحطم عظامها... ثم جاءت الفراشة لتحط على كتفه وكأنها تدعوه الى المسير... سار قرحا الى المدرسة قرأى اصدقاءه فرحين بنجاته، ركض نحوهم باسطا ذراعيه

جفنیه فغفا قلیلا... ورای فی منامه انه ذاهب الی

المدرسة... وفي الطريق اعترضه حائط اسمنتي سميك لم يتمكن من اختراقه ... فعاد ادراجه ولكنه لم يتمكن

وهو يهتف... "هيه... هيه' وعن قرب احس بيد تداعب كنفه ثم سمع صوت امه وهي تقول بحثان:

_ اسم الله عليك... انت تحلم يا ولدي؟ وما هي غير لحظات حتى كانت الفراشة الجميلة الملونة تقفر حرة دون عائق فوق النرجس والدحنون والسنابل... وقد عاد السهل الاخضر الفسيح مكانها بعد ان اطلق زكى سراحها من الاسر...

سجن ملك الفرس احد الحكماء وأمر الايزيد طعامه اليومي عن قرصين من الشعير وقليل من الملح، فأقام الحكيم على هذه الحالة اياما دون ان يتكلم، فأمر الملك حراسه ان يسالوه عن ذلك فقالوا له:

اجاب الحكيم:

_ ايها الحكيم كيف تستطيع الحياة بهذا القليل من الطعام دون ان تتأثر صحتك؟

ـ صف لنا ذلك الدواء _ الشيء الاول الثقة بالله عن وجل والثاني علمي ان كل

مقدر كائن والثالث أن الصبر خير ما يستعمله المتحن والرابع أن أصبر والخامس قد كان من المكن أن أكون في انا فيه والسادس من ساعه الى ساعة يأتي الله مالقرج.

ابلغ الحراس الملك بما قاله الحكيم، فاستدعاه وعفا

توصيات ندوة الاطفال العرب

عقد الاطفال العرب المشاركون في المؤتمر الثامن الذي زار الاردن خلال الاسبوع المأغى ندوة خاصة ضمت جميع وقود الاطفال المشاركة في المُؤتمر وعددا من المدعوين والمهتمين بشؤون الطفولة العربية، واقر الاطفال العرب التوصيات التالية:

اولا: تقديم الشكر والعرفان لجلالة الملكة نور الحسين والمملكة الاردنية الهاشمية على استضافتها للمؤتمر ورعايتها له. ثَّانياً: دعوة الدول العربية الشقيقة الى تبني فكرة المؤتمر ليكون مؤتمرا دوريا يعقد في كل قطر مرة ليأخذ بعده القومي ويصبح تقليدا ثقافيا عربيا يشعر الاطفال العرب بانتمائهم للاسرة العربية

ثالثًا: اطفال اليوم هم رجال ونساء الغد وقادة المستقبل لذلك يجب أن تكون مرحلة الطفولة مرحلة أعداد وتكوين للاطفال العرب، وبدريب لهم على العطاء في كل المجالات الثقافية والعلمية والاجتماعية والمشاركة في بناء الوطن العربي الكبير والعمل على قوته ومنعته واستقلاله.

رابعا _حث المؤسسات الرسمية والاجتماعية والتربوية في الوطن العربي على تطوير نظرتها للطفل العربي والاهتمام به كفرد قادر على تحمل المسؤولية والمساهمة في العطاء والمشاركة في حمل هموم الامة العربية وصياغة مستقبلها المنشود خامسا _ مشاركة الطفل العربي في بناء امته من خلال تطوير

ثقافته واعداد نفسه عمليا واجتماعيا وتربويا، كما تكون هذه

المشاركة من خلال التزام الطفل العربي بالقيم والتقاليد العربية



سادساً: مؤتمر الاطفال العرب الثامن يحيي مشاركة الطفل العربي في الاراغي المحتلة ومواجهته لرصاص الاعداء بالحجارة وتضحيته بروحه من اجل حرية الامة العربية وكرامتها ويحيي في نفس الوقت مشاركة اطفال العراق ولبنان والسودان في التصدي للاخطار التي تواجه الامة العربية.

سابعا _ تادي الاطفال المجتمعون باهمية الاعتزاز بالتراث العربي الاسلامي والاقتداء بالاجداد العرب في عطاءاتهم في مجال العلوم والاخلاق والفنون وفي بذلهم للمال والنفس من أجل منعة الامة العربية واستقلالها.

ثامنا _ الاطفال العرب من خلال عطائهم ومشاركتهم في بناء امتهم ونهضة اوطانهم يعمقون انتماءهم لامتهم العربية ويثبتون اخلاصهم لوحدة وطنهم العربي وحرصهم على مستقبله. تاسعا _ يعود الاطفال العرب إلى اوطانهم وهم مصممون اكثر على تحقيق الوحدة العربية المنشودة بين بلدانهم الشقيقة لتعويد لامتهم مكانتها الرفيعة، وحضارتها الزاهية.









قصة: عبير القطب















الدكتور عبدالرحمن ياغي

فلا يرى الليل ساكنا مطلقا ولا يرى

الثهار ساكتا مطلقا، وانما يحاول كل

الحد منهما بولوجه في الاخر ان

يحتوي الاخر ويحل معادلة

التناقض، من قبيل ذلك ما جاء في

وقصة صبحي: (المدير العام)، حيث

(حسان الجبل) تسير به الحياة منذ

أن كان أبنا لقلاح بسيط إلى أن كبر

وتعلم واصبح موظفا في مؤسسة

الانهار والبحار.. الى ان اصبح في

النهاية مديرا عاما للمؤسسة..

قسولت له نفسه الكسب من خلال

هذا المركز .. ونقد ما سولت له نفسه!

نفسيه ابن الفلاح البسيط يقع كثيرا

ولكنه يمثل البعد الساكن ولا يمثل

البعد الجدلي، وحين حاول ان ينقذ

صبحي الموقف، جاء انقاذه سطحيا

طافيا على السطح حين جاءت نهاية

القصة بسرعة ءودخل المراسل ومعه

كتاب استقالة المدير العام مطبوعا...

أي حين أرغم حسان على الاستقالة!

وترتطم في الحفر على مفارق الطرق في

الواقع الاجتماعي تحتاج الي فكر

أجتماً عي واع للانْقادُ وللْآختيار. واناً

على يقينَ من أن (صبحي) أذا وأصل

تدريب العين القصصية وواصل

المران وواصل الاهتمام بالفكر

وباللغة والبنية الغنية والنسييج

القصمي سيصل الى مبتغاه ومبتغانا

• مثل هذه المواقف التي تتعثر

● هذا الاختيار اللانهيار ق

ر دمائنا

سيني!!

ﻪ ﮐﻞ ﻳﻮﻡ

ي ان کل

المتحن

ن اكون في

عاه وعنا.

بالمجارة

التصدي

نهم ني منه

نابس و

المنا نقيق

معن الله

حملت الى السيدة امية الرعيم صاحبة دار امية للاداب والقنون في حلب الشهباء، هدية قيمة، وكتابا أثار الذكريات ويعث في التقس صورا حميلة من الماضي، خلوها ومرها، والكتاب "حديث دمشقي" للاستاذ الكبير نجاة قصاب حسن، وغلافه من تصميم الفنان ألرهف عبد القادر أرناؤوط (وهو زميل دراسة الفن في مدينة روما) وهو من خيرة الفنائين التشكيليين في سوريا الشقيقة. واللوحة التي فيه للفنان السوري الراحل نصير شوري، وهي لوحة بالألوان لطريق من طرقات دمشق الضيقة وبيوتها القديمة وما تبرزه من مشربيات وسقوف ومظلات خصيية. وهذه في الطبعة الاولى تصدر عن دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر عام ١٩٨٨، وخط الغلاف للفنان عبد الرزاق قصيباتي وكتاب "حديث دمشقي" للتكرات (١) للحقية من اعوام ١٨٨٤ - ١٨٨٢ وهو جزء من اجزاء ثلاثة ستتشر تباعا، وبلقت صفحاته ٢٦٨ صفحة بالاضافة الى ١٥ صفحة حوب، صورا تذكارية من دمشق القديمة بلغت ٢٨ صورة باللوتين الابيض والاسود... واهدى المؤلف كتابه الى روح السابقين الذين من سيرتهم اخذ احمل ما في الكتاب، جده فابره وعمه وعمته، وجميع الذين علموه وقادوا خطواته او صحيره في مسيرة الحياة.

والى أبناء الشعب الذين من تقاليدهم نهل. والى كل من يحب هذه الدينة القديمة المتجددة التحبوبة، وكأنه باهدائه هذا أهداه لكل والاستاذ نجاة قصاب حسن تربطني به صداقة قديمة، فقد كان استادًا لى في المرحلة الثانوية، حيث كان مدرسا للغة العربية، وياعدت

الايام بيننا لسنين، وإذ أن عام ١٩٦٥ عندما كنت مديرا للجناح الاردنى في معرض دمشق الدولي، وكتا في امسيات تلك الايام ويعد اغلاق الجناح، يجمعنا في كل يوم دار اديب أو دار فنان. وكان المرحوم الدكتور محمد صبحي ابو غنيمة سفيرا للمملكة الاردنية الهاشمية في سوريا أنثذ. وله أصدقاؤه الكان الذين كان يجتمع بهم في داره او مبنى السفارة او مبنى الضيافة (وكانت عبارة عن دأر كبيرة في ارقى احياء دمشق واجملها خصصت الأقامة كيار الزوار الاردنيين الذين يزورون تُمْشق، ولامامة العمالات والمادث فا المناسبات الوطنية، فكانت بحق مضافة اردنية تمع بكبار رجال السياسة والغن والانب

وأذكر انه في ذلك العام اجتمعت الى شاعر الهاشميين الشاعر الكبير بدوي الجبل" والشاعرة المرحومة عزيزة هارون والكاتبة الادبية يدوي المبين وغيرهم، كوليت خوري وغيرهم، وكانت خوري والرسام المرحوم لؤي كيالي وخزيمة علواتي وغيرهم، وكانت الزميلة فهي بعشون تسخل مع معظمة الندن" ومن الدين سعدت بلقائهم استاذي الكبير نجاة قصاب حسن كما جمعتنا صداقة اخيه الاستاذ برهان قصاب حسن فيما بعد الذي شقَّل منصب معاون وزير السياحة في سوريا

والاستاد ثجاة تضابُ حسن بالاضافة إلى أنه مارس مهنة التعليم السينين والجواماة لثلاثين سينة، وكان يرد على رسائل المستمعين في يُبِرِثُامِج "المُهِاطِن والقانون" خلال الثلاثين سينة التي بدا من علم

وهو ناقد موسيقي ومحاضر وكاتب وصاحب مواهب متعددة. وأسلوب الكتاب أو إسلوب المتكزات كمال قال المؤلف نفسه "في هَذِهِ الْدَكْرَاتِ كُمَّا مُعْتَلَمُحُونَ فُورِلَ أَكْثَرُ مِنْ اسْلُوبٍ، فَقَدْ كُتُبِ فِي أُوقَات مختلفة ولأغراض ودوافع مختلفة، فيعضها كان مما تشرت فيما مضى وبركته على حاله لتبغى له حرارة اللحظة التي رافقت الكتابة، وقد يكون أقرب الله الألب منه الى الحديث المرسل على السَّجية. والبعض الآخر كتب ليعبر عن مواقف من النشاة والمباديء والعلم

والقَن، فينتبعي أن يكون باسلوب دقيق التعبير. ونوع ثالث كان حديثًا وجهانيا أو صفيا كالموقف من الناس والاحداث. ت ويشكل علم جاء اساؤب الكتاب باسلوب السهل المتتع، يكلمات ومعان بسيطة، لصدق الكاتب وحسه للرهف، وما من شِجُّص عرف دمشق في ذلك الحقبة أو زارها أو درس بها الا وأرجعته نكريات

الكاتب الى مدورة من تلك الصبور التي انقرضت أو كادت، واعادته الى العادات الدمشقية بصورها الشعبية التي كانت دا طابع خاص بها لا وقد أسهب الكاتب بعض الشيء في التاريخ السياسي لدمشق منذ

الاحتلال الفرنسي علم ١٩٢٠ وحتى أذار علم ١٩٦٣، وقسم الكتاب الى ثلاثة اجزاء ليسهل طبعه واقتتاؤه وتتاوله وقراءته. فجعل القسم الاول لتاريخ دمشق وجغرافيتها وحياتها الانسانية والاجتماعية والعامة حتى أحر العشرينات. وقد وصف دمشق وصفا دقيقاً، وأتى على معالماً، من جيال وسهول وانهار ومباني، وكان وكأنه رسام تشكيل بيدع برسم لوحاته، وسرد ما وجده من معلومات تاريخية، وعادات وملابس واسماء شعبية، ومن خلال الفصول الاثنى عشر الذي قسم الكتاب اليها، جاء في القسم الاول لمحة تاريخية عن دمشق والفتوهات والغزوات التي تعرضت لهاء والامم التي عاشت بها، وفي الفصل الثاني عن موقعها الجغراف ولنهرها بردى والفيحة، والمتنزمات على ضفاف انهرها، والربوة.. والغوطة.. والبساتين وفي فصل اخر وصف بيوتها واحيامها والازقة وكأن مهندس محترف نقل صورة صادقة لكل تفصيل وحتى دقائق الامور من نوع الحجر ونوع التربة وشكل التافذة، وارتقاع السقف ومادة (الهجرة) وطول

الدمشقي وأشجاره وازهاره. كناله اللابس والمنكل والطويات والاشربة بكل انواعها ووصف التمر فتدي والعرق سوس، واكلات رمضان والاعباد والمتاسبات وسرد التقصيل الناسبات الاجتماعية وما يجرى خلالها مثل الخطرية والشمسار والخاطبات وجفلة الزفاف وهدليا الزفاف والولادة والختان، واحتفالات للواد النبوي الشريف وكيف كانت نقام الريئات وقصات "السيف والترس" وسباق الخيل وكذلك ذكر عن المواتيت في المنشرينات والتوقيت الشمسي والتوقيت القمري وتقاويم لخريء وَالْمُنَاخُ وَالْاوِرَارُ وَالْمُامِيلُ وَالْاطُوالِ وَالْعَمْلاتُ.

_(الدهليز) وبيت المونة و (الليوآن) والإضاءة الغ.. فوصف البيت

إلى جانب ذلك كله تخال الكتاب حكايات باستة وطرف ضاحكة جَارِبُ لَلْمُوْلَفِ أَوْ أَمَّارِبِهِ تَجْعِلُ القاريء يَحْيَطُ بِكُلِّ صَغْيَرَة وَكُثِيرَة مَعْلِيعَ عَبْهِ المدينة العريقة في الفترة من ١٨٨٤ - ١٩٨٢. والمنافق التهنية للاستاد قضاب حسن على هذا الجهد والى لقاء مع

محمد رفيق اللحام

السواحري بهذه الجموعة فقال على غلاف الكتاب: «نرحب بالصديق صبيحي قحماري الذي عرفناه من خلال معالجاتِه العلمية الزراعية، وهو ينضم الى قائلة المدعين من كتاب القمة القمسرة في الأردن، وفي فقرة أخرى يقول خليل

واذن فنحن امام مجموعة

● لقد قلت لصبحي فيما قلت: ان البدع ليس مؤرخا فيما يرويه من قميمن، ولا يهدف في قصصه الى التأريخ، ولا يورد مواده لتكون تَأْريخاً لاجيال، لان التاريخ شيء والقصيص شيء اخر، وهو مع ذلك يعلم ما يعلمه المؤرخ فيما يتصل بالمادة التي يصنع منها قصصه، غير أنه يفعل شيئا أخر غير ما يغطه المؤرخ، والا كان المؤرخ اشد منه احتياطا واحاطة بالموضوع، واكثر منه ضيطا لواده، واجتم منه الى الموضوعية الظاهرة المطلوبة، والزم

الاخباري، والا كان الاخباري ابرع في السياق وارشق في الإيراد واسرع

مبئيع القاص، وهدف القاص!!

 من این للقاص کل هذا؟ رکیف ● لقد رحب الاخ القاص خليل يظفر بهذه القدرات؟ اعتى القاص الذي يقمى علينا احسن القَّمس:؟ لا يظفر القاص بكل ذلك من غير ان يتذذ لنفسه موقعا تاريخيا حضاريا انسانيا يستند اليه ويستمد منه ويترهج به، كما لايظفر بكل هذ٦ من غير أن تجيدر عنه مواقف لا

تتعارض مع ذلك الموقع، ولا يظفر

كذلك بكل هذا من غير ان يكون

لنقسه زارية رؤية تتطلق من المرقع

والمواقف التي اتخذها لنفسه، غير ان

هذا الموقع وهذه المواقف، وزاوية

الرؤية تحتاج دوما الى حركة دائمة

من الوعي واليقظة والتنبه، وهذه لا

تتأتى للقام الا اذا تمكن من بلوغ

دائرة مضيئة من الفكر القلسقي الاجتماعي الذي يكشف له عن حركة

التاريخ وعن مسيرة المجتمعات وعن

صراع المواقع وعن الظروف

الموضوعية التي تنتقل بمجتمع من

مرحلة الى مرحلة اكثر تقدما، هذه

الدائرة الفكرية المضيئة هي التي

تلتقط للقاص او يلتقط بها القاص

قضاياه ويختار مواقفه وموقعه

وزاوية رؤيته ولا تترك له خيارا في ان

يكون منحازا، فالابداع يرفض

الحياد الباهت في المواقف من

القضايا، الخاصة والعامة. وهذه

الدائرة المضيئة تغري القاص المبدع

بأن لا يركن إلى الرمّي الساكن عن

الحال الذي وصله هو او واقعه

الاجتماعي، بل تدفع به الى ان

يستشرف افقا افضل وإبعد، فهو

دوما في طلب ملح لواقع اقضل

واجمل واكمل واعدل واتبل، بل هو

يعمل من خلال ابداعه مع العاملين

وخلاصة الامر أن القاص

الى بلوغ تلك الغامة.

جمالية دنينة فنية.

نسيجه، وكما يعينه فكره على محاورة

واقعه واختيار موقعه والمضى بمواقفه

الى الامام، كذلك هو في علاقاته مع

لَعْته ونسيجها فلا مسوخ له في ان

النظام في البنية الفنية، ولا مسوخ له

في أن يجهل نظامها الصرق، ولا

مسوخ له في أن يجهل نظامها

النحوي، ولا مسوغ له في ان يجهل

نظامها البياني. وحين كان (توفيق

الحكيم) يتعثر في امر هذه الانظمة

اللغوية كان يلجأ الى (مله حسين)

قينقذه من عثراته: وأسألوا اهل

الابداع حتى يقدر على محاورة واقعه

ومحاورة لغته مددة التشكيل الفني

بالدرجة ذاتها من التغوق التي

تمكنه من الاصول الجمالية في عمله.

ولكنهم حين يندبون انفسهم لذلك لن

يعدموا وسيلة في سبيل تحقيق

القاص المبدع من احتيار اي الدروب

يسلك حين تقف حقيقة الحياة في

د ـ قالت لي (ام سعد): ان الرجل

الواقف بانتظارها انما يريد حملها

على العودة الى العمل في احدى

العمارات الكبيرة وسط المدينة، حيث

مضت لمدة شهر وثلاثة ايلم تنظف

الدرج والمدخل، وتأخذ كل مرة خمس

ـ ولكنه رزقك يا ام سعد!

فجأة احست بامراة تقف ورامها ...

ـ الله يعاقيكي يختي!.. خير؟ ـ جئت اليك لاقول شيئا. انا التي

كنت انظف هذا الدرج ثلاث مرات في

الجمعة، وقبل شهر وَثَلاثَةَ ايام جاءً

الخواجا فقال لي مع السلامة.. كم

ـ كانوا يعطونني سبع ليرات، انا

- وجعلوني أنا اقطع رزقك؟! الله

_وما ذنبك انت؟ انت مثل وعندك

اولاد.. ولكنني قلت لنفسي وقد انقطع

رزتي: أتي البك، فلعل الكان الذي

كنت تعملين فيه قبل أن تأتى الى هنا

_ ومنين الاخت بلاً صغرة؟

ن لا، لبنانية من الجنوب.

_ يختي والله لم لكن أعرف.. خذي اشطني بنية الدرج..

ما زال شاغرا فتدليني عليه.

_ إنا من الجنوب.

فلسطينية؟

امرأة عندي اربعة اولاد، وقالوا لي

ـ خس ليرات يختي!

ـ هكذا كنت احسب..

العمل هناك!

قالت لها المرأة:)

سيع ليرات كثير..

يقطع رزقهم!!..

ـ يعطيك العاقية.

ـ .. أنا يا أبن العم، لا أريد

... ولكن بعد شهر وثلاثة ايام..

مسيرتها عند مفترق طرق:

والفكر الاجتماعي يمكن

ولسنا نريد ان نشق على المبدعين،

ولا يستكمل القاص شروط

الذكر ان كنتم لا تعلمون!!

السواحري: وقصص صبحي فحماريء كلهاء عن الوطن، على امتداد خارطة نكباته، منذ ما قبل النكبة الاولى ويعذها، واثناء حزيران ويعده، ذكريات الطقولة البعيدة الضارية ن اعماق الوطن والـذاكرة، وايام المقاومة التي لا تزال تشتعل ضد الاحتلال...

قصصية اولى، لهندس زراعي يدخل علينا من بوابة الابداع القصصي. وأنا أحب أن لحاور هؤلاء البدعين الذين لم يتخصصوا في ميدان الادب او اللغة، وقد شدهم الانب اليه، كالمعامين والقضاة والمهندسين والاطباء والعلماء وخبراء الاجتماع والسياسة والتاريخ والاعلام والاخبار، بل احتقل كثيرا بما ييدعون، وقد جرى حديث طويل بينى وبين الاخ صبحي في هذا ؛ الشَّأَن، وسأحاول أن استَّعيد اطرافا من هذا الحديث الطويل.

أن رؤية هؤلاء في ميدان المعرفة تسهل عليهم الكثير من ادراك الامور أادراكا منطقيا معقولا، وتبعد بهم عن الخيالات والانفعالات والضبابيات والاوهام والابخرة التن لا تحمل للميدع الا المواد المتقوضة

منه بمنطق الزمان. ثم أن المبدع ليس اخباريا، بيحث عن الخين المطاوب، ويصوغه في صبورة تشوق، ويعرضه بطريقة بلغت النظر وينسقه على نحو يشد اليه الابصار، فتتعلق به القلوب، ولكن المبدع مع ذلك يعلم أن أمر المادة الاخباري، غير انه يفعل شيئا اخر غَيْرِ مَا يَفْعَلُهُ الْأَعْبَارِي، ويهَدِفُ الى غاية غير الغاية التي يطلبها

كما أن المبدع ليس اعلاميا، يلتقط الانباء، ويضعها في اطارها الصحيح، وفي ظروفها المحيطة بها، ويرشق تعليقاته عليها كما هيأت له دربته ودرأيته، ويجذب اليها المتلقين، ويوجه نحوها القراء ومع ذلك فالقاص يطم مايعلمه الاعلامي فيما يتصل بالمادة التي يصنع منها قصصه، ولكن صنيعه في مجال الابداع القميمي شيء وصنيع الإعلامي شيء أخر، والا كان الاعلاميّ افضل منه واقرب الى تحقيق الغاية، واوضع في التصوير

وهكذا فالمبدع ليس مؤرخا ولا اخباريا ولا اعلاميا ولا خبيرا في علم الاجتماع، ولا خبيرا في علم السياسة، ولا واعظاء ولا .. ولا .. ولا .. إ ولكته يعلم ما يعلمون في المادة التي يتصدى لها، ويصبنع غير ما يصنعون، ويهدف الى غير ما يهدفون ويتعامل مع اصول جمالية لا يتعاملون معها.

● أذا اتفقنا على ذلك، تنتقل الى . مىئيم القاص الذي يقص احسن القميص، رؤيا في واقع الحياة التي يحياها مع الناس، رؤية تتجاوز ما يراه الناس، رؤية كاشفة معتدة، لا تُشدُ عن رؤية الناس، ولكنها غير مألوفة. هذه الرؤية تجمع للقاص مواده، فيخلصها من ألشوائب ويتقيها من كل ما علق بها، وهي لا تتوافر له الا أذا اقتنصها بنفسه عن قرب، فلا يملك امتلاكها الا اذا كان أن الخط الامامي للقضية التي يريد أن يقميها علينا، وإلا اقلتت منه ناصيتها، وجاءت كلاما طائرا لا

کلاما (قعلا). هذه الرؤية المندة تتجاوز رؤية المؤرخ والاعلامي والاخباري وخبير الاجتماع والسياسة، وتمفي الى أبعد من ذلك لتجيء في نسيج غير مالوف تنبض في عروته كل تلك العارف في جوهرها ومنطقها ونسقها بون أنْ تتقل هذا النسيج، واذا المش المالوف يأخذ بعدا جديدا فيتحول الى رقص تعبيري، وإذا الصوت المالوف يُهَدُ بعدا جديدا فيتحول الى ايقاع تقمى، وإذا علاقة الألوان في الدهان المَالُونَ بِالْفَدُ بعدا جديدا فيتحول الى لوحة فنية ورسم مدهش، وأذا.. وإذا.. وإذا هذا أللا مألوف يعطى

المالوف قيمة جديدة ومعنى جديداً.

(واخذت المراة تنشيج.. ووجدت ام سعد تقسها تبكي وهي تخرج الى من رواية دام سعدء لغسان

كتفاتي.. فصل ٧) فالذي هدى غساتا الى الواقع الصحيح فكره الاجتماعي الذي وضح له الدرب الموصل الى الواقع الناقع على أن يظل الواقع واقعا. لقد كان هناك واقعان: واقع تمتليم به الحياة وهو ان تتنازع الراتان وان تشد كل واحده منهما في العراك شعر الاخرى وان تتشاتما، وواقع ان تدرك المرأتان انهم يريدون ضرب الواحدة منهما بالاخرى: يريدون ضربنا بيعضنا، نحن الشحرين كي يربحوا ليرتين!... فاختار الواقع المتحرك الى الامام.. لا الواقع السائد الرائج الساكن. اختار الواقع الجدلي الذي يؤدي الى حال افضل اختار تعاطف ام سعد الكانحة الفلسطينية مع المرأة الكابحة

وكذلك قعل غسان في الاطفال في قميميه: ﴿ أَطْفَالَ غَسَانَ كَنْفَانِي ا حين صور بؤسهم في المخيمات وفقرهم وتشردهم، لكنه لم يجنع الى تكريس البؤس والفقر والتشرد وجعلها تشتمل عليهم في حالة سكون، بل اخترق هذا البؤس وهذه المعاناة، قرأى مع فقرهم عيونهم التي تقدح كالشرر، ورأى كل واحد منهم كأن شررا انبعث من احتكاكه القاسي بالحياة القاسية.

لقد معور البؤس (البطل) في سلوكهم وتحدياتهم، بدلا من حكايا المعاناة الساكنه عن التشرد والضياع والحزن الذي لايريم.

 هذا ينقلنا مباشرة الى أخينا المبدع يريد حالا اقضل، ويعمل من القاص صبحي قحماوي ومجموعته أجل ذلك بالاقناع الداخلي والمنطق القصصية: " (موسم الحصاد المقنع والتأثير الفاعل المؤدى الى الحزين). وصبحي يمك رؤية احدآث تغيير في طريقة التعامل مع قصصية قادرة على التشويق المتع، الهموم الانسانية والقضايا المسيرية وشخوصه مثله يحملون عبه والشؤون الخاصة والعامة، كل ذلك القضية، ويميزون بين الخاص عن طريق اللغة ونسيجها وعلاقاتها والعام، ويعرفون العلاقة بينهما، وقد بحيث تستثير لدى المتلقي انتقع اخونا صبحي بعلاقته بالارض (ديناميكية) الفعل وتصرفه عن القول وما تنبته، وعلاقته بالناس، وعلاقته الذي يتخذه بعضهم بديلا لديناميكية بالمواسم، مواسم الزراعة والانتاج الفعلُّ، وهذا النسيج خاضع لاصول والحصاد، ولولا يعض المنزلقات اللغوية لكان نسيجه القصصي اللغوي موفقا من حيث علاقات اللغة والقاص المبدع الذي يقص احسن القصص يدرك قيمة التمكن في النسيج فعي ان يتدارك ذلك من ناصية المواد التي يصنع منها بالدربة والرانة وهو في قصصه يقف

الى جانب الاجنال المستقلة: ه.. سعد ومحمود وقاطمة اليوم شباب مستقلون في حياتهم: سعد الصاعدة، ومحمود مسجون بتهمة المقاومة، وفاطمة تزوجت وانجبت طفلة اسمتها فادية.. وتقول انها ستنجب اثني عشر طقلا لتملأ بهم سلحات القدس، ليسدوا قراغ من اخرجوا من ديارهم عنوة ومن استشهدوا..

• وصبحي يتلمس الواقع بغير

و.. كنا نجتمع نحن الاطفال حول والدي فيحكى لنا حكايات سمعها هناك، بعضها يقول ان القدس مركز الدنيا وإن الدنيا على شكل صينية مسطحة، وإن القدس في منتصفها، وأنه عندما تقوم القيامة فأن الناس

غُلُمرة. .. ولكن والدى بعد الهجرة

يصحون من اطراف الدنيا حيث

الغزاة المتلين... ● ومحاورات صبحى كلها تعتد من دائرة الاهتمام الخاص الى دائرة ° الاهتمام العام: تقول الام لابنها: ه ـ تسألني عن شهادة ميلادك يا ولدي؟ اولى أن تشكر الظروف التي ابقتك حيا حتى هذه الايام، انتُ مستاء لضياع شهادة ميلادك، وانا ضاع مني وطني وبيتي وزوجي بعد ان انضم للمدافعين عن حيفا وقد جاسى خبر استشهاد والدك ن

شهادة ميلادك يا ولدي؟! لا تسَّالني بعد الان عن شهادة ميلادك لانها تذكرني بالرعب والخراب والدمار

لم يعرف شهادة ميلاده): - لو علمت تقامسل هذه القصة، لما سألتك ابدا، فأنا لا اربدك ان

انسى البحث عن تاريخ ميلادي؟ .. حينما نعود الى الطيرة سيك ألامر سهلا. سنستخرج من حيفا شهادة اصلية وسأعرف يوم ميلادي الحقيقى وعندها سنحتقل بعيد ميلادي، وسيكون احتفالا بهيجا

● وهنا اراثی اقف عند هذا

صبحى: (سأحتفل بعيد ميلادي)، وكثيرا ما يحتفل الاولاد باعياد ميلادهم وتحتفل الزوجات باعياد ميلادهن، ويحتفل الازواج. ولا بأس من ذلك: ان من ساءه الزمان بشيء لاحق امرىء بأن يتسلى!! ولكن على أن تسير حياة القضية الى الامام، والفكر الاجتماعي الواعي بحرمن على أن تكون تبضة البد قادرة دوما على أن تدق جدار الواقع السائد الساكن لتفتح فيه نافذه تطل على مستقبل المضل. فالابتهاج بالاعياد لا بأس به اذا كان يستجمع لدى المعتقلين طاقاتهم التي تمكن من تجاوز الحفر والعثرات. أما الايهام

تشتعل النار، وتكون الجنة في منطقة القدس وما حولها، والناس يركضون من اطراف الدنيا هريا. من النار باتجاه الجنة في القدس، فهنيتًا لمن عاش ومات في القدس، لانه لن يركض عربا من النار، بل سيعيش في الاخرة مباشرة في الجنة، وحكايا كثيرة انكرها كان والدي يحكيها لثا ويعلمنا ويسلبنا، كنا نعيش سعادة

تحول الى رجل اخر، رجل غاضب، يضرب افراد اسرته لسبب او لفير سبب، حتى توفي وهو لا يزال في الستين من العمر.. توفي مقهورا من

معركة اجزم، وتهت في بلاد الغربة وبين أحضائي خمسة اطفال، لا معيل لهم سوّى الله، تسألني عن

قالت الزوجة (زوجة الابن الذي

تتضايق اكثر.

قلت لها: ولكن هل تعتقدين أنني

الموقف من مسيرة الحياة في قصة بأن الاحتقال البهيج سيتم في الوطن

بعد العودة فلا يقنع ان الابن يعمل على العودة بل هو يتمنى أن يثال مطلبه وأن ينتظر من غيره العمل على أعادته للوطنه! هذه السيرة المتراجعة: الاب والام مدافعان قويان ومناضلان الى حدود أستشهاد الاب،

● الاختيار ضروري في الاعمال الابداعية القصصية، فالواقع يجري على وجوبه من الحقيقة تختلف الواحدة منها عن الاخرى، والقاص الواعي هو الذي يختار الوجه الأفضل دون تزييف!! ومن قبيل الواقع السائد الساكن، وترك جدلية الواقع المتحرك الذي يرى الشيء ونقيضه في حركة الحياة،

بينما الاب يتمنى تمنيات حول

العودة، وأولاد الاولاد غارقون في

انتظار اعياد ميلادهم وهدايا

الموقف من هذه التراجعات، واتخاذ

القرارات للخروج من هذا الارتطام

على خطوط التلاقي الاجيال تتقدم ولا

تتراجع ا هذا هو دور الفكر ودور الفن

ودور القصيص الموفق.

هنا يكون الفكر ضرورة لاتقاذ

سألته وما انتبه جذبته من ياقة القميص، ـ بالله يا رحالة الدم الغريد هر لي رباط جرحه وقال: رأيتها من قبل الف جرح او يزيد على تغريبة العشق الشهيد مشبوحة من شعرها وحول جيدها سلاسل العظام والحديد رايتها حمامة مذعورة تغوص في بحيرة حمراء من دماء اهلها واهلنا رأيتها لؤلؤة مفصوصة عن خيط عقدنا الفريد

> رأيت في سطوره ما لم يره لست في اشعاره غزالة مذبوحة، من الوريد للوريد لكننى رأيته في حلمه الوحيد يكر لا يخاف..

يدس انف جمرة المحرور بين الذئب، والفرزدق المضياف..

رأيته في غابة الردى يصادق النمور والسباع، وحين في أعماقه نبشت موقد الضياع... وجدته يخاف من اخيه في بيروت والبقاع وجدت حلمه مقيدا في خيمة مضاءة بزيت عقبة الشجاع

والروم قبل الفرس يضحكون راقصين في الظلام وفي الصياح يتقنون لعبة الصليب والقناع..

سألته وما انتبه. جذبته من ياقة القميص، قلت في حرارة مهذبة: بالله يا رحالة الدم الغريب! من هذه التي تلوب في عينيك طفلة حميلة معذبة؟!

اجابني: كان اسمها بيروت في شهادة الميلاد... من قبل أن يصير في افادة السقوط قرطبة!

المسافر الغائب

شعر: نزيه قسوس

ألى المرحوم الدكتور المهندس غالب العودات

لم ييق للعود شء غير اشجائي والسامرون بلا كأس ولا طرب والحان اقفر من رواده ومفي والليل أصبح لا لهــو ولا سمــر أين الرفاق؟ وأين الصحب والرح؟ بالأمس كنا وكان الحب يجمعنا أرثى الرفاق فما عادت تطاوعني لم اعتقد انني يوما.. سانسجهاً هيهات غالب في قلبي محبتها الحب انت بــلا كــذب ولا وجــل انت الرفيق وانت الطفل والـرجل انت الاصالة ان عزت منابعها من ذا يقبل وجنات.. بها نبتت من ذا سيحكى الى الاطفال قمستهم من ذا سيمضَّن انراحًا بلا زغب تلك الحبيية تطوى اللبل تنتظر من ذا سيفتحكها من طرفة رويت من ذا يحدثها؟ من ذا يدللها؟ يا واقب الصبر اعط (قادية) صبرا لا ينقع المرء الا بعض ايمان هى الحياة اذا ابدت نواجذها

فالحزن أصبح والإقراح سيان ما عاد يشجيهم لحن لفنــان بعض الرفاق بلا أسم وعنوان ما عاد يضمك خلان لضلان يا ربي عفوك من كفر ونكران واليوم اكتب اشعاري واشجاني تلك الحروف فقد اضحت كصوان هذي الحروف لارثي اغلى احواني تلك الأماسي اغني احلى الحاني قيك الصفاء وفيك الطيب صنوان انت البراءة في اثبواب انسان ائت البودود وانت الوالند الحانى احلى الورود كأزهار ببستان عن قطة قفارت من بيت جياران خوفا من العتم او من حلم غيلان من ذا يسامرها في ليل نيسان من ذا يشاركها ميلادها الثاني من ذا يهدهد شعرات بتحنانً حتى تقبوم بناعيناء وحسلان



الانتفاضة

في غرفة مسكونة بالعفونة تبدو مستطيلة الشكل، لكنها متعرجة

كانوا يرقدون على اسرتهم ببلادة الابقار الهرمة. يناقشون تارة

وتارة يتجادلون ثم يتفقون. وريما تحدثوا عن املاق الجماهير

هم متفقون دائما!! يمدحون معا ويشتمون معا.. ييررون،

يتهمون، يقطعون صكوك الغفران .. يتفقون باستمرار وتلتقي

آراوهم كعصابة مقدسة، فيشك في افكاره اذا ما خالقهم .. حالة منَّ

حتى بافكاره النظرية .. لكنه كان يستمد ثقته من صوت المغنى

الجوال في الخارج. دائما، كان المغنى يعيد اليه الثقة، ويسند

كيف يمكن البقاء معهم داخل اسطبل واحد؟.. حالة قهرية تبدو

تعلم منهم النوم، ولكنه لم يمت.. من حين الى حين كان يستيقظ

على شخيرهم. يقطعون وصلة نومه، فيجفل. وكان الامر لصالحه. لم

يكن ينتقل من النوم الى الموت .. اما هم، فكانوا يموتون كل ليلة

يستيقظون لتناول وجباتهم وكميات الكحول اللازمة، ومن ثم،

وحده من بينهم جميعا، كان يفكر بالمطر في مناطق التصحر..

تناقشوا وتبادلوا الآراء، ثم اتفقوا كالعادة، فظل مستمعا ولم

استلقوا على اسرتهم في الطريق الى الموت، فتوجه الى كوة في

(اطال انحباس المطر) خاطب اعماقه بحزن شدید، فسمعه

ـ لا شيء في الافق يعكر الرؤية. الرؤية واضحة. وأنت حالم.

انظر. أن النجوم وأضحة تماماً. أنها تدوي في افلاكها، وليست أكثر

من حقيقة مادية صامته. عليك ان تدرب نفسك على الهدوء. ولا

تستعجل المواسم قبل اوانها.. فجياد المطر لا تزال في مرابطها منذ

اخر المواسم .. انها تحمحم هناك، وها انذا استمع الى اصوات زرد

شك في إحاسيسه، وخبت جدوة الاستبشار في اعماقه، وقال في

نفسه: ما اسوأ ان تحبس الخيول.. وما اروع الانطلاقة المجيدة

- انها الربح. أنا أومن أيمانا قاطعا بأنها الربح. أنا أعرف ذلك

جيدا، واذكر رائحة الارض وهي تستعد لتستقبل بغال الرياح

المحملة بالمطر .. حيوانات الغابة التي تحس بالزلزال قبل وقوعه ليست افهم مني. صدقوني. انا لا ازَّف خبرا كاذبا، استمعوا الى سمفونية الربح في الخارج. انظروا كيف ترتعد فرائص الاشتال

الصغيرة، فيما تفك النخلات العملاقة ازرار قمصانها بعصبية...

أنها تستولد المطر من أحشاء العاصفة، كي تستحم عارية، وتتطهر

من غبار الطلع الميت لتحبل من جديد، انها ترفض الموت باصرار.

_ غير أن موسم المطر قد ولى يا فصيح. أنها رياح القحط

الصفراء التي لا ماء فيها. وانت تعرف المحل جيدا، لم يعد غربيا

علينا.. ولكنني اعترف لك، بانني نسيت تلك الرائحة التي تتحدث

صفرت شقوق النوافذ. وانت انينا يجرح قلب الليل. خمدت

تسللت الريح ودخلت من كل الثقوب. امتدت الى مشكاة في

العتمة. تحسس جبينه وصدره ... شهق عدة شهقات.. وانطلق يعدو

مع العاصفة، ويقاسم الرعد الزئير...

فحزن .. عوت . ذئيان جائعة على اكداس التلوج .. زارت ثانية

فتلظت عروق. البرق في مفاصل الغيوم. اجفل الرعد واطلق رئيره في

- الريح لا تنكر نفسها ولا تتنكر .. انها العاصفة..

الجدار واطفأت السراج، فاستعاد الظلام شبابه.

- اشك تماما في كل ما اسمع وفيما ارى.

للخيول الربيطة فجاء صوت المغنى من بعيد.

فحول تجيء من الشرق والغرب

تزف الاجنة في عرسها الابدى

اعاد المغنى اليه الثقة من جديد.

عنها. ولهذا فاننى اشك تماماً فيما تقول.

وجه البروق مبددا وحشة الظلام...

واصل المغنى الجوال نشيده:

غير انها العاصفة.

تنبى بالستحيل:

على ألكون داج

يسكينة النور

يبشرنا بشتاء طويل

فأرخت ذوائبها السحب

القت مواعظها للحقول.

بأن سماخ الحشائش

حلت ظفائرها المخملية

وشقت، بروق الضياء الظلام

واظلم ليل

واقبلت النقع تعقد كل الدوائر

يشارك. ولم يعلن عن قراءأته وتنبوأته خشية الا يتفقوا جميعاً

يفرغون الفضلات. ثم يتناقشون ويعودون الى الموت مجددا.

آثر الصمت، ولم يعد يشاركهم نقاشاتهم.. كادوا يزلزلون ثقته

ورْحف الصحراء ونتائج الجفاف.. كانوا يعددون باستمرار اسماء

الكتب المهمة، ويشتمون كثيرا من العناوين.

حالات الغاء الوعى القسرية.

كالعادة، ويسخروا منه ومن افكاره.

الحائط، وراح يتنهد ويرقب السماء.

الأعنة والقبود.

خيول الرياح

خيول الرجال

خيول المطر.

من كل فج وصوب.

الى التربة الملطة..

الوضع السياسي. واحيانا يتحدثون عن الفن والالتزام والثورة

الاضلاع، اشبه ما تكون باسطيل الابقار، كانوا جميعا.

بقلم: سليمان الازرعى



هذا العرس المتواضع يفتح الأحلام في ذهن انتصار ويشكل مناسبة فريدة للفرح في حياة الفلسطينيين. وتتقاطر الأسئلة: "وهل يكون هناك عرس وغناء وطبلة ورقص؟ هل العروس جميلة؟ هل أشترت أساور وحواتم؟ هل أشترت قستانا أبيض؟ هل اشترت ادوات للزينة؟ هل ستسكن لوحدها ام ستسكن مع اهل زوجها؟" هذه الأسئلة تجعلنا نحس بواقعية الشخصية وببعدها الانسائي وحين يجيبها الصبى على تلك الأسئلة يكون سعيدا، ويحلم: "اتخيل ورودا تتقتح، وحقولا تمرح فيها السنابل، وعشرات الخيول البرية، تركض في الخلاء، وقمرا نظيفا يهبط من مكانه ويمشى على قدمين كانت تسأل، وكنت اقرح وأقرح"

الصفحة العاشرة

ويستعد بيت الطفل للفرح، ومن خلال هذا الاستعداد نتعرف على الأسرة المتواضعة التى تسكن غرفتين متلاصقتين نظيفتين وتحتفظ بصندوق عتيق (صندوق عرس الام) للمناسبات حيث يحتوي الشراشف واغطية المسائد والطاولة، هذه الاشياء التي لا تخرج الا في الأعياد وحول البيت هناك شجرة تين شاخت منذ زمن فسقط معظم اغصانها ولم يبق منها سوى هيكل يابس، تنشر عليه النساء في الأيام المشمسة الطراريح واللحف والحصر المزقة.

وتطبخ الأسرة في هذا اليوم احتفالا "تطبخ الرز واللحم المسلوق" وتأتي انتصار، وتضحك الدنيا في وجه الطفل. ومن خلال الرقص تتبدى شخصية انتصار وترتبط بشروط حياتها وبرفضها لهذه

"تحرك قدميها بخفة، تحرك خصرها _ تجدل يدها ضفائر الهواء تثب كما كانت لبوة وتتراجع كما لو تحولت الى نسمة. وتعاود الهجوم والوثوب والشراسة تدق قدماها الارض بقسوة. وتهز جسدها بعنف ليس له مثيل. كأنما تطرد منه القهر، تشمخ، تتسلق جبال الصخب والوهم، ترعى خراف الغيوم، ثم تنتقض، تنتقض بعنف، كأنما ذهبت السكرة وعادت الفكرة. فتبتسم أذ ذاك، تتذكر أن عليها أن تبسط الحاضرين، فتعاود الحركة مع الايقاع، تتواصل وتعد جسورا نحو البنات الشاحبات والنساء السمينات، والعيون التي تفرح مرة واحدة في

وينقطع الفرح وينكس حين تتهم احدى الحاضرات انتصار بسرقة أسوارتها، وتقتش الجميع وتجد أسوارة تشبه اسوارتها في حقيية انتصار. والى ان تكتشف المراة الحقيقة في اليوم التالي يكون الجوقد

تبدل والفرح قد انكسر. وتعلن الأم قبل أن تنام ويعينيها دمعتان "قطيعة تقطعنا.. لا نفرح ولا يليق بنا الفرح".

وكيف يكون الفرح وشروط الحياة القاسية لا تتبدل!! ويضج السؤال عاليا في عقل الطفل ويضبح في عقولنا ايضا. لماذا صمتت انتصار.. لماذا لم تهد الجبال وتزارل أركان الدنيا.. ولا تصمت انتصار طويلا أذ أن غضبها يتجمع ويشتد حين ترى الظلم يتجمع ويشتد (إذ ان صاحب العمل ـ الرجل/الثور، يقتل الحارس لانه لا يريد أن يشي بمن شق أكياس السكر، ثم يضرب صابر، أحد العمال الشباب، الذي يعترف بفعله.

"وصرخت فجأة صرح القهر والوجع النائم في قلب الحجارة، كيف ينطق الجماد؟ وأنشبت آطافرها وغررتها في وجهه. شدها الحرس من شعرها وأبعدوها، بصقت ويصقت وشتمتهم بكل الشتائم التي يحفظها اهالي بيوت التنك". تنتفض الطفلة الحالمة الجميلة وتنشبّ اظافرها في وجه المغتصب حين يمعن في اغتضاب حقوقها وحقوق اهل:

تنمو الطفلة _ الصبية وتكبر من خلال الصراع. هذا الصراع الذي يغرض على الفلسطيني فيرفضه الفلسطيني. وما بين القرض والرفض تنضيج المرأة ـ الوردة وتغدو رمزا لمفجّر الثورة الفلسطينية. وفي تفاح المجانين يسجل الراوي تاريخ الشعب الفلسطيني بعد نكبة ٤٨ من خلال التركيز على شخصية الطفل بدر العنكبوت والذي

يعكس موازيا واقعيا ودلاليا لمسيرة الفلسطيني في رحلته بعد نكبة

وترسم الرواية لنا وضع الفلسطيني خارج الوطن "في المنفي" يرصد الكاتب وضع فقراء الفلسطينيين الذين يعيشون شروطا حياتية قاسية حيث الحارة في المخيم، الحارة التي تعج بالناس حيث للحارة جغرافيا، معالم مساحة، حدود، تخوم ومجاري الحارة طول وعرض. يدرس الاطفال في خيمة معرضة للربح الذي يهز الشادر ويجلسون على الحصى المغروش فوق ارضية المخيم حيث للحصى وحز المسامير. يرسم الكاتب صورة للطفل الفلسطيني البائس المتمرد من خلال شخصية "بدر العنكبوت". الطفل الشقي الذي يعلم الأولاد الشعبطة والنطنطة،مطاردة الكلاب، سرقة الاعشاش، لعب البنانير، اكل الفلافل والسطو على عرانيس الذرة واقراص عين الشمس ولكنه طفل غير سعيد، يحلم بالغد الاقضل من خلال الوطن.

ملامح الطفل الفلسطيني من خلال الرواية الفلسطينية

يبحث عن سر القوة التي تجعله يتحدى القمع والقهر ويتساعل متى تصبح لي قوة ثلاثة احصنة وإربعة ثيران في وقت واحد؟؟ ويعجب بدر العنكبوت بشمشون الجبار، يعجب بالرجل الخارق الذي يلعب العابا بهلوائية ويلعب العابا خارقة، ويصدق حكاية ثمرة "تفاح المجانين"، وهذه الشجرة التي ما أن يأكل منها الانسان حتى يصبيه مس. ويقوم يافعال جنونية. تدبُّ فيه قوة مؤقتة، يقولون ان من يأكلها يصبح له قوة الأسود ودهاء الثعالب، من يأكلها يصبح له زهو الطواويس وكبرياء النسور، وقد يدفعه ذلك الى القيام بأعمال جنونية. وعدج المسوس في المراحل الأولى يكون بقصد دمه. يشطبون جلده بشفرة حادة ويتركون دمه يسيل، فتخور قواه وينام على جروحه.

ويصور لنا الكاتب كيف يتحول الحزن المتراكم والقهر المتصل الى قوة تدب في جسد الطفل النحيل (حين ذهب بدر العنكيوت إلى المدرسة بعد أن جاءت الشرطة وقبضت على والدة عنكبوت دار أذ لم يستطع الطفل بدر العنكبوت تحمل الإهانة التي وجهتها اليه المعلمة "الست انجيل" رفض أن ينصاع إلى أوامرها، امسك يدها، امسك المسطرة التي حاولت أن تضربه بها، غير مقدرة ظروفه الانسانية، وكسر المسطرة الى تصفين

يصطدم عالم الطفولة الفاسطيني، عالم الخيال واللعب وابتداع الاقاصيص والحيل بعالم الواقع، وأقّع القهر والتشرد في المنفى، فلا ييقى امام الطفل غير البحث عن اسباب المعاناة بعيداعن خيالهم. فيكبر الطفل الفلسطيني قبل وقته، وينضج، ويدخل عالم الكبار بحكم الضرورة لا بحكم الآختيار.

يلعب الاطفال ألبنانير، السبع حجار، ابو الربعة، الطماية، لعبة الزير، ويحلق خيالهم مع اللعب - يدخل بدر العنكبوت جسمه في الزير الصغير ذي الفم الضيق. ويطوي نفسه ويلف ذراعيه بقدميه ويتمرغ بالتراب ويضحك: أنا بدر العنكبوت.. أمي السمكة وأبي الحوت .. وتي جو مثير بدأ يتهيأ للدخول في زير الماء.. انخل في البداية ساقه اليمني. ثم ساقه اليسرى ثم خلع قميصه.. ورفع يديه الى اعلى وانزلق ببطنه، ثم استطاع عند الابطين ان يسحل الى اسفل من الجهة اليعني ... وجاهد كي يتمكن من ادخال كتفه الأيسر.. وغاص رأسه حتى منتصف فوهة الزير. وكان الأولاد يحدقون مذهولين.

وهتف فجأة: أنا بدر العنكبوت.. أمي السمكة وأبي الحوت فصفق له الأولاد وهنتقوا له؛ يعيش بدر العنكبوت.. يعيش.. يعيش.. يعيش.. ووسط هذه النشوة التي يعيشها الاطفال وعالم الخيال الذي يحلقون فيه "ظهر الفورمان" يد الشرطي اليمني، قادما وبيده عصا غليظة وظل يقترب بعصاه الغليظة وكان يكبر ويزداد ضخامة في كل

_ الحرج والا حطمت راسك. قالها "الفورمان" وهو يعنى ما يقول، وعند ذلك اية قوة دبت في الجسد النحيل المشور داخل الفخار. لعله فجر نفسه إلى شظاما وحاول أن يطير تمكن من أن يحرر نفسه، لكن الفخار كشط الحلد الأررق فتدفق الدم من الكتف ومن الخاصرة.

وبعدها يتواصل الغضب في نفس الطفل ويمضى يبحث عن سر القوة وسر المواجهة فيلجأ الى تفاح المجانين في محاولة يائسة منه التحلي بالقوة ومعرفة سرها. كان يريد مواجهة المحفز وضرب الشاويش حسن حيث يقهر الشرطة الرجال: والده واصحاب والده ويسجنونهم

اعداد: فنحاء قاسم عبدالهادي

ولأن الطفل قد اخطر الوهم فلم يجن غير الوهم اذ ان محاولته بدأت بالفشل واضطر اهل الحارة الى فصد دمه. وعاد الطفل يبحث عن سر القوة وسر الشجاعة وأسلوب المواجهة

ويأتى الجواب بالتدريج ومن خلال انكسار الوهم لدى الطفل اذا انكسر وهم الحلول السريعة والاستناد الى قوى خارجية خارقة تبدل الواقع وتصنع الغد ولم يبق غير البحث عن جذر الاشياء.

بداية آلاجابة عن السؤال وبداية اكتشاف الطريق. تقف شجرة المقاومة مقابل شجرة التفاح، الطريق الطويل الصعب الذي يعتمد اساسا على القوى الذاتية وتطويرها للامساك بسر القوة لتستمر ولتثمر مقابل الطريق القصير المعتمد على الوهم وعلى الحلول

ويرسم الطفل صورة خارقة للفدائي "عمران" ويجرد من. صفاته الانسانية ليستبدل في ذهنه صورة شمشون الجبار واسطورة تفاح المجانين بصورة الفدائى الخارق واسطورته. يجعلنا الكاتب نتتبع انكسار الوهم الآخر ايضا ليكتشف الطفل صورة القدائي الانسان عمران. عمران الذي يخرج من السجن متعبا

"اين الخال عمران الذي كنا ننتظر، والذي كنا نشاهده في رسائل التراب والحشيش والاقاعى، ولا يشتغل منثل هذا الشغل

أقسامها في صورة فنية رائعة في الرواية. 'رسم فوهتها... رسم الماسورة .. رسم القيضة.. رسم كتلة الترباس.. رسم الاخمص.. رسم النابض.. رسم الزناد.. رسم الفرح وألدهشة والانبهار.. رسم القضاء.. رسم المسافات الشاسعة.. رسم

بالتدريج وبعد ان يجرب كل الوسائل الأخرى. لم يعطه الجواب

وفي الحارة اخذ بدر العنكبوت يعلم الأولاد على صنع بنادق الخشب كيف يتقنون صنع الماسورة وألقبضة والزناد والاخمص والمخزن.. وبدا واضحا انه اكتشف سر القوة..".

١ - احسان عباس، الجسور والعلاقات في قصص غسان كنفائي. مجلة شؤون فلسطينية العدد (١٣)، ايلول ١٩٧٢م.

٢ ـ سميرة عزام، مجموعة وقصص اخرى، دار الطليعة، بيروت

 غسان كنفائي، الإثار الكاملة، القصص القصيرة، المجلد الثاني. حزيران (يونيو). بيروت ١٩٧٣م. ه ـ فحري صالح، في الرواية الفلسطينية، مؤسسة دار الكتاب الحديث، بيروت، لبنان، ط. نيسان ١٩٨٥م. ٦ - يحيى يخلف، تلك المراة الوردة. الاسوار للطباعة والنشر عكا،

يأتّي خروج خال الطفل "عمران" الفدائي من السجن ليشكل

مكدودا يمشى وكأنه لا يدري الى اين، كأنما مات شيء في اعماقه.

ويشتغل الفدائي عامة في رصف الطرق كي يحصل على قوت يومه ويستهجن الطفل ذلَّك، انه يتصور أن الفدائي يجب أن يجوع ويأكل وتعود صورة عمران لتتآلق في ذهن الصبي ولتتضح بمعالمها الواقعية دون تهويل حين احد الحال يرسم بندقية للطفل ويعلمه على

الرمال وقطرات المطر. وفي اليوم التالي عكف بدر العنكبوت على صنع بندقية من الخشب وهنا يصل بنا الكاتب بيطل روايته الطفل الى تلمس جواب سؤاله الأول

الحاسم النهائى وانما ترك المساحة مفتوحة للعوامل الذاتية وتنميتها ف الطفل لكنه اعطاء المفتاح.

المصادر والمراجع:

٢ ـ رضوى عاشور، الطريق الى الخيمة الأخرى، دار الأداب، طبيروت، حزيران (يونيو) ١٩٧٧م.

٧ - يحيى يخلف، تفاح المجانين، منشورات الوكالة الفلسطينية، القدس طا كانون الثاني ١٩٨٢م. طلا نيسان ١٩٨٢م.

الجو غائم تماما.. وينذر بمطر يبلل هذا المساء المتراخي.. وها أنت تسير في الشارع. مرتجفاً كقط مشرد.. والماء المتجمع في حفر الشارع يدخل جداءك. أفتصبح عملية المشي شيئا يبعث على السخرية. لفحات متتالية من الهواء البارد الرطب تصفع وجهك.. وقطرات من المطر بدأت تسيل على قسمات وجهك وكأنها دموع تنزف من عيون السماء.. المسآء يزحف ببطء وتثاقل على المدينة.. كثير من المحلات اغلقت أبوابها. وبدأ المطر بصفعها وكأنه يحتج على شيء ما.. بعض المحلات .. اشْنعل اصحابها النار في (تنكة) قرب الباب بانتظار أنّ تصبح حمراً او ما يشبه الجمر.. وبعض المحلات اغلقت ابوابها الزجاجية. وبدا اصصابها في الداخل حول المدافيء..

لع البرق فجاة.. وتبعه صوت الرعد غاضياً مزلزلات حتى اقشعر بدنك. يجب إن تسرع. اليست فكرة مجنونة هذه التي تدفعك الى المجيء الى المقهى. في هـذا الوقت؟!.. لكنك تحب الشقاء.. بل انك تكاد تجزم انه احب القصول اليك سيارة مسرعة ترشق ثيابك

احن اليك كانوني الى دفء يواري القلب من برد..

فتحييني ... وتهديني الى عشق ... تغلل في شرابيني

الى مطر يدغدغ تربتى قبلا

الى روح اعانقها....

فينشيها ... وينشيني

احن اليك يا بلدى...

الى امسى .. وتكويني

الى انغام حسوني في أفيابل صبحك الشادي

الا يا ليتني نغم...

الا يا ليتني طير

جريح في الليادين

بصبح فيك "عجلوني

شدا في البعد من دوني

بالماء والوحل. تتبعها سيلا من الشتائم. ثم تضحك.. ها هي لافتة مضيئة تدور وتدور.. (صالون الوردة البيضاء).. لكن حرف الدال قليلا الى الطابق الثاني.. كانُ والهاء لا يضيئان، وتبتسم وانت الدفء يبعث على الارتياح.. وها تقرأ: صالون الور البيضاء!! هو المقهى كالعهد به.. يعبق وأخيراً.. ها هو الجسر الحديدي برائحة الدخان والشاى والقهوة والدفء والنعاس.. النواقد المطلة الكئيب يبدو . في المطر والبرد والخواء يبعث على الاشفاق... على الشارع مغلقة.. وصبوت المطر وكثيرا ما تساءلت عن معنى وجود على الزجاج يعزف انشودة المطر. هذا الجسر. فهو بلا الدراج ويتمدد يحمق قاطعا الشارع بين (مخيم جناعة) ومدخل سوق (النصر) .. كم من اشياء لا داعي والكراسي.. والوجوه..!

الكلب والتماثيل

يشتد حينا ويخفت لحداثاً..

بضعة مصابيح كهربائية تصب

ضوءها الباهت على الطاولات

القهوة منذ سنوات.. حتى تكاد

تخالهم من ضمن ديكوراتها.. ها

هو (أبو غالب) يرد تحيتك..

ويجلس باسترخاء.. يحدق بكأس

الشاي نصف الفارغة.. ويهرُ رأسه

على الكراسي تورع رجال عرفتهم

بالذات.. منذ شهور عديدة..

لوحودها.. لكنها موجودة.. بل تصبح معلما ثابتا يصعب الاستغناء عنه مع الزمن.. تلفح انفك رائحة شيء دافيء.. رائحة الفلافل تنبعث من مطعم (ابو رجائي).. الذي كان يبدو مُرِدُحُماً.. فَرَأَتُحَةَ الْفَلْآفل.. وصوت القل تجذبان الناس فيدخلون ولا يحرّجون.. ها هو المقهى.. (مقهى

بين لحظة واخرى وهو يستمع الى خضر.. وها هو (عباس المصري) يروح ويجيء بالطلبات. وتيتسم.. وتكاد تقسم انك شاهدته الروشية).. اسم قحم فعلا.. ولعل هذا الاسم هو ما جذبك لهذا المقهى في أحد المطسلات المصرية. يزداد شعورك برائحة الدخان عند الدخل .. كان ماء المطرقد والقهوة والمرمية.. وتقترب ببطء الى الطاولة التي عند الزاوية.. تجمع مشكلًا بحيرة صغيرة.. لا وتجلس.. يأتيك مربت عباس: يد من خوضها عند الدخول

(احسن اليك....)

شعر: امين المومني

لتصرخ وجنتي الما...

وابقى فوق تربتها... بلا طب يداويني فيكفيني لارض الحب لي كنف فهذا الحب يكفيني

حنینی یا هوی امسی .. ویومی، بات یشقینی يشب الدمع من عيني

لماذا الدمع يدميني؟ حنيني يا هوى امسي ويومي حنيني للجبال الخضر.. مثل الجمر يكويني

حنيني ليس من وصف يصور ما بمكنوني

اهلايا استاذي شرفت. وينطلق حاملا أرجيلة لاحد الرجال... .. على الطاولة اوراق لعب مبعثرة.. وفنجان قهوة فارغ.. ولوح صغير عليه بضعة ارقام.. والخروج.. لكنك ميلول.. ولمعة وصحيفة.. تتناول الجريدة بجرة برق اخرى تقذفك قذفا الي ألية.. وتنتبه لصوت عباس: اهلا الداخل.. تصعد الدرج المعتم

بتثاقل: شاي ثقيل مع ميرمية...! تقرأ يعض عناوين الصفحة الأولى.. يرداد شعورك بالبرد.. تقلب الصفحة وكانك تهرب من شيء ما .. وتتساعل بحنق: من الذي اخترع كلمة شجب واستنكار... وادانه!!.. ويكتبون بالخط العريض عن تقديم شكوى لمحلس الأمن.. يلمع البرق في الخارج فحاة.. ويرداد عرف المطر على الزجاج .. تشعل سيجارة وتقلب الصفحة.. (مطلوب عامل نظافة).. (مطلوب عامل تحميل وتنزيل.. مطلوب.. مطلوب..! وتشعير بالغيظ. لا لشيء سوى لانك اضعت خمسة أعوام من عمرك في الجامعة!.. يرج الثور: رسالة تصلك من صديق قديم.. لا تبدر ثقودك.. حسنا لن ادفع ثمن الشاي لعباس هذه الليلة!!.. كلب للبيع.. كلُّب نوع وولف.. بني اللونْ.. نقي السلالة.. السعر الف

الستان. تشرب ايه؟.. ترد عليه

- الشاي يا استاذر.. تشرب تُعدو لك الفكرة جيدة ودافئة.. وابتسامة عباس الدائمة ونشاطه الأرلى تشجعك..

انت ما يتحزن يا عباس؟..

يضحك ويقول: ليه يا استاذ... العيشة رضا والحمد ش؟.. تهرّ رأسك قانعا ويذهب دون أن ينتظر الجواب صائحا: حاضر يا بيه!.. مطلوب مهندس للعمل في احدي المؤسسات في عمان ... عظيم!!.. الشروط. خَيرة عشر سنوات.. ترسل الطلبات الى.. رائحة المرمية تندو منعشة ولذنذة.. تنتبه على صفعة على كتفك ويأتيك صوته المبحوح: مساء الدفا.. والشائ مالك سيارح؟.. تشعر بالارتياح وتشير اليه بالجلوس. وتنظر الى شعره المجعد الملول.. وعينيه الواسعتين وكأنه في حالة اندهاش دائم.. يجلس وينادي عباس طالبا شايا وارجيله.. يقرك بديه بشدة... ـ اما لعله!! الله يستر.. ويحتضن كاس الشاي بيديه

الاثنتين طلبا للدفء.. ـ شو صار معك!؟.. بشير بيده علامة الياس واللامبالاة ويجيب: كالعادة.. طابور طويل عريض..



فتاةصغيرة. في السابعة او

الثامنة.. ترتجف بردا.. مبللة حتى

العظام.. حافية.. تنظر في الوجوة

نظرة بلا معنى .. ويرتفع صوتها

الطفولى: مشان أش.. الله يخليك

اولادك! لا تبدو هناك اية ردود

فعل على وجوه الرجال.. يرتفع

صوت: طلعها بره یا عباس!..

يمسكها عباس من يدها: كم مرة

قلت لك ما تجيش هنا؟.. ويخرج

بها عباس وصوتها مازال بملأ

المقهى.. تحدق في كوب الشاي

الفارغ.. تحدق في عينيه

الواسعتين.. غيوم صغيرة تتجمع

في صدرك.. تقوم كى تلحق

بالصغيرة.. يصفع اذنيك صوت

سيارة مسرعة تقف فجاة.. صرحة

محتونة.. اطل بعض الرجال من

الشيبابيك.. تركض للأسفال..

تحدها ملقاة في الوحل.. سائق

السيارة على وجهه تبدو علامات

الضيق والاشمئزاز.: تقترب منها..

قروشها القليلة تناثرت حولها..

العتمة تزداد.. تزداد.. أه المطر

تقتحم ألمقهى فجاة

للبيع .. خط رفيع من الدماء.. يسيل من قم الطقلة.. عدد كبير من الناس يقفون في حلقة.. تماثيل .. نعم.. تماثيل حجرية باردة.. ترتفع اصواتهم.. كصدى الريح المرتدة عن التماثيل القديمة.. تحمل الفتاة.. إنها منتة.. منتة.: اكثر من صوت يصيح بك: اتركها.. اتركها.. حتى تجيء الشرطة!.. صوت آخر يدمدم: هذه الملعونة كثر من مرة قلت.. نهايتها لا يد انها تكون هيك!!.. يزداد شعورك بالحصار.. مشوهون مجرد عيون كبدرة وافواه اكبر.. تصدر اصواتا بلا معنى.. بلا معنى.. تاتى سيارة الشرطة ويزداد ازدحام ألناس.. المطر يصفع الطريق.. ويلطم وجهك الحامد.. تسير ببطء.. وفي فراغ الشارع ترتسم صورتان.. خيط من الدماء بمتد.. بمتد.. يرسم صورة كرسمة طفل في السائعة او الثامنة يرسم صورة كلب كبير.. والسعر الف دينار فقط.. فقط.

- الا تسمع، أنه نشيد المغنى الجوال. - انا لا اسمع شيئا، ولا ادري من اين تجيء بهذه الاصوات. اكمل المغنى بقية النشيد: وظل يقول: اشك بأن التي تعصف الريح أن سيول النبيذ سيول. وهذا النخيل يحل ظفائره للتبرج والكبر؟! ان الذي يحدث المستحيل!! تململ ميت يهذي في احلام موته: انها العاصفة... تململ ميت شاب الى النوم: أنها العاصفة؟ قال أخر: أنها العاصفة؟! قال أخر: أنها العاصفة! قال أخر: أنها العاصفة، أنها العاصفة! لم يخط ، ع هذه المرة، ولم يكونوا قادرين على قلب قناعاته والغاء عقله، حتى لو اتفق معهم كل خلق الله.. قتلته الرائحة.. فقرر مغادرة الاسطبل. فتح الباب فك ازرار قميصه كمما يفعل النخل العملاق، واستقبل المطر.. رأى اضواء القرى العالية من بعيد تخزق معطف العتمة. تحسس جبينه وصدره.. شهق عدة شهقات.. وانطلق يعدو مع بعيد تخزق معطف

يبدو ساخنا.. ساخنا جداً.. كلب

الاردن يشارك في السياق العالمي "من احل الخبر"

في الحادي عشر من شهر ابلول القائم وفي الساعة

السائسة مساء يبدأ السباق العالى "من اجل الخبر" وهو سبلق لمسافة عشرة كبلو مترات، والسباق ببدا في كل مكان من العالم، وسيكون الإردن و أحدامن الدول التي ستنظم هذا السباق حيث سيضطلع اتحاد العاب القوى بهذه المهمة غير

جمع الاموال والتبرعات وجنب الانتباد من اجل مستقبل

وذلك من خلال التعاون مع اللجنة الدولية السؤولة عن هذا

المنهلة، والتي تغترض مشاركة نحو عشرة الاف متسليق، السباق الذي ميشارك فيه الجماهير من اتحاد الكرة

ويهدف برنامج هذا السباق للجري الطويل لعام ٨٨ الى

سباق الغير الذي ستصرف اللجنة الدولية المنظمة عشرين

افضل للاطفال في جميع اقطار المثلم، وشن الحرب ضد

الجوع والفقر والمرض الذي بتسبب في مقتل حوالي ١٥

بهذا الخصوص سيقيم اتحاد العاب القوى قبل اسبوع

مليون رقم يحتفظ المتدلبق بهذا الرقم كنكرى انسانية

هذا وسيدرس اتحاد الحاب القوى تفاصيل هذا الديلق ويصدر تعليداته ويضع الترتيبات اللازمة في الجلسة

الكروية لسورية بسبب اعتذار

الاندية دناك ارغبتها متابعة

كاس العرب مع الزميل عدنان

بوظو الذي وصل لعمان لهذه

والمشاركين بكأس العرب يصل

البنا لتقصير بعض المنظمين.

للبطولة نحن نرى ان نسرع

برفع العتب قبل ان يصبح

• ان بعض الاعلاميين في

الوفد الكويتي كاتوا عنتبين

لوضع علم الكويت في

از عضوافي انحاد للعبة

جماعية بتلقى التعليمان في

قَدْ الله الاتماد من جهة خارج

الانجاد قبل كل جلسة ويسعى

* لمتابعة كأس العرب المامسة لكرة القدم

_ وصل الى عمان خلال اليومين السابقين عدد من

قدامى وكبار الصحفيين الى جانب عدد من الصحفيين

السباب، ومن مقدمة كبار الصحفيين شيخ الصحافة

الرياضية بمصر السيد نجيب المستكاري _ الاهرام،

وعدنان بوظو كبير معلقي الاذاعة والتلفزيون بسورية،

حيث سيصار الى تكريمهما من قبل الاتحاد العربي لكرة

القدم لدورهم الاعلامي البارز، ومن قدامي الاعلاميين

الذين وصلوا الزملاء عبد الغنى الجبور / من العراق

الشقيق، ومنصور الميل من الكويتُ رئيس القسم الرياضي

باذاعة الكويت / والزميل سعيد غبريس من لبنان رئيس

تحرير مجلتي مائش والوطن الرياضي.

لتقسيم الاتحاد ألى شالتين.

البوستر" معكوسا.

وه ان عتاباً من الإشقاء

من سباق الخبر سباق اليوم الاولمبي لتهيئة الإجواء وتحضير المتسابقين من الجماهير الراغبة في الإشتراك في

_ تستطيع "الرأي" ان تؤكد من المسؤولين بجامعة موسكو. مصدر عطلع ان لقاء تم ما بين دائرة - من جهة ثانية يجري مدرب النشاط الرياضي بالجامعة الاردنية فريقنا الوطنى لكرة اليد البلغاري والسفارة السوفيتية بعمان بحث من الكسندر قربانوف انصالاته مع خلاله اقامة لقاءات ودية لفرق الجامعة الاردنية بالعاب كرة القدم. المسؤولين في رومانيا لاستضافة فرق السلة، البدر الطائرة، الطاولة مع فرق الجامعة الاردنية بنفس الإلعاب الذكورة لتلعب هنبات، وسيحدد جامعة موسكو بشهر ايلول المقبل. الموعد على ضوء اتصالات الطغاري وسيتم التاكيد على هذه الزيارة بعد

اليوم فرح العرب بكأس

للقانون والانظمة، لتخرج بعدها

الفرق ويدخل فريقا الارنيز والبحرين

 نكتحل عيون بطولة العرب الخامسة لكرة القدم بجلالة الحسين الذي تفضل ليشمل هذه التظاهرة الرياضية التي تنطلق في الساعة الخَامسةُ من بعد ظهر البوم في ستاد عمان الدولي حيث تبدا مراسيم الاحتفال بالسلام اللكي، كوكبة الفرق المشاركة فكلمة رئيس الأتحاد السيد رجاني الدجاني فكلمة رئيس الانحاد العربى الامير فيصل حيث يعلن بعدها جلالة الملك افتتاح الْنَطُولُةُ عَلَى بِرِكَةُ الله، ثم يتقدم بس الفريق البوطني توفيق المسلحر، ويقسم قسم باسم الوفود جميعا المساركة بالبطولة بروح رياضية وبلحترام

سنيفط

حه الم

ددا

جسيعا

کوۃ ز

ت اکثر

رات زرد

وقال ز

ل الرياح

يل وقوعه

تمعوا الي و

الإشتال

ة. وتتطهر

باصرار.

اج القط

يعد غريبا

ر. خنت

ارت ثانيا

ن زنيره لا

مشكاة أد

الخال متلول

ب فائه ال^{ال}

رای اض^ا!

Comments of the second

تغنق معك

وانطلق يعلا

ولتبدا بعد مراجره التقديم وتحية حَلالُة الملك المبرأة الاولى بالبطونة التي تجمع البارين بالأرين. ● من ماحد اخرى قال العبيد رجائي الدجائي زير الداخلية رئيس اللجنة العليا لنظمة للبطولة تصريح له يوم امس أن رعايةً الحسين ليطولة كاس العرب شرف وتكريم من جلالته للاتجادين العربي والاردني، واضاف أن رعلية جلالة الملك ستعطينا الذيد من القوة والدعم

 ان بطولة كاس العرب تعتبر احتكاكا بين منتخبات الدول العربية على أرض عربية تشترك فيها دول المشرق والمقرب اضافة الى دول الخليج العربي ووصف البطولة بانها تظاهرة رياضية على مستوى الوطن العربي الكبير واشأر الى أن القلبة الإساسية من استضافة بطولة كأس العرب ليس الثنافس بقدر ما هي أبجأد الكتلة العربية الرياضية لابراز اللقاءات في اطار هذا الفهم.

تصريحه بقوله

من مصكر القوة، وسنترجمتحن هذا

الشعار في البطولة الحالية. واختتم



فهل غموض فريقه باب تلك

الحظرظ، أم أنه يعتقد أن ثقة السربيب

السوريون اكثر جاهزية واكسل

صغرفا ومباراة الليئة لهم بمثابة شمعة

الامل، في صدارة المجموعة، وتأكيد تطور

فني مئذ دورة المتوسط والصمت الذي

يلف المعسكر السوري ربما قبيل التحفز

ولسان حالهم ان الملعب هو الدي ينوب

عنهم في أن يبرهن على قوتهم، اناتولي

المدرب الروسي اعتذر عن التعليق واكتفى

بايتسامة تحمل معاني الثقة وحينما كان

يشاهد مباراة الكويت ولبنان اتسعت

الاسلوب الفني فيه تشابه لدرجة

خبرة وتجربة فهل تكون كافية لترجيح

التطابق، وكالاهما تعود على النعامل مع

الترتان بخبرة كافية، لكن السيريين اكثر

أبتسامته وملامح سعادة بادية!

قد تكون مفرطة في التقديرا

كيان رياضي عربي باخذ مكانه أن العالم، وقال ومن هنا تاتي هذه

البحريتيون حقا ما

· "هل يعني البحرينيون حقا ما يقالون؟' تساط ترفيق الصاحب كابتن

لْمريقنا الوطني محلقا على ما ورد على

لسان القريق الشاب وقال ان فرمىتنا

لتَمْقيق الغور كبيرة وكلي ثقة بأن

التأسع بين الفريقين، هل ستبقى كنتا

الميزان متساويتين، حيث لكل فريق أ

انتصارات على الاخر وتعادلين، أم أن

احدهما سيرجح كفته أن ازل لقاء

• سوريا والجزائر

ان يتوصل الى الاسلوب الامثار الواجهة

القريق الشاب الذي سوف يكون مروره

الوقت لصالحه بحيث يمنحه الثقة ريتيح

مسميح ان الشباب يشكلون قوام

له قرمية الامتداد والتخلص من الرهبة

فريقنا ومذه اول تجربة خارجية لهم لكن

لبينًا حظوظا كبيرة سنبدأ في استثمارها

الليلة" مكذا علق الدرب الجزائري

لبطولة كاس العرب لاعبثا الدوق

ورئيس المنتخب الوطئي توفيق

الصلحب ليردد قسم البطولة الذي يل

وجاء اختيار الصلحب تقديرا له

المعروف ان الصاحب ضايط في

الامن العام وهو خريج كلية الاداب في"

اجراء اختبارات

اللياقة للحكام

اجرى امس، الحاج مصطفى

كامل محمود رئيس لجنة حكام بطولة.

كأس العرب، اختبارات اللباقة

البدنية لحكام البطولة، واجريت

الأختيارات على النظام الجديد لكن

اكتفي بالجري ٢٦٠٠م لدة ١٢ دقيقة.

فريقنا باللون

الاحمر أمام البحرين

البحرين بالزي الاحمر ألكامل فيما

سلعب فريق البحرين بالبري

الأندض فيما بلعب القريق الجرائري

بالابيض والاخضر املم سوريا التي

ناصر اقوى

المرشحين لادارة

اقاء الافتتاح

● تستطيع "الراي"، أن تؤكد بأن

الحكم التونسي علي بن تاصر سيكون اقوى الرشدين لادارة اللقاء

الافتتسلحسى اليسوم بسين الاردن

تلعب بالاحمر الكامل

• يلعب فريقنا الوطني اليوم امام

وجاءت الأختبارات بشكل مرضي،

على دوره ومكانته في صفوف القريق.

مراسم الافتتاح.

الجامعة الاردنية.

اذا كيف تكون صورة اللةاء

جمهورنا الرئي سيشحننا

نخذله بائن الله.

يجمعهما في عمآن؟

لكي نسلمر في سيرتنا التضامنية العربية التي ددرص عليها جلالة الحسين لان التسامن مصدر اسلس

الاردن يبحث عن الفوز في ارض الثقة البحرينية

هل توقَّدُ مورية شمعة الأمل وتكثف الغموض الجزائري؟

فرق المجموعة الثانية تتحفز للانطلاق

رأيناالرياض (۲۰۰۰

مبلی برکة ادة

تفتح بطولة كاس العرب الخامسة لكرة القدم اليوم عيومها علي فرح عربي كبير يتجسد مشرقا بتفضل جلالة الملك الحسين ببرعاية هذه التظاهرة الآخوية، ألعربية، وتتحسد طيبا بمشاركة الغرق العشرة المقررة دون تخلف احد، مثلما تتجسد اشواقا في صدور جماهيرنا الرياضية في الوطن العربي الذي سيتابع اللقاءات عبر شاشات التلفزيون.

ان عمان المتواضعة الإمكانات الثرية بالحب العربى الغنية باخوتها الملهوفة والمتيمة بعشق كل عمل عربي، عمان الوقاق تتوب عن الإرين كله إ تحية الأشقاء العبرب وهم يبداون اليوم رحلتهم التنافسية للظفر بكأس العرب الخامسة لكرة القدم.

لهذا لأ تملك عملن وعيون العرب لأرثوا الها الدكل مكان عير شاشات التنعزيون الا ال تقول كونوا يا فرسان العرب في بطولتكم باشلاق وعزمات الفرسان واجعلوا عمان وكل دنيا العروبة تراكم بعطاء واخلاق الفروسية وانتم تنطلقون اليوم على بركة الله في ماراثون كأس العُربُ الخامسةُ لكرة القدم.

محطة الدور قبل النهائي فعقب ختام فقرات حفل الافتتاح، سِيبحث فريقنا الوطني عن فوره الاول في المسابقة على حساب الفريق البحريتي الذي تكاد ثقته بنفسه تبلغ حد الغرو؛ وفي التاسعة والربع ستحاولٌ سورية أن توقد شمعة الأمَل وهي تمر في دهاليز غموض القريق الجزائري الذي يتسلح النماوط الخفية:

تقف مساء البيم اربعة من اصل خمسة فرق في المجموعة الثانية على

خط بداية مسائة كأس العرب لكرة القدم متحفزة للانطلاق صوب

الاردن والبحرين

" ان طميحنا 1. هذه الدورة لا يقل عن طموحنا في الدورة السابقة التي مصلنا فيها على الركز الثاني" متطق يشعرك بالثقة الغامرة التي يتمتع بهأ سليمان شريدة مدرب القريق البحريني، صحيح أن لدى شريدة الخلفية عن كرة القدم الاردنية، لكننا نظن أن ثقته بفريقه تقترب من حدود الغرور أو انها من قبيل الثلاعب بالإعماب ليس الا، فالفريق البحريني لشاب خاض في

عمان مباراتين مع سرق الاندية لم يظهر فيها بحجم تصريح مدربه في هين يعلك فريقنا الوطني مقومات النجاح والظفر بنقطتين يمتاجهما ي طريقه نحو التأهل للدور قبل النهائي. وعلى الرغم من أن ايا من الدربين لم

يعلن تشكيلة فريقه الا انتا نظن أن أجنانوقيتش سينمح اليوم اسلوبا هجوميا، قد يعتمد عني محوري القلب والمِمنة لتنفيذه. واذا ما اخذ مروان خيري قرصته الكاملة عان زميليه الترك وعقوري او بديوي سيشكلان معه قوة

ـــ نظمي السعيد

*************** بعد توقيع العقد لدة عامن

نصار مدريا للسلة في النصى السعودي

 وقع نادي النصر السعودي عقدا لمدة عامين مع السيد سمير تصار المشرف الرياضي بالجامعة الأردنية ليعمل كمساعد لمدرب الفريق الاول لكرة السلة بغادي النصر، صرح بذلك الامير عبد العزيز بن عبد الرحمن عضو مجلس الإدارة ومسؤول اللعية في النصر واكد أن هذا الاحتبار جاء بناء على رغبة المدرب الامريكي ستيورات الذي بدرب سلة النصر، الجدير بالذكر أن سمير نصار لعب للمنتخب الوطنى لكرة السلة وذادي



وأعتماد نتيجة التصفية التي اقامها الاتحاد مؤخرا وسيصلر الى بخول اللاعبين سامر كمال واحسان سميح في معسكر تدريبي بتايييه ابتداء ـ من 10 اب القادم ولمدة شهر و باشراف الدرب تشن ضمن اعدادهما لاولساد سيول،

كما وافق اتحاد التامكواندو على مشاركة مركز العربي في اللقاء الودي

بالاسكندرية بمصر اغتبارا من ال تموز الحالى وعلى نفقة العربي

سلة التضامن اللبناني الى الاردن

تلبية لُدعوة تلقاها من النادي الأرثونكس. د. ساري حمدان امين سر اللجنة الرياضية بالارثونكسي ذكر بان ناديه سبعرض عَلَّى الاهل مباراةً من ين ثلاث مباريات بلعبها الفريق اللبناني في عمان إيام الضِّيس والسبت والآحد من الاسبوع القبل بصالة قصر الرياضة.

الصاحب يردد قسم البطولة وقد اختارت اللجنة المنظمة

الكراتيه مع سورية تأحيل لقاء ومعسكر في تايبيه للتايكواندو اولمبياد سيول بكوريا الجنوبية

- تاجلت زيارة فريقنا الوطني للكراتيه ألى سورية التي كان من المقرر ان تبدأ يوم امس الى الرابع من شهر اب القادم، صوح بذلك السيد ملحد منصور امين عام اتحاد التأبكواندو والكرآتية، واضاف ان برقية بهذا الخصوص وردت لاتحادنا من الاتحاد السوري. وجاء الشاجيل يسبب انشغال سورية بتنظيم بطولة اسيا للجودو الشهر الجاري

ـ من جهة ثانية تقرر مشاركة اللاعبين بسامر كمال واحسان سميح في

● يصل الى عمان باواخر الإسبوع فريق نادي التضامن الليثاني لكرة السلة

حيئما يستهل الفريق السوري رحلة البحث عن اللقب بلقاء الغريق الجزائري فائه سيمنادف صعدية بالغة أن الكشف المكر عن هوية منافسيه ويجعل اداءه حذرا للغاية قد يجعله يسسفذ الرقت قبل

والرابع في نفس اليوم

تقرر في الاجتماع الغني الذي عقد
 مساء امس في قاعة الاجتماعات بمدينة

المسرين الشياب لدراء الفرق، اقامة النهائي يوم ۲۱ الجاري بدلا من ۳۲. وايضا اقامة مباراة المركزين النالث

في الاجتماع الفني لمدراء الفرق

للاتحاد العربي لكرة القدم، رهيف علامة ممثل لجنة السابقات بالاتحاد العربي والحاج مصطفى كامل رئيس لجنة هكام اعتماد الالوان والانغاق على النقاط

السادة عثمان السعد الامين العلم البطولة اكثر من ساعتين تم خلاله

"فيفا" يحتار سلطنة عمان لصياغة اجتماع الجمعية العمومية

- اختار اتحاد كرة القدم الدولي "فيفا" سلطنة عمال للمشاركة في لجنة صياغة واعداد محضر اجتماع الجمعية العمومية السادس والاربعين الذي عقد في زُيوريخ قبل ايام، الجدير بالذكر ان المكتب التُنفيذي للاتحاد الدولي قد أَحْتار خُمس دول لصياغة محضر الاجتماع وهي الارجنتين، كندا، فرنسا. اليابان الي جانب السلطنة، وقد اجتمعت اللجنة الخماسية بحضور السيد سعيد بن ناصر الخضيبي رئيس أتحاد القدم بسلطنة عمان وعضو اللجنة ووضعت الخطوط للمحضِّر وقدمته اللجنة السكرتارية بالاتحاد، هذا وبعد هذا الاختيار الأول لدولة عربية تشارك في صياغة محضر اجتماع "هيما".

بعد ایقاف لاعبیه میشیل وسانشیر

• ريال مدريد يستأنف القرار والاتحاد الاوروبي بحدد موعد الحلسة

اعلن الاتحاد الاوروبي لكرة القدم ان موعد جلسة الاستناع الى الاستثناف المقدم من نادي ريال مدريد الاسباني حول ابقاف لاعبيه الاثنين ميشيل جونزاليس وهوجو سانشيز قد تحدد يوم ١٣ تموز الحال أي بعد يوم واحد على اجراء قرعة مباريات بطولات اندية اوروبا الثلاث لموسم ٨٩/٨٨. وكان الاتحاد الاوروبي قد اوقف ميشيل ٩ مباريات وسانشيز ٣ مباريات بعد ان اساءا الى حكم مداراة فريقهم مع الله موفن الهولندي في نيسان الماضي في دور قبل النهائي ليطولة كأس اوروبا لإبطال الدوري كذلك قرر الاتحاد تغريم النادي • ٥ الف دولار.

للمشاركة في اولمبياد سيئول

الاتحاد العللى للتابكواندو على هذا للعسكر التدريبي

للفرق العربية المشاركة في دورة الالعاب الاولمية بسينول في

فهد الأحمد يتحدث لـ"الرأي" علمت الرأي ●● ان الاهلي الفي زيارته

غدا جداول

كرة السلة

● يصدر اتحاد كرة السلة يوم غد السبت

جداول مباريات بطولة

الدوري العام للاندية في

الدرجة الاولى وهي على

تظأم الدوري الكامل

ويشأرك فيها سيعة فرق

بدلا من ثمانية حيث فهمت

(الراي) ان نادي عمان

سينسحب من الدوري لعدم

وجسود الفسريق وعندم

استعداد ه حتى الان كذلك

ستصدر جداول مباريات

البطولات الاخرى التي تبدآ جميعها بعد ٣ اسابيع.

ويدعو الجميع للعمل لتعزيز تواصل هذه البطولة

اتصال السفارة السوفيتية بحمان مع قربانوف

□□ أن الأردن بيذل منذ سنوات كل مجهود لانجاح التجمعات العرسة ونجح في تنظيم العديد من البطولات وأنا متأكد من مقدرة الأردن الأن على انْجاح كاس العرب فرعاية جلالة الملك الحسين للبطولة والجهد الذي يبذله السيد رجاني الدجاني وزير الداخلية _ رئيس الاتحاد _ والدور الذي يقوم بعة الاعلام السريساضي الإردني والجمهور. كلها عوامل ستسامع في نجاح هذه النجمع الشبلبي العربي جِأْءَ ذَلِكَ خَلالَ أَلْدُدِيثُ الذِّي افضَى بِه لِ الراي الشيخ فهد ألاحيد أ رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم ... رئيس المجلس الأولمبي الاسيوي ورئيس الأتحاد الاسبوي لكرة اليد وذَّلُكُ بعد لحظات من وصوله الليلة

قُيل الْمُاضِية. إذ سَالَت "الرأي

الكاملة بالنسبة للحكام واللاعبين

والاداريين وهالات الطرد وجآء الاتفاق

- الكوية، (كملي + ابيض).

السعودية (أبيض + اخضر).

- البحرين (احمر كامل).

_ العراق (ابيض واخضر).

_ مصر (اجعر واخضر).

- تونس (ابيض واحمر).

- لبنان (احمر وابيض).

_ الاردن _ (احمر وابيض).

ـ تقرير . تحديد . الحكام على النحو

- يدير مباريات المجموعة الاولى

الحكام قيس العبدالله، مصد حنصل،

- يدير مباريات المجموعة الثانية

الحكام على بن ناصر، محمد حسام

الدين، مبلاح كريم، طلال صالح

وعبدالله النامر. والحكم المحايد

عبدالعال الناصري و٢ من حكامنا

کشوفات اللاعبین والاداریین

ـ يحق لكل فريق تسجيل ١٦ لاعبا

اللاعب الذي يطرد يوقف مباراتين

ـ اللاعب الذي يحصل على انذارير

الفريق الذي ينسحب تلغى نتائجه

ـ الاعتراض يقدم بعد ساعتين س

انتهاء المباراة للجنة الفئية وموقع من

واذا طرد مرة ثأنية يحرم من اكال

عيسى الجساس، احمد باش

- الجزائر (اخضر وابيض).

ـ سوريا (احمر وابيض)،

● الحكام:

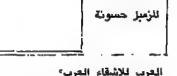
على النحو التالي

• الإلوان:

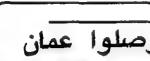
السيخ فهد ماذا تقول في يوم كاس

● الشيخ فهد الاحمد يتحدث للزميز حسونة العرب للاشقاء العرب فكانُ الجواب؛

ــ كرياضي يجب ان اشارك في كاس



العرب ويفترض بكل مسؤول رياضي





الى جانب عدد وافر من الزملاء ومن المنتظر وصول الزملاء رمحمد لطيف، حمدي النحاس، ومحى الدين فكري من مصر وأيضًا الزميل مؤيد البدري رئيس قسم

صحفيى العرب وصلوا عمان

الرياضة من تلفزيون العراق.

لمحاولات بعض هذه الفرق تجديد دمائها ومنها الكويتالذي يبحثالأن عن اللاعبين اكثر سمة يبحث عن البطولات لاننا نفكر في الكويت استعادة بطولاتنا السابقة وخلق اقامة المبالة النهائية يوس ١٦ بدلاً من ١٢ الجاري واختتم الشيخ فهد جوابه بالقول:

اعتمادأ لوابس ريجي الفرص وتوزيع الحيكام على المباريات

عاد الى عمان امس الاول،

الدكتور محمد خبر مامس، امين عام

ورُارةٌ الشبكِ، قليَّعا من القاهرَّةُ بعداً

أن شارك في الإجتماع الثاني للجنة

الدراسات والبحوث العربية المنبثقة

عن الاتصاد العربي اسلالعاب

سياسة البحث العلمي في مجال

التربية البدنية والرباضية وناقشوا

موضوعات اخري متعددة حول

الإستفادة من الدراسات والإساث

العلمية في مجال التربية والرياضة

ومشكلات وقضايا الرياضة العربية.

● اقامة مؤتمر رياضي علمي

الاسبوع الثاني من كانون الثاني عا

1990 تحت اسم "أفاق الرياضة العربية في عام ٢٠٠٠، وسوف

يناقش المؤتمر الموضوعات والقضايا

ـ الرياضة المدرسية كأساس

لرياضة المُستويات العالية، مستقيل

المدرب العربي، العنف والعدوان في

الملاعب العربية، المنشطات وأضرار

استخدامها في الرياضات التنافسية.

مستقبل الرياضة النسوية العربية.

نظرة مستقبلية للدورات والبطولات

وسوف تسند كتابة الإبحاث

والدراسات الى خبراء واساتذة الوطن

وقد كلف الإردن باعداد الدراسات

التعلقة بالرباضة المدرسية والعثف

والعدوان في الملاعب العربية

انشاء جائزة تقديرية باسم

الجائزة التقديرية للاتحاد العربي

للالعاب الرياضية في مجال البحث العلمي الرياضي". وستمنع هذه الجائزة مرة كل أربع سنوات لافضل

والبطولات والدورات العربية.

العربية

اللجنة بالتوصيات التالية

وفي ختام الإجتماعات خرجت

وقد بحث اعضاء اللجئة موضوع

الرباغيية.

اننا نتمنى للاردن نجاح هذه البطولة ونحن واثقون بذلك مثلما نثمن للجمهور الأردني دوره في مؤازرة الفرق العربية وللاعلام الرياضي الاردني دوره أيضا في اعطاء البطولة دفعة قوية.

عن كرة القدم ان يتواجد في هذه

البطولة التي غابت عنا سنوات

طويلة، وادعو الجميع انيساهمواق

انجاح هذا التجمع الشبابي الرياضي

العُربَى خَاصَةً وآنه يَقَامُ فِي الْأَرِينُ

البك ألعربي الذي بذل عبر آلسنوات

الماضية كل جهد لانجاح مثل هذه

التجمعات. وتُجع في الكثير منها. وخاصة بطولة اسيا لكرة اليد والتي

الاسيوي لكرة البد وكانت بحق من

انجح البطولات. واننى على يقين من

قدرة الأردن على انجاح هذه البطولة

وبنفس الوقت فانى ادعو الأخوة

الرياضيين المسؤولين عن الفرق

المشاركة بالفهائيات أن تساهم في

نجاح هذه البطونة بعيدا عنّ

تشنجات كرة القدم فهذه البطولة

عربية وتخدم مجتمعنا العبربى

اما على صعيد المستويات الفنية

للقرق المشاركة قلا شك بانها ستكون

متفاوتة اولا لخبرة بعض هذه الفرق

امكانياتها وتقدمها لننيا وثبانيا

وتُطُور من مستواها الكروي.

شاهدتها بصفتي

رنيسا للأتحة

- يتم دخول الفرق للافتتاح وفق ● د. مامسر يعود من القاهرة بعد حضور لجنة البحوث

للاتحاد العربي للالعاب الرياضية: تكليف الأردن باعداد دراسة عن الرياضة المدرسية والعنف بالملاعب

ثلاثة ابحاث علية ويمنح الفائزون شهادة تقدير ووسام البحث العلمي وجائزة مالية. • تكليف الدكتور محمد خير مامسر عضو اللجنة بوضع تصور عآم لاصدار نشرة علمية دورية باسم

 انشاء مركز للمعلومات في مجال البحث العلميّ الرياضيّ والاستفادةُ من مركز المعلومات الذي يقوم بأنشائة آلاتحاد العربي ُ وقد حبَّد شهر كأنَّوْنُ الثاني من العـام القادم 19/۹ً موعـدا للاجتماع القادم للحنة لللأعداد

للمؤتمر الرياضي العلمي. سورية تستضعف الأتحاد العربي لكرة القدم

وافق المكتب التنفيذي للاتحاد الرياضي العام في سورية على طلب اتحاد كرة القدم باستضافة احتماعات الجمعية للاتحاد العربي لكرة القدم في شهر تشرين الثاني المقبل في سورية، وكانت العراق قد تقدمت في وقت سابق بعد أن وافقت اللجنة الاولمبية قبها على استضافة هذه الإحتماعات.

المعكر العربي للتايكواندو وبمصر • من المنتظر مشاركة لاعبينا سامر كمال واحسانِ سميح

لاعبى الاردن. لاعبون من قطر، الكويت تونس ممر - الجدير بقنكر ان تاهل سامر كمال في وزن ٥٨ - ٦٤ واحسان سميح وزن ٥٠ ـ ٥٤ كفع جاء بعد التصفية

الاخيرة التي أقامها اتحاد التابكواندو

يئيس البوفد وتبت اللجنة ألفنية بالاعتراض بعد ٢٤ ماتة

الدوليين

المياراة

بالكامل

يوقف مباراة.

للمباراة، ٧ اداريين

كوريا الجنوبية. المعسكر التدريبي سيشارك فيه ال جانب في المعسكر التعريبي العربي للتايكواندو بمصر خلال النصف الثاني من شهر تعوز الجاري جاء ذلك بعد ان وافق تبشر بالخير والدولي بطل الكاتما الجماعي ومأمون ابو زر بطل

● تَفْنُتُم مساء اليوم بِصِقَّة قمر

الرياضة بعدينة الحسين للشباب

بطولة الملكة للناشئين بالكراثية

حيث تستانف صيلحا تصفيات اللتآل

الْحَرِ، تصفيات اسس كشات عن

عناصر واعدة تبشر بلخير بللعبأ

وحضور كبير من لاعبي المراكز التلبعة

الاتحاد وتنظيم جيد وتتافس كبير

بين اللاعبين خُاصةً في القتال الحر.

بطولة الكاتا الجماعي شارك بها ١٣

مركزا فيما شارك في بطولة الكاتنا

للقردي ٣٨ لاعبا و١٩٦ لاعبا بالتتال

ـ فَارَ بِبِطُولَةَ الْكَاتَا الفُردي لاعب

المركز الارتثى مامون ابو أن وحلْ

ثلثيا فارس دلقموني .. شوتوكان اريد.

ثلثاً محمود ابو زر - الاردني، وثلثا

مكرر موسى الضّادي ... مركز

الكاتا الجماعي فاز ببطولتها
 المركز الدولي ٢٦,٢ نقطة. ثانيا المركز

الأردني ٢٦٠١ نقطة، ثقثاً مرّكزٌ

المندسين ٢٦ مقطة، وثقثا مكرر

- مسابقة القتل الدر جاءت في

فنات من ١٠ ـ ٨ سنوات، ٨ ـ ١٠ ، ١٠

١٦ . ١٢ = ١٤، ١٦ سنة فما فوق

واقيمت تصفيات لبعض الفتات عل

۔ فقة من ٦ ـ ٨ سنوات جاءت نتاثجها عامر اللوزي ـ الجبيهة _ على أحمد وائل _ مركز الشهاب، رامي

الحلو _ الكرك _ على عبداللغم معدوح

- مركز اريد، محمد يوسف _ الجزام الاسود - على معاذ بسام - الكرك، بوسف محمد _ الدولي _ على بشار

شواهين _ شوتوكان اريد، بلال

عُالب _شوتوكان أربد _على أيمن أبو

السندس _ المندسيّ، محمد قريد _

الاردش - على ايمن بأسع - علاما، عامر

شوتوكان اربد ٢٦ نقطة

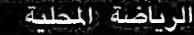
أن تستكعل اليوم.

💣 ٱلقتَّالُ الحر:

الهنتسين. • الكاتا الجماعي

الحر، وتكيا النتائج

الكأتا الفردي:



في بطولة الملكة للناشئين بالكراتيه:

دعوة الحامعة الاردنية لدورة

تلقت الجامعة الاردنية مؤخرا دعوة من مركز اعداد القادة في مصر للمشاركة في الدورة التدريبية التي يقيمها بالعَّابُ كَرَةُ القَدِم، الطَّائرةُ، البد، والعاب القوى بالفترة من ٨ .. ٢٥ أب القادم.

الجامعة الأرينية قامت بتحويل الدعوة الى الاتحاد آلرياضي للجامعات الاربنية الذي قام يتعميمها على الجامعات لاحتيار أثنين من مدريي تلك الإلعاب.

الاسبوية العاشرة التي ستقام في عمان وبالتحديد بصلاة قصر الرياضة بالفترة من ٢٧ نيسان ولغاية ٧ تموز من عام تدريبية بمصر من جانبه سيقوم الاتحاد العربي لكرة الطاولة بمخاطبة الإتحاد العربي للالعاب الرياضية بالرياش لدعم البطولة عن طريق الكتب التنفيذي لوزداء الشباب والرياضة في جلسته القادمة ويذكر أن اتحادنا لكرة الطاولة شرع في الإعداد لاستضافة البطولة، فشكل اللجنة للنظمة العليا والكتب

ناديا الحسين وشباب الحسين يتبادلان الفوز

تبادل ناديا الحسين وشباب الحسين امس الاول الغوز في لقادي الكرة الطائرة

وياتي اللقاء في نطلق الاستعدادات التي يجريها النادئان لبالولة الدرجة

فوز الجيل والزرقاء واليوم ٤ مباريات

الاولى الَّتِي ستقام اعتبارا من يوم ٢٧ الْجاري.

كرة الدرجة الثانية :

● فاز فريق نادي الجيل على فريق

يرموك عمل ١/٣ والشوط الأول

اً / * في مباراة كرة القدم التي اقيمت

امس على ملعب الجبيهة ضمن بطولة

وضمن نفس البطولة فاز فريق

الزرقاء على حطين ٢/٠ وا

اقيدت على ملعب الزرقاء والشوط

المشارك بيطولة العرب

ب شيكل التجال الكرة الطائرة امس الاول وقده

ـ شوقى العبد اللات رئيسا. زياد يوسف

اداريا، ماجد البكار مدريا، عمر سعادة حكما

واعَلَّامي تسميه رابطة الإعلام الرياضي. افضي

بَذَلِك النَّسيد شُوقَى العبد اللَّاتَ ٱلْامَيِّ العام

الشارك سطولة العرب الثانية للناشئين التي

ستقام في الاسكندرية خالال الفترة من ١٠ وحتى

١٨ ابُّ القادم عُلِّ النَّحُو التَّأْلِي

لأتحاد الكرة الطائرة.

اندية الدرجة الثانية.

اللذين اقيماً بصفة الآخير، حينما فاز نادي الحسين في لقاء محت سن ١٧ ٣/٣ وفاز الفريق الاول لفريق شباب الحسين على نظيرة في نادي الحسين بنفس

بعد لقاءات فريقنا امام العراق بكرة اليد :

التنفيذي المنبثق عنها وبدا بتنفيذ برنفيج تدريبي مدروس للمنتخبات الوطنية.

🗅 بحث السيد ربيع الترك للنائب الاول لرئيس الاتحاد

العربى لكرة الطاولة وآثناء لنعقاد اجتماعات مجلس ورباء

الشياب العرب في بقداد قبل ثلاثة ايام موضوع دعم

اتحادنا لكرة الطاولة الذي تصدى لتنظيم البطولة

فربانوف يصحح اخطاء اللاعبين بتدريبات مكثفة

● الكسندر فربانوف المندب البلغاري لكرة اليد والذي يشرف على تدربب فريقنا الوطنى لكرة اليد بداعدة المدرب الوطني خليل الجليق يعمل خلال هذه الإمام وسندريبات مكثفة للفريق على علاج الاخطاء التي وقع بها اللاعبون والفريق مع الغريق العراقي من خلال المباريات الودية الثلاث التى اقيمت

مؤخراً في عمان شمن الاستعداد

بالكرة الطائرة

● اليوم الحمعة تقام اربع

مباريات فيلتقي النحيص والعقبة على ملعب الجبيهة الساعة الرابعة.

جسين المقرق و نهانسي على ملعب الزرقاء الساعة ١٠ صبلحا، والساعة

؛ يلعب حوارة والمفرق واخيرا

الطيبة ويرموك الشونة على ملعب

اريد الساعة الرابعة مساء.



شهر تعوز الحاق بعشاركة حوالى عشرة فرق عربية واوروبية، علاجً الاخطاء ياتي من خلال التدريبات للاعبين اليومية بصلة قصر الرياضة وعرض الافلام التي سجلت لقريقنا امام منتخب العراق، وتطبيقات عملية

للعشاركة بيطولة الرئيس العراقي

صدام حسين التي ستقلم في منتصف

طولة

من قبل اللاعبين لعدم الوقوع في مثل

الدوم تبدأ بطولة

الرماية للبندقية

هذه الإخطاء وخاصة منها الهجومية.

_ تبدأ الساعة ال**تأسعة مس**اح اليوم الجمعة في ميدان نادي الرماية اللكي بالجويدة مباريات البندانية ٢٢ ملم والتي يقيمها الإثحاد، البطولة يشارك فيها كل من الرماة فارس فارس، عسى حواتمة، توفيق الخليل، احمد المُصرَى، محمد البراجكل، مازن قبازة، رِّيدِ ٱلْحياري، خَالَدُ ميرزا، محمود الْكَحِلَةَ، عَبِدُ أَنَّهُ الْهِيمِقِّ، مَنْذُرِ هُلْسَةً، بسام شمايلة، نسبب طوقان، نشات حداد، زيد حداد، علاء ديرائية، ايسر

الحياري، زهير الطرابيشي،

• بطولة سن ١٦ الكروية : فور الفيصلي، القادسية الرمثا والبقعة

 اسقرت مباریات بطولة تحت سن ١٦ لكرة القدم التي جرت على عدة ملاعب امس عنَّ فورَّ الْقيصلي على الاهلي ١/٠، القابسية على الجزيرة ٢/١. البقعة على الكرمل ٣/٣. الرمثا على الحسين ٥/٤.

تقام ١٠ مباريات ضمن نفس الدوري على النحو التالي _ (تقام جميع

ـُــُ القبهاء + النقيرة (الهاشمي).

_ منشية بني حسن + حيان

ـ بشرى + الشجرة (كفرسوم).

- كُفُر الماء + المشارع (يشري).

- سحم + وقاص (الشونية

الزعتري + بلعما (المفرق).

ـ حرثاً + الحمن (سعم).

المباريات الساعة الرابعة):

(الزعتري)،

دوري كرة الدرجة الرابعة :

فورّ حي الامير الحسن واليوم ١٠ مباريات

> ● قار قريق حي الامير الحسن على المحطة (١/٠) في اللقاء الذي جرى بيتهم امس على ملعب الهاشمي في تطلق مباريات الدرجة الرابعة واليوم لعدم امكائية ترتيب

الاردنية تؤجل زيارتها لسورية

تبن صعوبة اتخاذ ترتيبات قاسية للزيارة واعداد برنامج متكلمل لفرقها. من نلحية أخرى تواصل فرق الجامعة تدريباتها اليومية استعدادا للمرحلة المقبلة خاصة وأن على مفكرة النشاط الرياضي عدن من اللقاءات

حتَّى مساء يوم ١٠ ثمورُ الحالي حيث

تقام مسليقات يوم ٩ تعوز على مسليح

مدينة الحسين للشباب ويوم ١٠ على

مسيح فندق كراون.



العربية والداخلية.

المباريات :

_ غُرَّةً هاشم + ملحص (جرش). ألاردنية الزيارة التي كانت تعتزم - الْمُرَارِ الْجِنُوبِي + الشَّوْنَةِ القيام بها الى دمشق لاجراء سلسلة الجنوبية (الطالبية). من المباريات لفرق الطلاب والطالبات، - الطَّفيلة + كفير ألوخيان (الكرك). اجلت الزيارة الى موعد لاحق بعد أن

بطولة

ينظمها اتحاد السياحة

بطولة مفتوحة

لدار البولينغ

تقيم دار البوليثغ بطولة

مفتوحة بكرة الطاولة يوم الخميس

القلام بمشاركة عدد لا بأس به من

لاعبى الاندية، ذكر ذلك السيد وليد

تىدۇ

اليوم

موسى مدير الدار.

وتم تسمية اللاعبين. سامي النوافعة، وجدي القبيلات، بكر عبد الله، ايمن حداد، بلال قواز. فَخْرَي حَمَارِنَة، مُحْمَد الخَلايلة، فأَيزَ مقلح، زهير الشطرات، اسماعيل محمود، أسامة عيس، دسوقي شلتوتي، غسان زعرور ومحمد الكسواني،

تخايرالشوط (🐃

الجزيرة والمجد القادم من العراقة

الجديرة النادي والفريق

● دارت الايام وتعثر

الكروبي" في اكثر من درب، قسى عليه الرمن في أكثر من موسم او عقية وكانت قسوة بعض اهله اشد مضاضة من حد الحسام المهند كما يقول الشاعر . لكي عين العقل رأى مؤخرا طربق المعطق وقرر انتهاج هذا الطريق لصفاء المعيرة وللعودة الى الجد الذي انسل من بين يا به كما ينسل الماء من بين الإصابع . فوجد أن تكون البداية من العراقة من الماضي للترود بإيثار اهل رمان بعطاء جيل القدامى الذين كانت التضحية عندهم هي سلاح الحياة والبقاء والمجد للنادي. لهذا اكبرنا بالادارة الحالية توجهها نحو جيل البناة ومن الماضي والعراقة ليستمد الجزيرة اكسير الحياة والعودة فتحية

غازي القصاص

لهذا التوجه.

عزت حمزة

●دراجات اليوم سباق جائزة عمان الثاني بنطلق بتمام الساعة التاسعة والنصف صباح اليوم سباق جانزة عمان الكبرى الثاني برعاية الشركة

> ثلاث دورات جلغ مسافتها ٢ر٢كم تبدأ من امام البوابة الرئيسية للجامعة وبعد انهائهم للسباق ينطلق دراحو الفئة الفئة الثانية في ٤ دورات تبلغ مساحتها مرمكم يقطعون المُسافة في زمن اقصاء ٢٥ دقيقة ثم يتلوهم دراجو الاندية الذي سيحتدم الصراع بينهم في هذا السباق لتغيير المواقع وتعديل نتيجة السباق الماضي سيما وان مستوى معظم لاعبى هذه الفتة متقارب.

التجارية الفلسطينية _ شماي

* يزور سوريا حاليا السيد مروان المعيدى مدير الكرة في نادى القادسية، لانهاء ترتبيات معسكر فريق كرة القدم الاول الذي سيقام هناك لمدة اسبوعين استعدادا لدوري الدرجة المتازة الذي سبيدا في النَّك الاول من أب القادم.

التدرييات، وقد تم ضم عدد من اللاعبين الواعدين أسد الثَّعْرة الله غياب اكثر من لاعب جراء الاصابات الاخيرة. واضاف بان معسكر سوريا سيتضمن اقامة اكثر من

الاستقلال ـ تبدأ الساعة الرابعة اليوم فاروق المطري. 🗷 قواز زهران الجمعة على مسابح التادي الإرثوذكس بطولة الاستقلال المقتوحة التى بنظمها اتحاد السباحة وتستمر

🗷 تايف حسن تجري اتصالات حاليا مع لاعبنا الدولي بالكرة الطائرة فواز زهران

ليتولى تدريب فريق نادي مطرح في سلطنة عمان. يرقد مدرب العاب آلقوى فأروق للطري على صرير الشفاء ملحس اثر اصابته بوعكة صحية، اتحاد العابّ القوى ونادي الاستقلالُ قاماً و يزيارة المطري.

اسماء في الاخبار الرياضية

■ قررت لجنة منتخبات كرة اليد استبعاد اللاعب نايف حسن من صغوف المنتخب الوطنى لكرة البد ...! ■ غادرنا الى الولايات المتحدة مؤخرا نافذ جمعة لاعب الضفتين بكرة الطارلة لتضاء اجازة مدتها شهرا.

■ يشارك السيد حسان ظبيان رئيس جمعية كشافة ومرشدات الاردن حاليا أن اجتماعات اللجنة الكشفية العربية المنعقدة في الإمارات،

القادسية ينهى اجراءات معسكره بسوريا

الغزالين وينطلق دراجو الفئة الاولى في

مدرب الفريق عزت حمزة قال بان الفريق لم ينقطع عن مباراة مع فرق المقدمة هناك.



لسعة

🗷 يعض الأقلام

كأس العرب قبل قليل

من ساعة الصفرا



 عهما كان اختلافنا في تحديد مقدار الايجابية التي تحققت من وراء تنظيم "الدوري المثار" لاندية العاب القرى، فلقد كانت التجربة جريئة بحد. ذاتها وتستحق المحاولة، وهي شأن اي تجربة انسانية معرضة الفشل والنجاح النسبي، نكتنا نتوقع انه فور أن يخلو الاتحاد لنفسه، ويعيد حساباته، ويقيم نتائج تلك التجربة فلا بد ان يستشف منها الكثير من المؤشرات والمعطيات الَّتي يجدر أنَّ تكون موجهات له في خطواته المستقبلية! أن في طليعة على المؤشّرات أن التوسع الاقفي في مسابقات برنامج البطولة لم يغطه اقبال على المشاركة بها من معارسين على مستويات معقولة فدالت النتأنج الرقمية على بعض التخلف الغني، كما اظهرت عدم تناسب العديد من السابقات النوعية وافتقارها للعنصر البشري الموهوب في ادائها، وبقص

الكوادر الفنية القادرة على الارتقاء بتلك الفعاليات! نلك بقودنا إلى مطَّالية الاتحاد بالتركيز على نوعية محددة من المسابقات التي يتوفر في انديتنا ممارسوها فهو أن فعل ذلك وفر الكثير من الجهد والمال سواءً من ناحيته أو من الاندية واوجد طبقة متميزة من الابطال، وفي عويطة وتوال المتوكل خير مثال على صحة ما ذهبنا اليه. المحافة الرياضية المسيكية في الاسبوع الماضى اللثام عن تورط اتحاد الكرة الكسيكي حتى اننيه في عملية تزوير لاعمار منتخب الناشئين في كأس العالم. ومحاولته تسهيل مهمة جهاز التدريب مما اعتبرته الصحافة سلوكا شاذا وطعنا لامانة المسؤولية ووصعة عار في جبين الكرة

المكسيكية التي اخذت تشق طريقها لمقدمة الفرق! ان الادلة الدامغة التي عرضتها الصحافة، والضجة التي اتارتها أوجدت معها "ووترجيت مكسيكية وترتب عليها قرار الاتحاد بالعقوبة القاسية، قد اكدت ان "السلطة الرابعة" لها نفوذ وقوة فعل هائلة، وأن اخلاقيات المهنة، واحترامها لدورها قد فرض عليها أن تقف بحزم وترفض بشدة تلك التصرفات

أو السكوت عليها وتمريرها! لقد ضربت الصحافة الكسيكية مثلا ونموذجا في الالتزام بامانة الكلمة والسلوك الحضاري بغض النظر عن النتائج فكان ذلك درسا لاولئك الذين يريدون من الصحاقة أن تكون مجرد بوق بردد صوت الاخرين، ويحرمها من حرية الرأي والقول بادعاءات ومزايدات لا تنطلي سوى على السدّج من التاس!!

📕 المتأمل كلما زادت مساحة حريه التعبير تبدلت نبرة الحوار، وازدهرت الكلمة.

د. بسام هارون

من أميز لاعبيه عصام جمعة، ووليد

جمعة الذي يشرف على تدريب الفريق

الجزيرة.. والاحتفاظ بمقعده ...

منطقة الخطر مبكرا لعدم الاكتواء بلهيب

الهبوط وضمان المقعد في الدرجة الأولى

غالفريق شرع في الاستعداد للبطولة

مئذ قرأبة شهر تقريبا ويعذوه الامل

بمقارعة فرق المقدمة وتقديم عروض قوية

من أبرز لاعبيه/مالك الصالح وهو

مدرب ورئيس الفريق، جمال عمير، وليد

» العربي ونادي الحسين »

مهمة الواقدين الجديدين الى الاولى

العربي ونادي المسين ي البقاء ضمن

الدرجة الاولى تبدر شأقة لكنهما لايفقدان

الامل في نجاحها، لوجود فريق افضل

قريق نادي المسين الذي يدريه السيد ماجد البكار افضل اداء واكثر

استعدادا للبطولة ويلعب بجماعية تامة

ويضم بين صفوفه عددا من اللاعبين

المناعدين ابرزهم/فهد حسن، سامي

فُرِيْق العربي من جانبه شرع في الاستعداد باشراف مدريه أحمد

البوريني وسيخوض عددا من المباريات

التُجريبيّة لعلاج الاخطاء التي قد تظهر 🐳

على أداء الفريق ومن أبرز لاعبيه محمود

توافلة، عماد ابو دلو، محمد متصبور،

حميدات، عدنان عبد الرحيم (ممانع 📆

منهما بقليل هو الجزيرة.

يسعى فريق الجزيرة الى الابتعاد عن

اضواء على دورى الكرة الطائرة للدرجة الاولى

لقطة من لقاء منذر محمد ورامي علاوتة بلقة 18 - 17 سنة..

عادل _ الخليج _ على حمرة عواد _

مانيا، ايلس معدوح -مركز اربد -على

طارق منصور _ شوتوكان عمان، احمد

فهد _ الخليح _ على رافت العبادي _

تَنَيِّنَ عَمَانَ، رَآمَى هَنَيْبِ _ الدولي _ عَلَى

احمد رُكي _ تَنْبُنُ الرَّرُقَاء، حَقَدُ ٱلْحَالَدُ

_ شوتوكان أربد _ على مصطلى

الغلابيتي .. المهندسين، اسلعة التلجي

۔ شوتوکان اربد ۔ علی ابراهیم عمر ۔ الدوای، بزن خصاوتہ ۔ المهنسین ۔

على عُرَام احمد _ ش. عمان، شأدى

محمد _مركز اربد _على اباد البدراوي

حدرج _ بودوکاي عمان _ علي عملاً

احمد _ شوتوكان صويلح، احمد

خصاونة _ مركز أربد _ على احمد

◙ أَمَا فَقَةَ ١٤ ــ ١٦ سنَّةَ فَارْ عَلَى

خلیل ۔ مادیا، محمود ایو زر ۔ آلاربٹی

- على سامر سلامة - المندسين، رائد

الحلو _ الكرك _ على بحيى سباح _

تنين الزرقاء، هاني غرايية _شوتوكان

عمان _ على موسف أبو يكر _ أربد _

بالتغيب، رياد أبو حافظ _ الدواي -

على عبدالرحمن البيومي _ الخليج،

مُور الدين ـ السلط ـ على بهائي دعنة

- الاردني النزهة، مروان العبادي -

حمرة _ على سليمان الحراعي _ الكرك،

قراس القحماوي ـش. اربد على رمزي

على _ الإربئي النزمة، بسلم شرارة _

شوتوكان عمان _ على كامل كرزون _

تنين الزرقاء، مراد ابو لبدة ـ الاردشي

حقل حفاد بوسف ممادياء مئتر محمد

_ الأمير شاكر _ على رامي علاونة _

العهدة والضفتين

 ينطلق مساء يوم ۲۷ الجاري بآمر الرياضة قطار بطولة دوري اندية الدرجة الاولى للكرة الطائرة وعلى مننه ثمانية فرق هي العودة حامل اللقب، شباب الحسين، الضفتين، البقعة، الكرمل، آلجزيرة، العربي ونادي الحسين يفقد الفريقان الاخيران منها مقعديهما في الدرجة الاولى واحقتيهما بالبقاء ضمن قرق الاولى بعد الوصول الى

والضفتين فكل منهم يطمع لاعتلاء القمة وخطط لذلك، فاستنقر لاعبيه وحشد قواه وخاض فترذ اعداد تصل دروتها في الايام التي تسبق أزاحة

وفي محور الوسط بيدو البقعة والكرمل سيكتفيان بالتبافس على المركز الرابع فكلاهما امكاناته الغنية لا تسعفه ليكون منافسا على القعة. أما الجزيرة والوافدان الجديدان الى رحاب الاولى العربي الفائز ببطولة الدرجة الثانية ونادى الحسين الحائز على المركز الثانيُّ في تلك البطولة فسيكون سيبها للأجتفاظ بمقاعدها في رحاب الاولى و ن كان الجزيرة بيدو اكثرها قدرة على تتويج سعيه والاحتفاظ بمقعده.

> الشاركة في البطولة. العودة والاحتفاظ ماللقب

" الاحتفاظ بالبطولة اصعب من الفورْ بها" مقولة يدركها فريق العودة وهو يخوص غمار بطولة الدوري سعيا للاحتفاظ بلقبه كبطل للاردن موسما

استعدادات فريق العودة لم تتجاوز الشهر والتصف قبل ساعة المنفر من البطولة وهي فترة استطاع فيها مدرب الفريق ورئيسه ابراهيم قيليب رفع درجة لياقة الاعبين واتقانهم آلمهاري

الغريق يعتمد على الايقاع السريع في شن المملات الهجرمية مع التنويع من المعورين الايمن والايسر للشبكة لخلخلة حوائط الصد وينفذ بدقة حركات الخداع

المحطة الاخيرة من الدوري. ففى القمة يبدو الصراع مصمورايين اندية العودة، شباب الحسين

من ابرز لاعبيه ابراهيم فيليب، خليل

المسري (مبائع العاب)، أحمد المسري،

زيد علاوي، عزام معدد، ماجد سنان،

شياب الحسن متفاتل

كبيراً من التفاقل باسترداد زعامة الكرة

الطائرة لا سيما وانه اكثر الغرق

التجريبية التي كشفت لمدربه محمد

حِراْر مدى قدرة الفريق على تنفيذ

الخطط الوجومية والدفاعية سواء

ابرز ما يمتاز به شباب المسين قوة

الهجرم من عمق الشبكة والتفرق

بالتكتيك بقضل خبرة ومهارة صانع العابه والفريق يعطي اهمية خاصه للجانب الدفاعي فيقلق منافذ شبكته

ويتوزع اللاعبون ويتحركون في مسلحة

ملعبهم بشكل يضمن حسن التغطية

يساعدهم على ذلك رد فعلهم السريع

أبرز لاعبي الفريق/اسماعيل توفيق

رئيس الفريق، وليد العسود (منانع

الالعاب)، غوارْ زهران، اياد توفيق، ناصر

كرزون، ناصر كوتة، زياد حبش وشقيقة

الصَّفتين يتطلع للقمة •

نزار، حربي نعر، ورأند العسود.

سرعة الإيقاع.

تَجاه الكُراث المسرية الى ملعبهم،

استعدادا للبطولة بممالته الرياضية،

يبدي فريق شباب المسين قدرا

وقد خاص العديد من اللقاءات

سمير سلايمة، حسين شاهين.

الستارة عن البطولة.

"الراي" يسعدها ان تقدم لقرائها الاعزاء المواء على الفرق

لحرائط المند ومن الميزات الخاصة به ايضًا الروح العالية عند اللاعبين في

والخططي تخلَّلْتُها بعض البارياتُ التجريبية،

وقدرة "رادار الصند" على كشف حملات الهجوم بالسرعة القصوى أيضا، زياد عارف، حميدي. **第八人的主任**

44.47 أبراهيم العبسى ابراهيم فيليب

بالهجبوم من

الكراث العالبية

والمنخفضة فوق الشريط العلوي لُلْشَيِكَةَ ولديهُ أَحتياطي جيد هُذَا المُوسِم مِن اللاعبِينِ الصاعبينِ فقد فاز فريق تحت سن ١٩ الذي تولى تدريبه أيضًا ببطولة الملكة. أبرر ميرات فريق الضفتين قوة هجومه وقدرته على شرخ حوائط الصد وسلاسة اعداده بغضل نجمه

ابراهيم العيسيء ُ مَنَ أَلِرِزُ لَاعْبِيهِ ابراهيم العبسي رئيس الغريق وصائع العابه، اسامة عطر، محمود صقر، منير فتحي، ماهر الرحال، محمد قنديل، اسامة ابق الخيرران، عماد الجدع، ابو حميد، تصر نیب.

البقعة قادم بقوة •

رغم أن البقعة لا يبدو مرشحا لزعامة الدوري الا أنه قادم بقوة لاثبات ذاته وتقديم عروض طموعه، فالفريق الدي كأن معظم لاعبيه في بطولتي الكأس والدرع للموسم الماضي من اللاعبين الصاعدين لن يكون فريقا سهلاً، فتدريباته كانت لا مأس بها باشراف مدربه راتب دلهوم.

فريق البتعة يمثار بالروح العالية التي يؤدي بها اللاعبون ويهاجم لاعبوه بعد أجراء تقاطعات حركية تهدف الى ايجاد فسحه في حائط المد لاستثمارها في تصويب الكراث منها. من أبرد لاعبي البقعة/راتب خالد، نصر الأخرس، عوني الشطرات، وبسام أبو حشيش، وجمعة الدروبي.

الكرمل.. نروة الاستعداد ...

الاغبار التي تسريت من مسكر اعداد فريق الكرم الذي قدم عروضا متطورة في مرحلة الذهاب من دوري ٨٦ تقول أن أستعداداته وصلت ذروتها وهو يتطلع لتقديم عروض اقوى هذا الموسم لا سيما وان الغرصة ستكرن متاحة امام العناصر المباعدة لاثبات كفاءتها. أبرز ميزات الفريق متانة حائط صدو

حل لجنة الكرة بالنادي العربي

الغريق من بطولةٌ كاس ألاردن أثر الخسارة التي تلقاها النادي من الطرة وحْرَوْجِهِ ٱلْمِيْكُرِ مِنْكُرِ أَنْ الْعَرِبِي مِنْقُس مِنْ أَجِلُّ الْعُودَةُ لِلْدَرِجِّةِ ٱلْمُتَازَةُ.

■ تلعب فرق جامعة اليرموك لمختلف الالعلب عددًا من المباريات في سوريا العطلة التي تاتي في خُتام القصل الصيفي وقبل بدء الفصل الاول للعام القادم. جاء ذلك بعد مُوافِقة عملاة شؤون الطلبة وذكر د. خالد العمري عميد شؤون الطلبة بان المباريات ستقام مع فرق جامعات، حلب، تشرين اللانقية ودمشق... وأن الرحلة سنستغرق ١٢ يوماً.



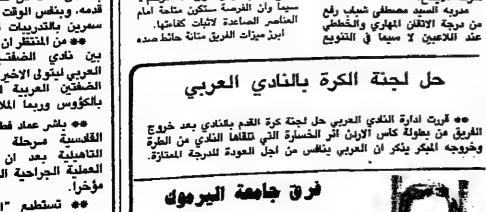
للعلم القادم. الخطة تتضين الشاركة في البطولات العربية ** محمود ابو طوق هداف الجزيرة عاود التدريب معفريقه

سمرين بالندرييات الصا. ** من المنتظر ان يتم الاتفاق بين نادي الصفتين والبناء العربي ليتوتى الاخبردعم نطؤلة الضفتين العربية لكرة القيم

> ** باشر عماد قطاقطة لاغب القلسية سرحلة التدرييات التاهيلية بعد ان فك غبر العملية الجراحية التي اجراها مۇخرا.

** تستطيع "الراي" أن تؤكد بان قرار اسيصدر عن ادارة الضفتين بتعيين خالد سليع ضسن الجهاز التدريبي للفريق الاول. خالد داب منذ اعتزاله على مرافقة ومتابعة معظم تدريبات الفريق.

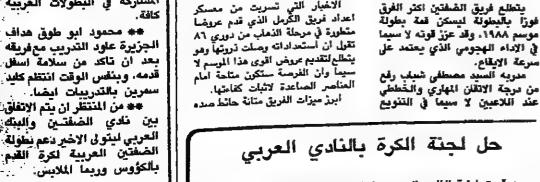
** بياشر المنتخب الوطيني للاسكواش تدريباته استعدادا لبطولة العرب، وانضم للتدريبات فريق تحت ١٩ سنة











و يتسال ٥

تسطر على اجواء منتخبنا ويقال بان

السبب قيادة المنتخب

احسواء

٥ سيال ٥٥ وجسواب ٥

السؤال: هل يمكن حقا ان

الجواب، يقول احمد ابو شيخة المدرب الوطني
 لكرة القدم ليس من العسير ابدا تحقيق المركز الثالث في

كأس العرب التي نستضيفها في عمان، بل ان طموعنا مركز

متقدم اكثر، لملداً، اولا لان اعدادنا جيد، نجومنا نشامي

يضحون، جمهورنا الرياضي الكبير معنا، والارض لمسالمنا

يحقق الاربن المركز الثالث في كأس

مه. الكنير الكنيريز

- العديد من

جبين ال

رتها اوجلا القامسة از

فيات البتر

ت التصريل

لاولملك النبر

صرت الكن

نام جمعة، وإل

مر الاكتوادي لي الدرجة الار

الاستعداد للغو

بالويحذود الفر

تقديم عرومراو

ماك السلوم

خمال عدر يه

ويحرمها مراجي

ما بين نهاية مسرحية الكرة الجميلة التي عرضتها الفرق الاوروبية على ضفاف الراين، وبداية انطلاق "كاس العرب" لا يفصلنا سوى ايام معدودات، فصدى الاولى

ما زال يتردد بقوة، ووقائعها المثيرة ما زالت تعيش في الأذمان، فَنُقد كانت المتّعة فيها

راقية ألمعاني، وجاء التكتيك الفني المتطور ضمن شمراية الواجبات وجماعية الإداء،

والميكانيزم مرتقع الايقاع، دون شرود في التفكير أو هبوط في الجهد أو نشار في العزف على وتبرة موحدة، كان اللاعبون يتحركون وكأنهم يقراون من كتاب مفتوح، كلماته وأضَّمة وسطوره مرتبة للغاية، ثم ها نحن نستظل ببطولة كاس العرب، قبل أن يهدا

الضجيج الاوروبي، لتونا اختتمنا المشاهدة، وشرعنا في المتابعة والترقب للنجوم العرب

الذين حضروا من اجل هدف واحد، والجمهور ينتظر منهم أن يواصلوا العروض

المفرحة، ويعتقد أن ما حدث في أوروبا لا بد وأن يتعكس بجزاء من تُقْتَيَاته على شَبَّايِناً العربي، وأن على هزلاء أن بيرزوا مواهبهم حتى لا يفوتهم قطار الشهرة!

فهؤلاء يفكرون بمنطق المعابيس الفنية، والقدرات الفرنية والظروف المحيطة باللاعب.

ويالامكانات التي يتحرك ضمن اطارها، ومن وحي كاس أوروبا وتحت ظلال كاس العرب كان لنا جلسة "عمل" مع بعض المدريين ومن مدارس فنية منتوعة، ومن واقع

معرفتهم وخبرتهم مع اللاعب العربي ويحكم مسؤوليتهم عن بعض اشهر الفرق العربية المشاركة طرحنا على مسامعهم بعض الخواطر والتساؤلات التي تجول في افكار

● ان مشاهدة المباريات على الشاشة

ليست معيارا كافيا لمباشرة التعليق، لان

استعدادات اللاعب العربي ما زالت اقل

ان هناك دورا هاما وبارزا قد

اعيدت هيبته لقلب الدفاع المبر

الليبرو" وآن مساندته الهجرمية سببت

• أن الاحتراف هو السبيل الوحيد

لقفره نوعية في الاداء الشامل لكرة القدم

توفیق بن عثمان مدرب توئس:

_ الجديد في التكتيك هو نطبيق

مباريات ومقابلات في الإذاعة والتلفزيون الكويتي

الوفد الإعلامي الكويتي

اليوم

الدرجة الثانية

الدرجة الرابعة

🗷 بطولة كاس العرب

- الأردن + البحرين - ستاد عمان

- سوريا + الجزائر - ستاد عمان

الفحيص + العقبة - م. الجبيهة

حدوارة + المفرق _م. الزرقاء س }

الطيبة + يرموك الشوئة – م.

القبهاء + التقيرة - م. الهاشمي

ـ حرثا + الحصن ـ م. سحم س ؛

ـ بشرى + الشجرة م. كغرسوم

_ كفر الماء + المسارع _ م. بشرى

- سحم + وقاص - م. الشونة

- غزّة هاشم + ملحص = م، جرش

- المرار الجنوبي + الشونة

- الطفيلة + كفير الوخيان - م.

ــ الاستقلال + حَى الامير الحسن .

الجنوبية - م. الطالبية س ٤

الرياضية التالية:

تقام

€كرة القدم

س ۽.

اربد س ا

الزعتري س ا

الشمالية س ٤.

الكرك س \$.

السلجة

يطولة الاندية

عبالة رم س ٤٠٣٠

س ٤

ź w

وأزدهار الكرة العربية؟!

ارباكاً وحققت مفاجأت لم تكن على بأل

من القدرات المطلوبة!

العواطف التي تحكم اراء الجمهور لا تجد لها قبولا ولا هوى في نفوس الدربين

مٰن وحي كأس

اوروبا وظلال

كاس العرب

قطاع كبير من الناس قلنا لهم:

□ من مشاهداتك لكأس اورويا التي كانت زاخرة بالجديد المتطور من التكتيك

هـل نتوقع؛ أن يطرأ تأثير على أداء الفرق

العربية على غرار ما حدث في تلك

المباريات؟ وهل تملك الفرق العربية

المشاركة العناصر الغنية القادرة على

عثمان والمدرب البرأزيني لفريق الكويت

ميجيل، والروسي اناتولي مدرب الفريق

السوري، والمدرب الوطني الجزائري عبد

اجاب كّل منهم بطريقته الخاصة

الكرة الشاملة الغت التقيد بالمراكز

متصور المل:

وتبريراته الموضوعية، ومن نافذته اطل

لكتها ضاعفت من مسؤولية اللاعبين

🗀 قال الزميل منصور الميل رئيس القيم الرياضي بالإذاعة الكويتية والذي وصل امس الاول على

راس وفد اعلامي يضم الزملاء عماد العيسى، كاظم عباس، يـوسف عبدالرضا، على القطان، عبدالعزيز مغضي، والمعلق التلفزيوني حمد

بوحمد.. قال في حديثه أ." الرّاي" أن

ألاذاعة والتلفريون الكويتي سينقلان

مباريات كاس ألعرب وخاصة مباريات

الفريق الكويتي كما ستبث الاذاعة

الكويتية برنامجين يوميا عن البطولة

وعلى فترتين مباحية ومسانية مثلما ستجري مقابلات واحديث مع

اللحنة المنظمة العليا للبطولة لإنجاح

المدربين العرب خلال المباريات. وقال بأن هناك تنسيقا كاملا مع

على رهاب الكرة فاجمعوا على ان:

الاخذ ببعض تلك التكتيكات؟!

المالك لغوي!!

وواجباتهم.

اجرى اللقاءات:

مفيد حسونة

0 会也 (社)

● كان رائعا لقاء الشياب العربي المشارك في نهائيات كلس العرب يوم امس معا في الحفل الكبير الذي اقلمه وزير الشباب في مدينة الحسين للشباب وكانَّ الاروع لقاء الاسرة الاعلامية الرياضية من كُلُّ الوطنُ العربي، لقد كانت لحظات تواثبت فيها الأخوة العربية فوق كل الحدود • ملحق "الرآي" لكاس العرب كان الابهي

والاحلى، وكأن موضع اعجاب الزملاء الصحفيين العرب وموضع تقدير منهم، وهذا تعدير نعتر به

●● ستكنِّن انطلاقة كأس العرب الخامسة لكرة القدم وردة نضعها على صدر الاردن وكلنا يشم شذاها الذي نرجو أن يصل الى كل الانوف العربية.

●● قول اغْجبني: وحدهم تضعهم في عينيك وترخي جفونك بارتياح قوقهم هم الشراقاء الاوفياء في عملهم.

∞ لوهة الشرب ∞

منذ كاس العرب الاولى لكرة القدم وهو يمثل الاربن اداريا او رئيس وقد، وكان تلريخه الرياض الذي يشفع الداريا او رئيس وقد، وكان تلريخه الرياض الذي يشفع له ان يعمل في اين عمل اداري في بلدنا وراء ثقة اتحاد كرة القدم فيه، فادارته معزوجة بالنهج التربوي الإعلانات في ستاد عمان خلال كاس العرب مرت والعطف الايوي والحرم من غير قسوة، لهذا كان عامر المفتى الذي عرفه السرح الرياضي منذ منتصف الاشواك، وان انقراج الإربعينات، والذي يعمل بهذا الحقل وحتى اليوم دون وبقال ان طرفا ذا صلة كلُّ أو مَلْل كُنْ وَرَاء حَمَّاسُ الْلاعِدِينَ لَهُ بِينَهُم ادَّارِي ثِنَّ الدورة الأولى والثانية ورئيس للبعثة في الدورة الرابعة بالامر يهمه كثيرا هذا • بان روح الاخور

العجيب في الامر أن أبو خالد في معمعة كأس العرب وهي تقام هذه المرة في بلدتا المجيب في المعران ابو هات في مصحح حاس العرب وسي مصم حد المرد في بسبب ورغم أنه عضو في لجنة النماوك والنظام في الاتحاد الاسبوي لكرة القدم، تقول ان العجيب أن اتحاد كرة القدم لم يحاول الاستفادة من خبراته في المحل من مجالات الادارة في كفس العرب التي تقام في يلدنا، ولعل منصب رئيس لجنة الترجيب وهي لجنة لم تشكل كانت خير عمل يناطبه خلال كاس العرب لان الترجيب عنصر اساسي في المناه المدرب لان الترجيب عنصر اساسي في المناه المدرب التي المناه المدرب الماسي في المناه المدرب المناه المدرب المناه المناه المناه المناه المدرب المناه المناه

جواز سفر اردنى، وكان لية اصدار جواڑ سفر له ثم قيدم في ذلك النادي مع

٥ رسلته

يص مبلغ شهري له قبل يومها حجب ابو

فروه العرف وجباء بر ليحرس المرمي ک*ان ب*حرسه ابو عیاش طبعا ابو عباش وجد الإنسحياب الطريف ان ابو فروة

0.00 التاريخ 0

في علم ١٩٦٦ رغب احد الاندية التي لم

يكن عندها حارس

للمرمى على سوية عآلية

ان پچلپ من بیروت

حارسا يمكن ان باخذ

عباد من بغداد الى بيروت وليس لعمان.

●● من داخل خيمة السكرتيرية بقصر الرياضة اولنقل

يمكن أن تعطى الاردن النجاح الذي كنت تحققه وانت في هذا الموقع على مر الايام، ذلك لان من هذه الغرفة تكونُ المتابعة المشيقية فكل الأمور الادارية، وكونك تحمل رتبة الركن في هذه للهمة قان نجاح البطولة واحدة من مسؤولياتك في هذاء الايام.



* فاروق سرية واناتولي منير ومدرب الفريق السوري اللقاء التريبي للكويت مع لبنان. وهنك استقبل من لاعبي للبعان الفريق الكويتي للتعرف على اسلوبه باعتباره شريكة

اهمية الاستعداد

●● الاعسل وفي ملاعب العالم أن يكون والحكام بعيدة عن بعضها البعض حتى تبعد التارعن الهشيم خاصة في المباريات الحساسة، عندنا مدخل القريقين والحكام من نفس المر في ستاد عمان الدولي وكثيرا ما تسبب ذلك في حرج كبير المر خاصة بين

اللاعبين والاداريين

000000000 • 5- * 5- •



فوز الكويت

على لبنان

★ لقطة من مباراة لبنان والكويت..

للفريقين استعدادا لنهائيات كأس العرب والتي جرت الليلة قبل الماضية على ستأد

الجامعة الازدنية وحضرها الشيخ فهد الاحمد رئيس الاتحاد الكريتي عقب بقائق من

خطورة على المرمى وانقذ فرحات المرمى اللبناني من مدف محقق فيما لم تظهر فعالية

الهجوم اللبنائي على المرمى الكويتي.

● فاز الفريق الكريتي على نظيره اللبناني ١/٠ في لفر المباريات الودية

وقدم القريق الكريتي الشاب عرضا طبيا امام نجوم الكرة اللبنانية وكأن الإكثر

تتصدر كاس الذي صدر عن "الراي يسوم اتخذت لغريقنا الوطن بهذه العلم تحمل

هنا هي ذات اللونة ألحلوة العرب امس، وتعلهـ القمصان التى الإربئي بطريقة حلوة وعلى نحو

تقريقنا بهذه الملابس الجديدة كانت من عبيسة الصحفي للرياضة من قمة رأسه وصبلحب اللقطات الحلوة وايضا الظم الصحفى الرياضى

الحسورانسي استكشافا



ـ عبد الرحمن الحوراني والذي يعمل مدريا لكرة القدم بنادي الجندي السعودي يعد حاليا لعمل أستكشاف كامل عَنْ بُطُولَة كاسّ العرب الخامسة لكرة القدم والتي تفتتع اليوم، الحورائي سبق له أن عمل مدرياً في

● الى معادُ جُيرِ السؤول الاهم في سكرتيرية كأس العرب

من داخل غرفة العمليات الادارية في سكرتيرية كأس العرب





سيارات الاسعاف على أهية الاستحداد في مدينة الْحَسِينَ الرياضِيَّةُ لَعَلاجُ اي حَادِثُ طَأَرَىءَ فِي الْلاعْبُ الثَّ تدريبات الغرق العربية استعدادا لكاس العرب اليوم.



المسورة التى ننشرها اليوم التخبثا

اعدها الإتحاد لكأس العرب في صناعة اربنية بحنة، ويبقي بعد ذلك ان نقول ان هذه المبورة الاولى

●● لو ان اتحاد

كرة القدم يحاول مع

أحدى الشركات التي

تتصامل بالساعات

لوضع سأعة كبيبرة

مكأن الساعة القديمة

التي ازيلت من خلّف

المنصة البرسية،

فوجود مثل هذه الساعة

الكهربائية الكبيرة وفي

كأس العرب افضل منّ

عدم وجودها والمثل

غياب الساعة

عن بطولة كأس العرب



الرحمن الحورانى

يقول (الربحة ولا



 بالاحضان وبالقاوب ألدافئة والمشاعر الفياضة يكون الاستقبال واللقاء بين الأشقاء بعد سنوات الفراق.



● سيارات النقل الخارجي للتلفزيون الاربني اخنت مكانها ولسان حالها يقول "نحن جاهزون".

شركة الثلج

المساهمة المحدودة

والصودا

والكازوز

الاردنية

ـ بطولة الاستقلال ـ مسبح الارتونكسي س ۽ • الرماية

ـ بطولة الرماية / نادى الرماية اللكي س ٩ صبلحاً.

بيسي كولا.. تشارك رسميا في الدورة العربية الخامسة لكرة القدم عمان.. أُعُلنَّت رسميا شركة بييسي كولًّا انها ستقوم بِللْشاركة في الدورة العربية الخامسة لكرة القدم من خلال الرعاية والدعم الذي سوفُ تقدمه لها والتي سوف تفتتح اليوم

وقد أعلنت شركة الثلج والصودا والكازور الاردنية معبئة بيبس كولا في الاردن ان البيبسي كولاً هو المُسْروب الرسمي المُعتمد لدى هذه الدورة. وقد صرح السيد ديفيد جونز (ناثب رئيس شركة بيبس كولا العالمية) قائلا: يسعد شركة بيبسي كولا أن تَصَّلُوكُ في أقامة أكبر دورة لكرة القدم للدول العربية. كما لوضح فقلًا، أن لشركة بيبسي كولا علاقة وشيقة وقديمة بتطوير لعبة كرة القدم في ١٤٥ بولة في جميع انحاء العالم، وهي الدولُ التي تباع فيها مُنْتَجِلتُها مَن الرطبات. وفي اطار هذه العلاقة ساهمت الشركة في احضار كبار لأعبى كرة القدم للمشاركة في مباريات شاهدتها الجماهير في منطقة الشرق الاوسط ومنهم اللاعب الكبير (بيليه) واللاعب الارجنتيني (مارادونا).

هذا وستقوم شركة بيسي كولاً بأعطاء جائزتُها للاعب الذي يسجل اكبرعدد من الإهداف في هذا العرس الكروي العربي.

النهائية ولدي انطباع علم عن الكرة الاوروبية وشاهدتها على مراحل مختلفة وفي بطولات عبيدة.. فهي تعتمد على تطبيق طريقه ١٠٤/١ ويتم تطبيق هذًّا الإسْلُوب بُمْرونة كبيرةٌ مَنْ خلال تكامل عناصر القوة البدئية والمهارية للاعبين وحسن الأسنأد الهجومى والدفاعى والذي يتم دون

ارهاق وبانسجام واضح عبدالمالك لغوى ـ مدرب

ـ السرعة في تطبيق الشقين الدفاع والهجوم بطريقة أأنألا وخاصة سرعة الأداء الهجومي التي كثيرا ما اللاعدين امام كنآ نشاهد منطق الجزاء.

مريق مجموعة من الشباب وشاهدوا كأس أوروبا وهم قادرون ـ من الممكن أن يطبق اللاعب العربي اساليب مختلفة اذا توفرت له نفس ظروف اللاعب الاوروبي من امكانيات وتجهيزات وتكريبات مكثقة

لارتباطي مع منتخب شباب الكويت بتصفيات اسبا اكنني شاهنت المباراة الحكالماجين

🚛 في الوقت الذي تعثرت فيه الجهود

● السوفيتي انتولي ابراهموف ـ

ولهما الكرة الجماعية التي تعتمد على

الهجوم السريع وقطيعة الدفاع

الضاغط منصف ملعب الفريق من

خلال سرعة الارتداد وعدم التقيد

بالمراكز قُمثلا كَان خَوليتْ، نَجْم

هُولُندا ۗ يدافع حتى كان فريقه يحتاج ُ

للدفاع ويهنجم بحالة حلجة فريقة للهجوم اما الثاني فهوالدور الهجومي الذي بدا يطبقه اللاعب الليبرو

بطريقة مفلجنة بعيدا عن أعين

ــ فريقي يطبق بعضا من هذا الامطوب

وقد تَشْأُهُدُونَ ذَلِكَ في مَبارِياتِنا ذَلَكَ.

فالتطبيق بحتاج لجرعات تدريبية

مكثفة ولاعب سوبر ليستطيع اللاعب

العربي تنفيذ اسأليب انية مختلفة

• البرازيلي ميجيل مدرب

_ انا لم اشاهد كل مباريات اوروبا

_ لا تكفي المشاهدة للتطبيق ..

جديدان في التكتيك بكاس اوروبا

مدرب سورية:

المدافعين .

الكويت:

□ نظرة على تكتيك الكرة المتطورة من نافذة مدربي الفرق العربية!

• الكرة الشاملة الغت التقيد بالمراكز وضاعفت الواجبات

● مشاهدة المباريات ليست معيارا كافيا لمباشرة التطبيق!

الكرة الشاملة فلا يتقيد اللاعيون

بمراكزهم فتراهم يدآفعون بثملنية

لأعبين ويهلجمون بنفس العدد الى

جانب حسن الاستاد والتصرك

الناضيج للاعبين واكثر الفرق نطبيقا

لهذا الإسلوب الفريق الهولندي بطل

اوروبا ووصيفه القريق السوقييتي.

الاسلوب بكاس العرب وان أشاهد

اكثر من فريق عربي يقدر على ذلك.

- الاحتراف هو السبيل الوحيد للاعب

العربى لكى يكون قأدرا على تنفيذ مثل

هذه ٱلأساليبُ فلا بد مَنْ رُيَّادة جُرعات

التدريب بمعدل ٢ ـ٣ مرات يوميا واذا

ادخلت الاحتراف للكرة العربية فاننا

منقترب كثيرا منّ المستويات

ـ اتمنى ان يطبق فريقي هذا

● الاحتراف هو السبيل الوحيد لرفع كفاءة اللاعب العربي!

المصرية لتعيين مدرب خلفا للانجليزي "المقال" سميث كان فؤاد صدقى يقبل منصب الدير الفني لمنتخب مصر ليقوده في كأس العرب وتصفيات كأس العالم، بعدما فقدت الكرة المسرية الكثير من هبيتها، فؤاد صدقي الرجل المعنك والخبير كان ضيف "الخط الساخن" لهذا الاسبوع، فاجاب بلباقة واستخدم عمله السابق كصحفى رياضي بالرد على الاسئلة. تاليا

قۇلد صدفى

** اعلنت بعد ساعات من وصولك لعمان، بان منتخب مصر سيفون ببطولة كاس العرب الخامسة لكرة القدم. على ملذا أعتمدت؟! ■ أوح اللاعبين العالية واصرارهم الكبير في معسكر الاعداد بيوغسلافيا والنتائج الجيدة التي انتهت اليها المباريات الثلاث التي لعبناها، جعلتني اتفاحل واحسرح بان منتخب مصر قادم للظفر بالبطولة. ** لكن.. هل تعتقد ان لاعبيك تاقلموا على الارضية الاصطناعية بما فيه

■■ تأقلم بمعنى التأقلم لا، انما هي ظروف غير طبيعية وسنعمل على اجتيازها تماما مثلما نجابه الامطار والتعرارة العالية. ثم ان هناك نقطتينً سأعمل على الاستفادة منهما، الأولى: أن معظم لاعبى منتخب مصر لعبوا على هذه الارضية بالاردن سواء مع انديتهم أو المنتخب، والثانية اننا حضرنا قبل يومين من الموعد المقرر لمزيد من التأقلم. ** وضعتك القرعة في مجموعة الاقوياء.. ومعك تونس العقدة المتجددة

لمصر، ماذا ستعمل؟أُ ■ نحن نقبل التحدي بكل ظروفه.. وفي الكرة ليس هناك قري ولا ضعيف، وكل مباراة عقبة حتى تُحصل على نقطتيها، اما بالنسبة لتونس فاللعب بيننا وهو القصل فيما نؤكد انها عقدة ام لا. عا هى معلوماتك عن الكرة الأردنية؟!

■■ الفكرة عنها مستوحاة من اللاعبين المصريين، وهي كرة معقولة وتربطها مع الكرة المصرية علاقة حب. ** هل اصبح طاهر ابو زيد مشكلة يصعب حلها في منتخب مصر؟ بمعنى

أخر اردادت اعتداراته بالفترة الأخيرة، علما بأن الاعتدار الاخير ارتبط بوفاة شقيقه؟! ■ طاهر ابو زيد ليس مشكلة، هو لاعب فنان وخلوق، واذا كنت تقصد اعتذاره عن المغرب فهو انظلم كما انظلم كل لاعبى منتَّخب مصر وقتها من الاعلام ومن غير الاعلام، حتى من الجهار التدريبي نَفْسه بقيادة مايكل سميث

الذي كتب بتقريره انه فقد السيطرة على اللاعبين داخل وخارج الملعب. وخلال معسكر يوغسلافيا الأخير توني شقيق طاهر أبو زيد الآكبر فعاد للقاهرة، وشيعت الجنازة قبل يومين من سفرنا لعمان، لذلك راعينا ظروفه واعتقد انه سيحضر الى عمان خلال يومين او اكثر، ** بقول صلاح ابو جريشه المدرب المساعد في جهازك، بانه اختار

الاستقالة لانك تمنح هانى مصطفى صلاحيات اوسع كونه اهلاوي ■ صلاح أبو جريشة من المدربين الكبار وعندما أخترته مع هاني مصطفى

لم اتردد لحظة، وبعد أن وزعنا العمل بيننا، قال صلاح أبو جريشة أريد أن أعرف مين "نمرة واحد ونمرة ثنين" فتركث الأمر لهما ولم يتفقا، فقلت أنا المدرب وانتما مساعدات. وسارت الامور الى ما قبل السفر ليوغسلافيا، لنفاجأ باعتذار صلاح ولم تنفع جهود اتحاد الكرة لثنيه عن ذلك، اما حكاية اهلاوي ورْملكاوي فهذه لا وجود لها.

 اتور سلامة مدرب الأهلى اتهمك باتك وراء عدم حصول الأهلى على الدوري وخروجه من الكاسَّ؟! ■ انور سلامة وصلاح حسنى ظلا يصرحان ضد قرار عدم لعب الدوليين في

لقاء الاهلي والزمالك، وتركا تجهيز الفريق بعكس الزمالك. لذلك فقد الصف الثاني بالأهلى الثقة بنفسه وخسر امام الزمالك وخرج من الكأس. ** أَذَا لَمْ تَقُرُ بِيطُولَةَ كَاسَ العَرِبِ.. سَتَهَاجِمَكُ الصَحَفُ المُصرِيَّةُ بِلَ قَد تطالب براسك ما رابك؟!

■ انا لا اخاف احد، وإنا مخطط مع اتحاد كرة القدم علشان نصل كأس العالم ١٩٩٠ بايطاليا، ثم هناك نقطة اقولها بصراحة "انا عمرى ما تركتِ فريق وندمت وعمري ما دربت فريق وفرحت" انا غاوى هم وهذا لذيذ جداً

** هل سيتم اعادة تشكيل منتخب مصر بعد كاس العرب؟؟ بالتأكيد، سيتم ضم مجموعة من الشباب بجانب الاستفادة من بعض ذوى الخبرة القادرين على العطاء حتى نهاية مرحلة كأس العالم ١٩٩٠ وإنا لا اعتمد حكاية السن كثيراً من يعطى يعطى الفرصة. اما المنتخب فلازم يتجدد.

والمعنويات عالية.

لتطات

بديدين ال الاب ر في البقاء شم الله لكنينا لابقة جرد دريق سم زيرة 19-

لازدلت سعل عددا س ظلام فهد حسن بلو بد الرحيم (هـُ ی عدریه له عددا من الله

غطاء التراندته بساريد لاعبي سا

> بد اللاعة با القادمة، نه

بطولات العيا ابو طوق ا الوقت انتظام بعبآت ايضا عظر ان بنا الله

التدريبي به: أب منذ اعز أب منذ عرب

العربين.

- اختار الاتجاد لدوتي للملاكمة الحكم المصري محمد عطية للتحكّيم في بطحولة المسلاكمة باولمبياد سيول.

> فيليب مدريا لكرة القادسية

_ ساشر المدرب البرازيلي لويس فيليب تدريبات لفريق كرة القدم بنادي القادسية الكويتي.

العنبري يحمل الشعلة بالاولبياد

ـ رشحت اللحثة لاولمبيئة في الكويت لاعب كرة القدم عبدالعزيس العنبري لحمل الشّعلّة الاولْبَيّة ن سيول.

• ايك اليوناني يستعين بلاعب

■■ السودان بشارك فريق نادي المريخ السوداني في تصفيات المجموعة العربية الثانية للاندية أبطال الدوري لكرة القدم التي بستضيفها نادي الاتعاق السعودي بالدمام خُلالِ الْغَثْرِةِ مِنْ ١٥ ـ ٣١ ال الْقَادُم.

لكرة القدم ، / 1 امام منتخب مال والتي اقيمتُ ى العاصمة المالية ضمن تصفيات افريقيا للادوار النهائية لكاس العالم للشباب. ـ يُشارِكُ مُنتخبا المغرب للكرة الطائرة للرجال في البطولة العربية التي ستقام بالسعودية فيما يشارك منتخب السيدات في 🎏 مصر فر اتحاد الفروسية المصري

■■ المغرب: خسر منتخب المغرب للشباب

المشاركة في بطولة الرئيس أنعراقي صدامً حسينٌ الدولية التي ستقام في النصف الثاني من شهر تمور الجاري بمشاركة خمسة فرسان. 🕿 قطر: وافق الاتحاد الاسيوي لكرة

القدم على جدول مباريات تصفيات المجموعة الأولى لنطولة الاندية الاسيوية التي تستضيفها قطر خلال الفترة من ٢٤ تمور الجاري حتى ١٣ أب القادم ويلعب بالافتدح ألسد القطري والاهلي البمني، الفرق النساركة الإخري هي الرشيد العراقي، الفتوة السوري، الإنصار اللبناني.

🖼 الامارات: تستضيف الامارات خلال الفترة من ١ - ٦ اب القادم مباريات بعثولة كرة الطلارة الاولى لمنتخبات الشباب لدول مجلس التعاون الخليجي حيث يلعب في الافتتاح الامترات مع سلطته عمان . قطر مع الكويت. البحرين مع السعودية.

💶 البحرين: يسافر منتخب البحرين لكرة الطاولة للرجال والسيدات الى انجلترا خلال الايام الظليلة المقبلة لأقاما معسكر تدريبي في نطلق الاستعداد للبطولة العربية آلتي تستضيفها مصر بشهر اب القلام.

田 سورية. نشارك سورية ببطول البوسفور (تُركيا) الدولية للكرانية التي ستقام خُلَالُ الْفُتُرةُ مِنْ ٢٣ تَمُوزُ الْحَالِي بِبَعِثْهُ مُؤْلِفُهُ مِنْ £ اداريين و ٧ لاعبين و ٣ لاعبات. - وَأَفُّقَ الْمُكتَبِ ٱلْتَنْفَيْدَي فِي سورية على المُشَارِكَةً ﴿ البِطُولَةِ العَرِبِيَّةِ أَلْنَالُنْهُ لِلْمُصَارِعِينَّ لَفَنْهُ الشَّبَابِ التي ستقامُ وَ

بورسعيد بعصر يوم ٢٥ أب القدم

المشاركة في كؤوسه السنوية الثلاث للموسّم ٨٨/٩٥١ واختار رؤساء

قائمة الاندية المشاركة في كؤوسه الكروية المانيا الغربية . فيردر بريس و_ فريقا وفي كاس الكؤوس ٢٣ فريقا وفي كأس الأتحاد ؟٦ فريقا. وفي ما يلي المانيا الشرقية دينامو براين في كاس الإبطال ـ و ـ كارل تسايس بينا في

ابنتراخت فرانكفورت و_ بايرن ميونيخ وكولون وشنوتجارت كاس الكؤوس _ و_ لوكوموتيف لايبزيج ودينامو درسدن ﴿ كاس

تنطلق تحت الرعاية الملكية السامية مساء

اليوم مسابقة كأس العرب الخامسة لكرة القدم.

سناد عمان الذي يشهد خلال الاسبوعير القادمي

٢٤ مباراة بين فرق عشر دول عربية بات على اهبة

وفوتو فيينا _

ونورمبرغ وبئير ليفركورن .. في كاس ــوــ اوستريا ممغيس وشتورم غراتس

وتراكيا وسلافيا. ● النمسا : رابيد فيينا ـوـكريمز

 قبـرص بیـزربـوریکوس واومونيا وابويل ● البانيا أننتوري وفلامورتاري (لا مشاركة ﴿ كاسَ الاتحاد). ● النتمارك: بروندى وأرهوس

سلئيك ودندي بونايند وهارتس وراينجرر وابربين 🍙 اسبانيا . ريال مدريد وبرشلونة وريال سوسيداد واتلتيكو مدريد واتلتيكو بلباق. ● فَتَلَنْداً ﴿ هَلْمَنْكِي وَكُوسِيسِي وتورون بقوسورا. ● فرنساً: موناكو ومتز وبوردو ومونبلييه.

بلجيكا: بروج ومشيلين

واندرلخت وانتورب وفارجيم ولييح

• بلغاريا: فيتوشا وسرينشس

اليسوئسان : وبائتنينايكوس وايك وباوك ُ * الْجَسِّ: هُونفيند وايلوري سبارتكوس وتاتابانيا واوجيشت

وسلعماء

ومولدي.

وايلكس وغرونينفن.

فقط بقريق كارديف سيتي

وكاتوفيتشي وليجيا وارسو

• ويلز : تشارك في كاس الكؤوس

• بولندا : غورنيك وليش بورنان

البرتغال: بورتو وفيتوريا

وينفيكا وبيليننزي وسيورتنغ. `` ● رومانيا: ستيوا وبينامو

السويد: غوتيبورغ

• سويسرا ؛ توشاتل وغراس

● تشبكوسلوفاكياً: سيارتا براغ

🗬 تركيا . جلاتا ساراي وساكاريا

ور رب ● الاتحاد السوابياتي : سبارتاك

موسكو وستالست خاركوف

ورالغيريس وطوربيدو موسكو

• يوغسلافيا : ردستار وبوراك

• في كأس الإبطال: فيردر بريمن

ورابيد قيينا وبروج وريال مدريد

وأيندهوان وبورتو وستياوا

وجوتينبيرج. ● في كاس الكؤوس مالينوا

واندرلخت ودندي يوتأيند وبرشاوتة

• أَنْ كَأْسُ الْاتْحَادُ : لَيْبِرْيِغُ

وباللينابكوس وسنامو بوخارست

وباين وباير ليفركونن وفاريفيم

وابردين واللتيكو مدريد وبوردو

وروما وانتر ويوفنتوس واياكس

وسبورتنغ لشبونة وتوكلا براغ

بانيا لوكا وفيليز موستار ودينامو

زغرب. رؤساء المحموعات

وانشر براتيسلافا ويوكللا براغ

ونوركوبيئغ ومللو واوستر وبراجي

بوخارست وفيكتوريا وغالاتي

هوبرز وسيرفيت وارو.

ودونايسكا ستريدا

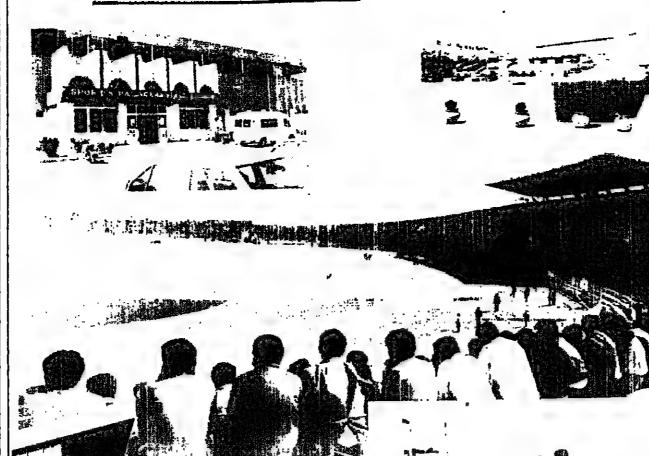
ىبور وېشكتاش.

ودينامو مينسك

🖢 ايرلندا . دندالك وديري سيتي وسائت باتریکس. ايرلندا الشمالية . غلينتوران وغلينافون ولينفيند. • أيسلندا فالدور وفرام • أيطالبا ميلانو وساسدوريا ونابولي وروما وانترناتسيونالي ويوفنتوس.

المباراة ٦. • لوكسمبورغ . جونيس وافونير واو.اس. لوكسمبورغ. • ملطا هامرون وفلورياني • الشرويج: موس وبراين ١- فيروفيارو/انفولا + راتشر بيز/نيجيريا. أهولندا : ابندهوان ورودا

بانتظار الانطلاق



الاستعداد لاستقبال عشرات الالوف من عشاق قصر الرياضة تحولت الى خلايا نشطة من عشرات الكرة كالذين حضروا قبل ثلاثة اعوام مباراة المتطوعين لتقديم الحدمات المرافقة لضمان نجاح الاردن والعراق في تصغيات كنس العرب الرابعة. مرافق مدينة الحسين للشباب الاخرى ومنها مكاتب

"عدسة عيسي ابو عثمان"

الدودي على النتائج التالية :

ًا۔ الهلال/السودان

الدوري :

الملكي/المغرب.

● كأسَّ الجَرِيَّةِيا للْأَنْدِية بطلة

- مباريات الدور ربع النهائي

فئ المرمح العزلجي خسارة المغرب

ليست نهاية المطاف

● لم يكن فور الولايات المتحدة الاميركية بثقة اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي لكرة القدم، لتنظيم كاس العَلْمُ ١٩٩٤ مفاجدًا.. فالقرآر بدا وكانه آتَّذذ منذ فترة طويلة، وتحديدا حينما ارجات اللجنة أَجِتُما عَهَا المُقرر و ٣٠ حزيرًان المُأضِّي ليعقد في ٤ تعورُ الذي يصادف عيد أستقلال الولايات المتحدة.

ولعلنا نقتبس من ادريس ياموس رئيس الاتحاد المغربي فنقول أننا وجدنا في القرار نواحي أيجابية رغم شعورنا بخيبة امل. فحصول المقرب على سبعة اصوات مقابل عشرة للاميركيين يعنى حتما ان المغاربة قدموا ملقا جيدا كما اكد الدكتور هاهيلانج رئيس الاتحاد الدولي. لقد كانتُ لدى المغرب فرصة لتعرية نواياً غَالَبية اعضاء اللجنة التنفيذية التي اتخذت القرار، والذينَ فضلوا البحث عن السوق الاستهلاكية على مستقبل كرة القدم بنشف احدى النقاط الرئيسية التي اعتد بِها الاميركيون في مُلفهم، الا وهي القياس على الحضور الْجمَّاهيريُّ لباريات كرة القدم في اولمبياد لوس انجلوس ١٩٨٤.

ففي تلك الدورة حضر اكثر من ملبون متفرج وهو رقم فأق عدد من تناهد مستَبقات العلُّبُ القوى والإلعاب الإخرى، لكن فات على الجميع أن يحددوا النسبة بين عدد حضور مباريات الكرة واستبعاب الدرجات آلتي اقيمت عليها المباريات من ناحية. وبين عدد الجمهور وعدد المباريات المُقَامة. اضْنَعَة الْي أَننا مازَّلنا نذَّكر كَيْفُ كان اهتمام التَّلْفَرْيون الاميركي بتصوير مشاهد "المصطافين" فوقّ الدرجات في "عز" الإثَّارّة وفي خُضّم هُجِمَاتُ خُطيرة.

ان خسارة المغرب، بل العرب وافريقيا ودول العالم الثالث بأسره، في امتحان الاتحاد الدو في، أنْ يكونْ نهاية العالم.. وقد يكون المغرب - أذا مًا واصلُ العمل باصرار - أولُ دُولَة عُربية افريقية تنظمُ المونديلُ قبل نهاية هذا القرن، مثلمًا اضحت الولايات المتحدة أول دولة من خارج اوروبا واميركا اللاتينية تتصدى لتنظيم هذه المسابقة العظمى.

٥- الغائز في المباراة ٢ + الغائز في

٦- الفائز في المباراة ٤ + الفائز في

مباریات الدور النهائی _ الذهاب

الفائز في المباراة ٥ + الفائز في

يوم ١٨ أو ١٩ أو ٢٠ تشريّن الثاني _

والأياب يوم ٢ أو ٢ أو ٤ كانون الأول.

المياراة ١.

المباراة ٣.

المباراة ٦.

• اتفاق مبدئي لنقل المباريات تلفزيونيا هيئة الإذاعة البريطانية ورابطة الإندية والاتحاد الانجليزى توصلوا للاتفاق

توصلت هيئة الاذاعة البريطانية من جهة ورابطة الاندية الانجليزية والاتحاد الانجليزي لكرة القدم من جهة اخرى ألَّى اتفاق مبدئي حول نقل مباريات دوري الكرة تلفزيونيا غوسم ٨٩/٨٨. وقال الناطق باسم الرابطة والاتحاد ان العقد ومدنه ؛ سنوات لن يتم

توقيعه نهانيا آلا بعد ان يجتمع معتلو الـ ٩٢ نادياً لدراسته واقراره نهائيًا وْتَغْيِدُ ٱلاِنْبَاءُ أَنْ قَيْمَةُ ٱلْعَقِدُ سَتَبِلُّغُ شَحْو ١٩٠٣ مَلَايِينَ دُولارٌ على مدار السنوات الاربع القادمة

بخياب الاندية الانبليزية:

● اعلن الاتحاد الاوروبي لكرة القدم اللأئحة النهائية للأندية

المجموعات في كل مسلبقة. وللعوسم الرأبع على التوالي خلت اللائحة من

الاندية الانجليزية

يشارك في كأس ابطال الدوري ٣١

دوني بولندي ائتقل لاعب وسط منتخب بولندا لكرة القدم وهامبورج الالماني الغربي ميروسلاف اوكونسكي الى فريق ايك اليوناني. وقال رئيس نادي ايك ان صفقة انتقال اوكونسكي بلغت ٥٥٠ الف

قرعة ربع النهائي لبطولتي افريقيا بالكرة:

اهلي مصر مع بطل موزامبيق ووفاق سطيف مع بطل الفايون

 اسفرت عملية فرز القرعة لمباريات ٢- غور ماهيا/كينيا الدور ربع النهائي لكاس الكُرُوسُ الافريقية وكأس افريقيا للاندية بطل كلوب/الكونغور ٣- والبدان/غامبيا الرياضي البنزرتي/توتس.

الذهاب ايام ٩ و١٠ و١١ أيلول _والأياب أيام ٢٣ و ٢٤ و٢٤ ايلول. ٣- ايوانيانوو/نيجيريا + سبور/ساحل العاج. ٢- اف سي ١٠٥/الغابون

سطيف/الجزَّائر. الاهسلي/مصر ماتشيدجي/الموزمبيق. ُ • مباريات الدور نصف النهائي الذهاب ايام ١٤ و١٥ و١٦ تشرين اولَّ _ والعودة أيأم ٢٨ و٢٩ و٣٠ تشرين

> · الفائز في المباراة ٢ + الفائز في المباراة ١. آ- الفائز في المباراة ٣ + الفائز في المباراة ٤. مياراتا الدور النهائي _ الذهاب ایام ۲۰ و ۲۱ و ۲۷ تشرین الثانی ــ والعودة یوم ۱ او ۱۰ او ۱۱ کانون

- الفائز في المباراة · + الفائز في • كاس الكؤوس الإقريقية . مباريات الدور ربع النهائي مـ النهائي مـ النهائي مـ النهاب اليام ٢ و٣ و٤ اليول مـ والأياب ايام ١٦ و١٧ و١٨ ايلول.

● مباريات الدور نصف النهائي _ والاياب أيام ٢١ و٢٢ و٢٣ تشرين

عنه نجمه حمادة عبد اللطيف للأنذار بأن اكثر من فرصة ستعطى للواعدين

أما المصري فبعد فوره على الاهلي الاسبوع الماضي، عملت الجهات المُعْتَلَقَةُ فِي بورستنيد على انهاء مشاكله

اليوم في كأس مصر: الزمالك مع المصرى موقعة شأرية!! تستأنف اليوم مباريات بطولة كأس مصر لكرة القدم للموسم الحالي، بأقامة ٢ مباريات اهمها لقاء الزمالك

بطل الدوري مع المصري وهو الذي سيقام بالاسكندرية القرار لجنة المسابقات اقامة المباريات على ارض معايدة. ويأخل هذا اللقاء الممية كبرى حيث بريد الزمالك "بطل الدوري" اضافة الكأس الى رصيده والثار من المسري الذي كان اخرجه الموسم الماضي من هذه البطولة ويالاسكندرية ايضا. الزمالك يغيب الثاني واستعد الفريق بمعسكر (اعيلية واعلن مدريه عصام بهيج

وعاد عدد كبير من اللاعبين للانتظام

بالتدريبات على راسهم جمال جودة. فهل يكرد الصري فوره وينقض على الزمالك المنتشي بالدوري. اما المباراتان اللتان سنقامان اليوم فهما، المريخ مع الحديد والمعلب بطنطا، والاسماعيلي والقاراون بالقاهرة.

● أماً محافظ ولاية تكسلس فقد

اعرب عن سروره لاختيار اميركا

لاحتضان كاس ٩٤ وقال أن مدينة

دالاس عاصمة تكساس ليسعدها أن

نكون ضمن المدن التي ستقلم فيها

رحب الرئيس رونالد ريجان بقرار اختيار الولايات المتحدة ملاعب في ولاية فلوريدا.

وقال بيأن صادر عن البيت الإبيض

لاقامة المباريات بدأت الولايات الأميركية سعيها

حدودها؟

اعلن نسادي ليريس البلجيكم القدم بموجب عقد مدته عقين

فأهد اعلنت ولاية فلوريدا عن تشكيل لجنة مهمتها تقبيم الأقتراحات

• الحكومة الأميركية تدعم استضافة كأس ١٤

لأستضافة تهاتيات كأس العالم ١٤ بكرة القدم،

لجنب الانظار اليها على أمل ان تحصل

ليريس البلجيكي يشتري متليانوفيتش لاعب وسط المنتحب اليوغسلاق الكروي

الوسط اليوغسلال الدولي جوران مبليانوفيتش الى صفوف أريق كرة وسبق للاعب مبليلوفيتش وان لعب ١٥ مباراة مولية وكان بلعب لتلدى سلوبودا توزلا الموسم اللفي

● "الولايات" بدأت سعيها لاقامة المباريات في مدنها!

الابيض المتوسط وكانت اللجنة الاميركية التي

ان حكومة الولايات المتحدة على أستعداد تام لدعم البطولة وتقديم كل المساعدة المكنة من أجل أنجلتها. الولايات الاميركية تسعى

على حق اقلمة بعض الماريات داخل

والعروض لجذب اكبر عدد ممكن من المباريات فيها خاصة وانها تتمتع بشمس دافئة وجو يشبه جو البحر

قدمت الملف الى "فيقا" قد ذكرت ١٨ ملعباً محتملا لاقامة المباريات منها ع بيلانوف اول سوفياتي يلعب في ايطاليا

الصاعد حديثا ألى مصاف دوري الدية الدرجة الأولى عن الصفام وعي

الصفقة بلغت ١٥٠ الف دولار .. وراتب شبهري مقداره ۳۸۰۰ دولار! اعلن نادي اتالانتا الإيطائي عن انهاء صفقة شراء لاعب دينامو كبيف وجناح منتخب كرة ألقدم السوفياتي ليجور بيلانوف ليصبح اول لاعب سوفياتي يلعب وقَالَ نَاطَقَ بِأَسِمُ اتَالِانِنَا أَنْ الصَّغَقَةُ "مَنُو اضْعَةً" مَالِيا مَقَارِنَةُ بِصَغْقَاتَ شَرَاء اللاعبين الأخرين حيث سيحصل بيلانوف على سيارة وعلى راتب شهري عقداره ٣٨٠٠ دولار بينما سيحصل اتحاد كرة القدم على مبلغ ١٥٠ الف دولار. ومن المتوقع أن يصل بيلانوف الى ليطاليا خلال الايلم القليلة القادمة ليتعرف

على رميلية الاجتبيين الأخرين في القريق وهما جلن سترومبيرج وروبرت بريتس ويذكر أن اتالانتا علا الى صغوف دوري اندية الدرجة الأولى في ايطاليا بعد غياب دام موسما واحدا. على معيد آخر تكرت انباء منحقية في هولندا أن صفقة شراء بيلانوف تضعنت شرطا يحصل بعوجبه الاتحاد السوفياتي على بترول خام بقيعة ٢٠٠ الف دولار الا أن نادي الالانتا نفي ذلك بشدة



شركمة التلج والمصودا والكازوز الاردنية المساهمة المحدودة

العربية الرياضية التقيقة وفرق منتخباتها الوطنية لكرة القدم المناركة

ومهنين للجهيع النجاج وطيب الاقاهة اهلا وسهلا بكم فوق ابساط الاخضر في أردن في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المندى

راعي اللقاء والمبيرة

المعبة شار الثقاء و ليبلس الشروب المعتبد

، المغاربة

ي عدد وز

المباريان

الاميركي

لاندية



محمد الغيتوري

لا أطن أن هناك مدينة عربية بخلت الشعر بهذه السرعة كما دخلته بيروت، وهذا لا يعود الى موقعها الجغراني، او الى إهميتها التجارية في المنطقة، او الى دورها السياسي باعتبارها عاصمة لبنان، واتما يعود اساسا لكونها مركزا رئيسا للتورة، لحالة البديل الرسمي العربي طوال مدة اقتريت من عشر سنوات، ولوجود فصائل الثورة الفلسطينية والقصائل الوطنية اللبنانية فيها، ثم قيام حرب الثمانين يوما التي توجت بحصار بيروت.

الترتيب، لا حسب الشعراء، ولا حسب التواريّخ، لأن بيروت/كانت ثورة على المُالوف، ثورة على النسق المنضيط في مسارات رسمية كابحة، واذا سنترك لها انفلاتها وحريتها هكذا كما تشاء هي أن ترد:

يقول درويش:

.. أليست هذه بيروت تاريخيا، الم تنشأ وتأخذ حضورها

ومع ذلك فأن حاوي قد أمسك هذه العلاقة بايجاز حين قال:

نصف اخر يهتز تحت الدم تعشى في خيانتها واتبعها .. (٣)

هَكذًا يراها حسن عبدالله، اللبناني الذي استوعب سر واللعبة البيروتية، أذا جاز اللغظ فاصبحت البندقية/ الرصاص، هي وسيلة

-من وراء المال والألقاب فابتدا الرضاص ... (٥) هذه هي بيروت الحرب، وحريها نتاج موقف طبقي، نتاج حرص اصحاب المال على مزاكزهم وسطوتهم هكذا يفهم حسن عبدالله واقع

بيروت، واقع الحرب فيهاً.

احبرتنى الراة الواقفة امامي

فكرت هذه أمرأتني أذن، وفكرت

المقبرة، كاني رايتها من قديم، وحاولت أن أنذكر، لكني لم أصل ألى

يهم جمال جيا

فوزه وينعر

تان ستقامل الم

يذ والصلبينة

وختياك

ره وقل أن أ

ون بالقادرة

.وري

أصابيني فضول ما لأن اتفرج على البيت من تجارجه، دلفت الى البَّلحة، ثم درنا تليلاً ناحية الجهة التي رايت عبرها مسورة المقبرة واضحة، لاحظت أن وأجهة للبناء الخلفي مائلة بشكل جني وحاد، ورايت انَّ الأمر غير طبيعيٍّ. قارنت بينها وبين البيت المجاور الذي خمنت انه لعامّلة أعرف رجلها.

قلت -لامرأتي التي تأكَّد لي انها امراتي: انظري فقالت: نعم، وصمتت.

رأيت رجلًا في منتصف العمر يمر في شبه انحناءة، ويسأل امي وهو بنامو كيدارية بنامو كيدارية اسما او اتني نسبته، تلهيت بشيء عب سوابات راغبا ان لا دواد سال او اداد يميل تحوها بشكل خاطف ويذهب، اه. الفارخ العلم العلم العلم القارغة، الفارغة، بله السنام ويبيع كتبا تديمة في دكانه الصغير، رج وروابن ريم نفل يي اسمه. وفكرت كيف لم اعرف هذا من قبل وهو جارنا! يولي في الم ولم تقل لي اسمه. وفكرت كيف لم

وتنبثق، رأيت حشودا من الخلق، . صاعدة كتف احد الوديان على شيء من العجلة، وتثيء من الذعر، تسير في غط طويل، وتتسع خطاها، رجالا

في يدي الآن حقبية الكتف تحملتي، والكرّ ذلك البائع المغربيّ الذي في طنجة، الذي انجذبنا الى جلدياته، استعيد وحدى تنك الزيارة الأطُّلسية، كما تعلقت بسراكش المَرْوقين، ليس لَخْرهم جَانْ جينيه مثلاء او الامريكي تينسي وليمز، ولا اريد أن أعيد لعناتي للوقت والنقود

احمد، وجلس معنّا، القليلة التي حالت دون قرامتي الزمنية الكافية لفاس ومكناس، او ذلك الطفل، الطفل المثل الكبير.. أم طفل فاس الذي كاد بيكينا، وهو يلح طيئا ان تأخذه معناً ألى بلادنا،

> لكن يا احمد نحن بلا بلاد، اين تأخذك أدن، لأي بلاد تأخذك؟ قال الى بيتكم. ولا بيت لنا يا احمد، نحن نقيم قليلًا هنا وقليلًا هناك.

وإذ قال: "اذهب معكم" كاد قلبنا ينظع بين الاضلاع، وخلفناه مسرعين على المقهى، والليل يزداد ظلمة، وتمة ساعة اخرى على القطار المتجه الى الرياط.

قليل من الحقائب، قليل من الناس والمحطة واسعة قال لنا احمد لن القطار قد دهس امه. وتساطنا ونحن ننظر الى السكة، كيف يمكن للقطار أن يدهس أمرأة! *

وأمر ما خفي، دفعنا لأن مركن الحقيبة في للحقّة، وإن نلوي ثانية تحو المقهى، وقبل أن نصل أول شارع جمأل عيدالناصر الطرر جانبآه بالمقاهي والمحلات التجارية الراقية، التقت الى امراتي (كنا معا)

راغب أن رزية احمد للمرة الأخيرة. قالت: وأنا كذلك. لقد شدنا الطفل كشرا. وإذ رأيناه قبل ثلاثة أيام قريبا من المحطة، في

بيروت الحالة والرمز: وفي متابعتنا لصورة بيروت في الشعر العربي المعاصر ان نعمد الى

بيروت ميناء لتجميع السفن..(١)

الاقتصادي كميناه مميز على شاطىء التوسط بعد ضياع باقا، بسبب نشاط طبقة والكوميرادوره والوسطاء التجاريون، الذين يتأجرون بكل

ان في بيروت دنيا غير دنيا الكدح والموت الرتيب.. (٢) هي بيروت الطبقات اثن، بيروت الحرب الإهلية بعد ذلك:

الوجود وفرض الذات، والدفاع عن فكرة: .. ودخلت في بيروت من بوآبة النار الوحيدة شاهرا حبى ففر الحاجز الرملي وانقشعت تضاريس الوطن ... كَانْتُ أُولا بُيرُوتُ وَاقْفَةُ أَلَى الْفَقْرَاءُ ثُمَّ أَتُوا الْبِهَا

وصف المراة الاولى ورائحة الغمام بيروت من تعب ومن ذهب واندلس وشلم

٠ خليل حاوي

بيروت، أسواق على البحر اقتصاد يهدم الانتاج كي يبني المطاعم والفنادق دولة في شارع أو شقة ... بيروت الشوارع في سفن

ـ لم تكن شيئا رصارت كل شيء.. (٤)

... بيروت شكل الروح في المراة

اشتريناه حديثا، جلست زاياها في غرفة عارية، ويلا محتويات تماماً، لا اعرف كيف جلست، ولا ابن جلست، وأخذت اطل معها من تافذة نتوسط الجدار المواجه للباب، نافذة واسعة بحواف محتوبة، اقرب الى الرمادي، كانها فجوة كبيرة في الجدار، ستكرن فيما بعد شياكا.

ائي لا اعرف اذا كأن كلامها حول شراء البيت قد اراحتي ام لا، بعد قليل رفعت رأسي وأخذت اطل من الفجوة، وقاجاتي اني رأيت مقبرة تضم مجموعة متناثرة من القبور، تحوطها اعشاب بايسة، كما رأيت سور المقبرة الذي يمتد في شكل افقي، ولم يكن بعيداً عن جدار البيت، بمنعة امتار فقط

عبد الله رضوان

أبديت دهشتي لرجود هذه المقبرة، وكيف لم تشاعدها قبل شراء البيت، وفكرت كاني اعرف هذه

ما يريح.

نظرت الى الفضاء والموقع وتعرفت الى الفة المكان، عرفت اننا نقيم منذ رُمن بعيد في هذا الحي. لكن غادًا بيدر في الآن جامًا، وحجاره صحراوية، ولمأذا لا الحظ عشبة حُمِّيراء واحدة.

ووه جارنا! مشیت قلیلا یلا هنف، واخذت منای تنشطان الفضاء المند ول خام المنا الفضاء المند

ونساء واطفالا بهدف ان بيتعدوا عن

اغمضت عيني باتجاء ذكرى بعيدة، او انني سهوت، او نمتٍ ثانية، ريما. ونهضّت، لم اعد موجوداً في المكان الأول، ولم أعد ارائي في حال واضعة، لم تكن معى امرأتي، اد ائي لم اسمع تعليقاً مّا على مّا رأيت، ولم يعد وجهها أن يدي.

السوداء الصغيرة، وامشى. لا اعرف الأن ابن امشي، قيها اوراق واقلام ومعود ومشاريع واحلام ميتة، هي التي تعلقت على اثرها بتلك المدينة وجنون ساحتها الفارعة، ساحة الفنا، التي مر عليها كثير من كتاب العالم

عدنا لتجلس في مقهى قريب، من المطعم الذي تناولنا فيه قبل قليل، عشامنًا الأخر في فاس. هناك حادثنا قلت لامراتي: ما الذي يحدث في العالم، قال ان له اخاً في باريس ولا

ق قاس.

يعرف عنوانه، وإن أباه يقبع مريضها في مستشفى لا يعرف أين يقع منذ رُمن بعيد، كيف يواجه احمد كلُّ هذه القسوة وحده، كيف يرى الى المجتمع الذي يلفظه وينساه؟!

بقلم: محمد القيسي

الخطوات الأولى لنا عنى باب قاس،

الح أن يحمل المقيية، لم أستجب

له، ذلك أن حجمه لا يوحى بمقدرته

على حمل شيء، الح اكثر فنهرته، ثم

عاد يعرض لنا ما لديه من قطع

تحاسية، ومرايا صغيرة، ابتعنا منة

وأحدة، ثم عرض علينا أن يكون

دليلا لنا في فاس القديمة، قال انه

منها ويعرفها جيدا، وانه يعمل ذلك

مع كثير من السياح الذين يأتون

فأس، قلت له لسنا سواحا، وتطوع في

أعطائنا معلومات بدت هامة لنا،

تتعلق ببعض المعالم التاريخية

ومواقع العربات الصغيرة والكبيرة

الذاهبة الى فاس القديمة، وذكر لنا

قيمة الأجرة ل كل منها، وقلنا له دون

ان نعنی ذلك "سنراك إذن بعد

العودة من قاس القديمة" لم تكن

تعرف حقا انتا ستراه، واته

سيأسرنا تماما في الليلة الأخيرة لنا

كَانْ حَزْنْ، وكانْ مساء يمر، وبراء منكسرا، بلا اطراقة او ادعاء، وكل شيء يذهب الى نقطة ما، ويسعى في المحيط الواسع الذي بمتلكه احمد وحده، بمتلكه بلا جأرس، او ادعية من أحد، يدع الرياح امامه، ويحتسي أذا جاع صحنا من الحساء المعربي

حين نقدت النادل ثمن عشائنا، وطليت منه ان يحسم ثمن عشاء احمد، قال لا أنا دفعت، وكأنما أحس

باهانة ما، وتعلقنا به اكثر. المنتفذه معنا الى قاس القديمة، لمأذا نهرته في البداية امام الحاحه الشديد، كيف يمكن تعريض

كاملًا ارتبط احمد بقاس، كاملا ارتبط بحجارة الساجد القديمة التي تدلى بشهاداتها العمينة للزائرين والعابرين، ومتسولي الطرق، كاملاً في هندسة الزنقات المتداخلة كدهاليز الالفار، كاملا في الاشياء والأماسي الفاسية الرائقة، كاملا في الآية التي لم تكتب بعد، ورقراقا كحفيداندلسي.،

بيروت خيمتنا بيروت خيمتنا الوحيدة بيروت نجمتنا الوحيدة.. (٧) ولانها هذا كله، فانها مملكة التناقض: بيروت شكل الشكل هندسة الخراب.. (٨) وهي رمز الصمود، والنضال في وجه الغازي والعدو الطبقى: بيروت تفاحة

هذه هي بيروت، الثورة، الطم ، الامتداد التاريخي والاتساع

اليومي الماشر، بيروت التناقض وييروت اللوحة التجريدية، ولكنها

أيضًا مجرد مكان في رحلة الفلسطيني الثائر، يستظل فيها قليلا في

فضة، زيد، وصايا الارض في ريش الحمام.. (٦)

رحلته الى وطنه، وفي جلمه المستمر بالثورة:

والقلب لا بضحك وحصارنا وآحة (الواحة في الحصار لخصومية المكان/بيروت ورمزه/ الثورة) في عالم يهلك.. (٩) وفي بيروت تم تأكيد خصوصية التواجد الفلسطيني متلاحما مع ابنائها في المواجهة: ... لم تنكسر بيروت عند الغزو

بيروتُ الوحيدةُ مثل حيفًا قالتُ.. (١٠) ولذا.. لم يحرقوا بيروت الا کی تری اشجارها لم يحرقوا بيروت الا كي تري حيفا البسيطة مثل زهر الثلج بنضجها الرصاص (١١)

هي علاقات جديدة تتوالد حيفا/ القديم، ببروت الراهن والموقف الفردى لكل منهما في مواجهة الغزو ، ولكن بيروت: .. لم تكن بيروت شارتنا الى الحرب الطويلة لم تكن بيروت رتبتنا وأن مرت علينا في الحرائق..

... لم تكن بيروت شارتنا ومر البرد فلكتوت الشنادق

لَّغْتُهُ الْقُتَلَى .. آجِتْماع نَقَابَةُ العمال في الحي المجِلور (١٢) هكذا يقهمها غسان رقطان، تداخل اليومي وتالحمه، ولكن الحصار حول هذه الطاقة الى موت الى حالة خاصة / قبور كالبساتين، واشلاء كالحقول كما يراها ادرئيس: دخلت بيروت خارطة الموت/ قبور٠٠ كالبساتين واشلاء حقول.. (١٣)

ويلتقط ادونيس جزءا من الدينة، من بيروت، مكانا يتابع عليه وفيه ما .. سلحة البرج ــ (سجر ارى جثثا تتحرك/ اطرافها

بأسم هذا المكان)

في زقاق/ وتسمع أهاتها.. اسلحة البرج (ارخت هذا الزمان

> - جثث او حطام وجه بیروت.. (۱٤)

اذن فقد حلت الجثث مكان الانسان، مكان الفرح، فأصبح وجه بيروت جثثًا ويقايا، وعادت بيروت مسيطر عليها من الثالوث الجديد

- الشارع الذي لا بزال يتجه الكاهن والمستعمر والتلجر الرموز الثلاثة لثلاث مراحل تاريخية (اوروبية) نتلاقى على ارض لبنان هنا حول اللجاء وتصنف للقاء. اخر: الاشلاء تتطاير ذرات في سماء بيروت.. (١٠٠

هكذا يكون ادونيس قد حدد اللعبة، وعرف ادوارها. ولكن بيروت هذه، كانت قديما موطنا للهوى، ووجها للعاشق.. على الاقل هكذا رأها أبراهيم طوقان في النصف الاول من هذا القرن:

اول عهدي بغنون الهوى ليروت انعم بالهوى الاول طوعا فلم اهجرك فالويل لي٣١١ بیروت لو شئت دفعت الهوی

ولكنها كانت كذلك بيروت الضياع

... عيرت بيروت ولا اراها اسكن بيروت ولا أراها..١١١ هكذا كأن يعيشها ادونيس: ... يسكن في بيروت والارض في عينيه ابجنية وخمس جامعات والصخر تفاح واغنيات لكثه يموت يموت ف تمتمه كانه يسكن في جمجمه بغير أيام ولا هوية.. (١٠٠٠)

بيروت اذن كانت بعيدة، مصادرة لاحساسه بفرحه، وكانت مكانا مجدبا لا يعطى:

بيروت لم تظهر على طريقي بيروت لم تزهر وها حقولي بيروت لم تثمر... (**)

اما خليل حاوي فلم ير أي ليالي بيروت سوى الضيق والحرمان:

... في ليالي الضيق والحرمان والريح العدوي في متاهات

بينما مثلث بيروت للفيتوري موقفا طبقيا محددا، لاتها تأخذ زينتها للقرباء ولامتحاب المال:

بيروت عجوز تلبس زينتها في كل مساء لكلاب المسد وللغرباء..(۱۱۱) وهي الى جانب ذلك تقفي على خصوصية الشاعر، فيضيع في ظلامها: بيروت ثبتت قثاعها ومزقت قناعن وها اننا وحدى في ظلامها أضيف في ضياعها اخاف أن تأخذني الغرية من ذراعي.. ٢٦



اما محمد الماغوط، شاعر اليأس والسوداوية، فقد سنَّم بيروت

.. لقد ستُمتك يا بيروت، يا سرطانا من الحرير، لا المراة ولا

وحين يجيء الموت، ويسيطر الفاجع، يمسكه "درويش" ويعبر عنه

هكذا يسيطر الموت، ويحتل كل الامكنة دون تمييز، ولاتها بيروت،

وان هذه الغروق الطبقية بالتالي، هي المسؤولة عن الحرب

ويطلب درويش بضرورة تجاوز كل الذي حدث، الحصار، والخروج

هي مرحلة اذن، ولايد من تجاوزها، ولكن بيروت في المسار

ومع قسوة هذه الاستباعة، وهذا الخروج، فان ذهاب بيروت لا

هي مرحلة اذن، وهي حالة مرت، ولكنها حالة معيزة وخاصة:

واكنها بيروت التى عاشت الحصار، الدمار، الحرب وصعدت

وقاتلت ببسالة، هذا الحصار، او واقعه، صوره درويش بصور مميزة

يطلق البحر الرصاص على النوافذ (البحر يصبح اداة قتل لانه

يفتح العصفور اغنية مبكرة (محاولا أن يهرب أو يستبق

يطير جارتا رف الحمام الى الدخان (الحمام رمن السلام،

اهْدِي الى حِلرِي ٱلجِريدَةُ كي يغتش عن اقاربه، اغرية غدا، امشي لابحث عن كنور الماء في قبو البناية

ينكسر الهواء على رؤوس الناس من عبء الدخان ولا جديد...

هذه هي بيروت الحرب والحصار، ونقفل مشهد بيروت، أو صورتها،

للطلاب يجتازون في المقهى مراحلهم... صباح الخير... (٣٦)

هوامش

يموت من لا يستطيع الركض في الطرقات.

رالبحر يسمع، او بوزع صوته بين اليدين.. ™

أنَّتُ بيروت التِّي تعطي لتعطي ثم تسام من ذراعيها ومن شبق المحب ٣٠

ولانها كانت كذلك، فقد كانت بيروت الثورة والفعل:

المدرج بالدخان 🗥

الفلسطيني مرحلة دموية، وثورة مستباحه، وبيروت هي رمز هذه

القلسطيني، على اعتبار أن تجربة بيروت أمام الفلسطيني أنما هي

واحدة أي المسآر الثوري الفلسطيني المستمر:

هي ما تبقى من نشيج الروح..لا ... اس

هذه المدن اللقيطة لم تكن بيروت تكلى

للوت ولا الاستسلام:

بيروت الدينة ليست امراتي...

وَبِيْرُوتِ الْكَانِ مُسدَسَى الْبِالْتِي. ويبرِوتِ الزمانِ هوية "الان" ا

بيروت منتصف اللغة

بيروت ومضة شهوتين

بيروت لا تعطى لتاخذ

طافحة بالصدق والمعايشة:

... بيروت فجرا

والدخآن أشارة الحرب)

قلبي قطعة من برتقال بابس

فيقتل تسع عشرة طقلة

يستمر الفجر مئذ الفجر

ـ بيروت ظهرا:

... يدخل الطيرانُ افكاري ويقصفها

يتوقف العصفور عن انشاده... (٣٤)

بهذه الصورة الرصفية التى قدمها سعدى يوسف:

... صباح الخير ايتها الشوارع والبنادق

يا صباح آلخير للاطفال في زي المدارس

للصبابا يشتهن ويشتهن صباح الخبر عمل القمامة، للمنبعة

يا "بيرية" حمراء، يا شمسا على شعر الفتى

تنكسر السماء على رغيف الخبر

ولكم صباح الخير حراس المقر

للشباب المتعبين من النقاش

لصمت "توليدو"

بيروت ما قال الفتى لفتاته

هي ما تبقى من هواء الارض. لا

والدمار، وليس وجود الفلسطيني فيها، هذا الوجود الذي مثلت

الحرية. لا الشرف ولا المال، يزيد هذا الياس من قلبي..١٠٠

أَلَى الراديو الى بلاعة الجنس الى سوق الخضار.. (٣٠

فان الموقف الطبقي ينعكس في مجمل حركاتها: ان بيروت الفوارق

وامتلا منها بالياس القاتل:

كان حزنا بائسا في عمر بيروت

وكان الموت يمتد من القصر

هي بيروت الحرائق..(٣٠)

قلنا لمنتصف النهار

بيروت دمعتنا...(١٦)

بيروت غصتنا.. ٣٠

بيروت سورتنا ٢٨

هي أخر الطلقات..لا

الثورة التي استبيحت ولذا:

بيروت كلّا.. (٠٠)

بيروت قلعتنا

بيروت قصتنا

بيروت صورتنا

بيروت لا

بيروت تلخيصا لمجمل واقعه:

... قلنا لبيروت القصيدة كلها

رافت عزام

كان ذلك في سنوات الصبا.. بداية العشرينات بداية التمرد.. لم اكن ايامها طعم السجاير، اعرف كنت مولعا بالتدخين، مواظبًا على حمل علبة تبغ في جيبي لم يكن مهما بالنسبة لي من اي صنف.. المهم دخان.. اشعل سيجارة، والاصدقاء من حولي، أفأدعوهم الى التدخين فيضبحوا بالضحك، من دعواتي المتكررة، طريقتى المسحكة في التدخين.. فقد كنت انفخ الدخان كيفما اتفق... واحيانا في وچوههم.. فيضيقون بي، غير واحدة.. بنت واحدة بنفس العمر، ولها نفس الطريقة في التدخين.. كانت تمازحني بلطف قائلة.. دخن، فأقدم لها سيجارة، ولي ابضا كانت تروق لها طريقتي.. وكانت تروق لي، فقد كنت احبها يهدوء، ولطالمًا احسست هي إبحبي مرارا، وكنت متأكدا انَّ (الخَجِل الفلاحي) يمنعنا نحن الاثنين من التصريح والاتصال.. ذات نهار ربیعی، تجرأت علی دعوتها، فقبلت فعشينا في طريق طویل طویل،، تحدثنا کثیرا.. واشعلنا السجائر، قرأت لها

شعرا.. قصيدة واحدة لي كتبتها الها.. واخترت لها اجمل ما كتب إبابلو نيرودا واروع قصائد امل دنقل، في المراة والحرية، في الحب والحياة.. والانتهاكات وحلقت في قراءة الشعر، وكانت هي تحلق الي جانبي حتى دخلنا الغابة، وحتى هدنا التعب، فهدانا وجلسنا متجاورين، فغنيت وغنت معي، [كان صوتها حنونا، يرعش القلب... لحظة توقفنا عن الغنّاء، تذكرت السجائر، اخرجتها من جييى، واشعلت لها واحدة بقمى، وقدمتها، فقبلت ولمست كفي إبلطف واضح، وابتسامة راضية... سادت بعدها برهة صمت، زاغت عيوننا، وارتبكنا ودخان السجائر إيخرج في اى اتجاه والعصافير تطير في.. اي اتجاه.. وتغني.. مدأنا قليلا

قالت: دخن... مددت يدي الى جييي، كانت سيجارة واحدة في علبة التبغ الوحيدة.. ضحكنا معا.. وعرفنا ما الذي نفعله بسيجارة واحدة.. وفي لحظة تكومنا معا حاولت بكفيها حجب نسائم الربيع لنشعل السيجارة الوحيدة، وحاولت انا.. لكننا اخفقنا.. في تلك اللحظة، شب حريق هائل فينا، واشتعلنا معا، لاول مرة.. ولاخر مرة.. ومنذ ذلك اليوم ورغم مرور اكثر من عشرة اعوام، وأنا احتفظ دائما بالسجائر في جيبي. ادخن.، وأقول لن حولي.، دخن. الخني.. من يدري، فلربما اجد امراة تحب الشعر والاغنية والتدخين.. والاشتعال...

اسم الشاعر الديوان الصفحات محمود درويش حصار لدائح البحرة ١٠٧/١٠ الصفحات الرقم خُلِيلٌ حَاوِي الإعمالُ الكَامَلَةُ ٢٣ حَسَنَ عَبِدَ أَنْفُ انْتَي احْبِيتَ ٢٤/٢ ٢/ ١٩، ١٩ مصود درويش حصار ادائح البحر١١٠/٩١/٩١١ يوسف عبدالعزيزحيقا تطير آلى الشقيق٨٩/٨٧

11.1. غسان رقطان صباح مبكر ٥٥/٥٥ كتاب الحميار ، ١١/٢٢،٣٢،٣١ ادونيس ۱۳ الی ۱۵ ابراهیم طوقان دیوان ابراهیم ۱۱۹ 17 المجلد الأول 492 ادونيس 17 المجلد الثاني ٢٢٥ ١A انوئيس المجلد الأول 194 ادوئيس

11 الإعمال الكاملة ٢٢ ۲. محمد الفيتوري الإعمال الكاملة ٥٠٨/٥٠٨ YY. Y1 محمد المأغوط الإعمال الكاملة ٢١٤ محمود درویش المجلد انتائی ۱۹۰۵/۵۰۹، ۹۰۹ Y0. YE ٢٦ الى ٣٥ محمود برويش مديج الظل العالي١١/٨٨/١١ 21/27.21/2.

> 0Y/00/01 سعدي يوسف قصائد اقل عستا ٢٠٤١،٤١

6

5-

1000

ملاحظة نقدية

مصلافة طبية كاثت قد جمعتنى

... د. شاهين... لاذا؟"

بالدكتور جاك شاهين في العام 19۸۳ حينما دعانا ومجموعة من المثقفين والمهتمين الدكتور مروان خير مدير برامج التلفزيون انداك لتلتقى فَانْيِسْيا رِيد غَرِيفَ التي كانت في زيارةً للارَّدِنَّ زَارَت خَلالها ٱلْتَلْفَرْيُونَّ. كان الدكتور شاهين وقتها يعمل كاستلة زائر في الجامعة الأربنية ووقتها اخبرني د. مروان خبر بانه أحد الإكاديميين العرب القلائل النين حصلوا على الجنسية الأميركية ومعن لا زال يهتم اهتماما كبيراً بالقضايا العربية ويشكل خاص الصورة التي نطرح من خلالها مثل هذه القضايا من جوانبها المتعددة عبر وسائل الأعلام

ومع انثى لم اقرأ بعد البحث الهام الذيّ كُتبه ٱلدكتور شاهين عن صورةً العبرب في الوسيائل الإعلامية والسمعية والبصرية الغربية الإأن كثيرا من الإصدقاء اننوا على هذا البحث بحيث اصبحت متشوقاً لقراعته والإطلاع عليه.

وقد سعدت كثيرا حينما اعلنت مجلة العربي عن نشرها القريب سُحت يكتبه لا. شآهين حول (القَيلَم الأميركي واللاسامية الجبيدة شد العرب) وانتظرت صدوره في عدد العرَّبِيُّ الذَّي صدَّر في الشَّهَرِ الحَّالِي من علم المُمُمَّا الا النَّني مَع قراَعتي للاسطر الأولى مما كتبه فقد اهتزت تلك الصورة الطيبة التي حملتها عن الدكتور شاهين من خُلال أقوالُ اصدقاته اذ بدأ في ان الدكتور قد كتب عن بعض الإقلام الَّتي عرضَ لها في مقالته دون أن يراها ودون أن يضع أي مرجع عاد اليه للكتابة عنها لكي تحمله (آي المرجع) وزر اخطائها لقد تحدّث الدكتور عن فيلم (نحو الليل) الذي اخرجه جون لانديس عام ١٩٨٥ والذي عرضه النلدي السينمائي الاردني وناقشه اكثر من مرة ولكن حديث د. شاهين عن الفيلم لم يكن مطابقاً للفيلم ذاته مما جعلني اشك في انه لم يره وانه كتب عنه استناداً الى مرجع لم يذكره رغم الخطا الفلحش فيما كتبه حول الفيلم فعدت من جديد وشاهنته تُقْبِهُ قَبْلُ ان اكتب مده الملاحظة.

ً لقد كُتُبِ د. شاهين ان مجموعة من قطاع الطرق الإيرانيين يقومون بسرقة الزمرد الذفيس لحساب رئيسهم (شاهين برفيزي). ولو انه كان شاهد الفيلم لعلم بانهم كأنوا يريدون سرقة الزمرد ولكنهم لم يسرقوه بل اعطي لهم ضمن مقايضة بين بطل الغيلم والسيدة (شاهيّ برفيزّي) التّي لعبَّتُ دورها ايرين بنبلس الذي لآ يمكن لاحد أن يشك في اكتمال ملامحها الانثوية وأن كانت ليست بالجمال الباهر لتتحول من رئيسة الى رئيس.. ولئلا يظن احد أن الخطأ هو مُطبعى فإن د. شاهين يكرر ذات

الخُطأ مرةً ثانية في مُقَلِّتَهُ... ولكي يؤكد د. شاهين للمختصين انه لم يشآهد الغيلم فقد أخطأ ثانيَّة حيضما قال ف ختام حديثه عن الغيلم بأن هذه المجموعة تبادلت اطلاق النار مع مجموعة اخرى من العرب او الآبرانيين والصحيح الذي يعرفه كل من شاهد الفيلم أنّ النيران تبويات بينهم وبين عصابة اخرى يرسها شُخُصُ فَرُنسي لا علاقة باي ملامح عربية لاي من افرادها ومع رجال البوليس آلاميركي،

كُمَّا أَنْ الْقَيْلُمْ لَا يِنتَهِي بِهِياجِ لَحْر الايرانيين وقتله لنفسه بل ينتهي بعد ذلك بعشر دقائق من انقاد رجال البوليس للبطلين واستلامهما مبلغا كبيراً بن المال قد أعطاه لهم (جاك كبير) الذي كان صديقا للفتاة ومن ثم بنوم بطلَّ الفيلُم الذَّي كان يعاني اساسا من ألأرق تلك المعاناة التي قلاته الى مثل هذه المغامرة واستنفاظه لنكتشف ان الفتاة ذهبت فيظن أنها تركنه الاانه يجدها بعد لحقَّات من التشويق التي قدمها لانديسي بانتظاره. اخبراً: لا أربد أن أكمل بقية

المغالطات الكثيرة التي وربت في مفاتة الدكتور شاهين لمجلة عربية متميزة وهامة ورصيتة وإنما اترك نلك آتى اعداد قلامة.، لاؤكد على اهمية التخصص.. وضرورة الا يحكم المرء مهما كانت درجته العلمية على اي شيء دون ان یکون علی علم تام به.. لان الحكم غيابيا لا يقود الا الى هر الصورة الإيجابية الماخوذة للشخص فكيفٌ لَذَا كَأَنَّ هُذَا الشَّخُصِ اكانيمياً مرموقا مثل الدكتور جاك شاهين.

نشاطات النادي السيئمائي الاردني

خمسة الخلام متنوعة يقدمها النادي السينعاني يوميا وضمن عروضه المنهجية في مقره بضاحية الرشيد والتّي ينهِّج بهّا غَرار السينمُلتيك حيث سيقدم اليحوم الجمعة ٨٨/٧/٨ خمسة الفلام اجتبية

ـ في الساعة الواحدة بعد الظهر يعرش النادي فيلم (انفيدرز فروم مَارس) وهو مَن اخراج توب هوبر. _ في الساعة الثلاثة بعد الظهر يعرض النادي فيلم (الجدار) وهو من اخراج الان باركر.

﴿ فِي الساعة الخَاسِية مساء يعرض النادي فيلم (يوابات الجنة) وهو من اخراج مليكل شيمينو وبطولة كريس كريستوفرسون وايزابيل هوبير. _ في الساعة الثامنة مساء يعرض

النلايّ فيلم (توب سيكرت) وهو من بطولة عبر الشريف. _ في الساعة التاسعة والنصف ليلا يعرض النادي فيلم (ايفنجن اوف

مهرجانات فندة

باشراف: حسان ابو غنيمة

الوفد الاردني الى مهرجان بلغاريا السينمائي

وينكر ان السيدة جنبلاط قد مثلت

الاردَنِّ فِي العلمُ الْمُأْضَى بمهرجان القاهرة السينمائي الدولي الأول. أما

الناقد السيتمائي رسمي محاسنة فآد

مثـل الاردن في مهرجـان ممثق السينمائي الدوني الاخير في حين يمثل

الناقد حسن العباس الاردن لاول مرة

في المهرجانات السينمائية الدولية

سيختار الرئيس لكل منهما وان

الجائزتين ستسلمان للفائزين بها

هذا وقد ارسل نظلم الجائزتين

وقد علمت فنون بان الركز أد

اختار المرشحين لعضوية هيئة

التحكيم للجائزتين وانه بانتظار موافقتهم الخطية للاعلان عن

بالطرق الرسمية المعهودة الى كافة الْمُسَلِّدُ السَّنِمَائِيةُ الْعَرِبِيةُ وَالْى اتحادات النقاد السينمائيينُ العربِ.

بِتَأْرِيخٌ ٢٣ شباط القادم.



يسافر الى صوفيا غدا السبت كل من الناقد السينمائي رسمي محاسنة والناقد السيتمائي حسن الدباس ونلك لتعثيل الاردن في مهرجان بلغاريا السينمائي الدولي الإول،

هذا وستلحق بالناقدين في وقت لاحق السيدة جانبت جنبلاط عضو الهبئة الإدارية للنادي السينمائي

وَكَانَ صَدْرِ لِهِ مِنْ قَبِلِ كَتَابِهِ الْهَامِ للمشاركة في النهرجان النكور. (مقعد امام الشاشة) الذي أشاد به

جوائز للابداع وللبحث السينمائي العربي

اغلات السيدة اوفيميا بذق في تصريح لها نشرته (كراسات السنما والفن) في عددها الاول الصادر بتاريخ ٢٧/١/٢٧ الى أن مركز التوثيق والمعلومات والإبحاث السينمائية في عمان قرر اعطاء جلازتين سنويتين لافضل بحث سينمائي عربي ولافضل فيام سيندائ فيلم سينملئي عربي. واشْلُوْتُ الى انَّ النظام الاسلسي لكلا الجائزتين قد

وينص النظم عل تشكيل هيئتي تحكم عربيتين لكلا الجائزتين وان المركز

شخصية فنية

رسمي ابو على ومواهبه المتعددة

واحد من ابرز كتاب السيناريو للاقلام التسجيلية النضائية.... وكثير من يعتبر رسمي ابو على احد ابرز وجوه الثقافة العربية المعاصرة.... اقلام مؤسسة السيئما القاسطسية وذلك لتعدد مواهبه الإبداعية ولعمق تُجربته الثقافية التي تمتد منذ الخمسينات وحتى ايامنا هذه بوهج تحمل اسم رسمى كاتبا للسيناريو أو متزايد وبقدرة اكبر على نفت الأنظار الى مسيرته الثقافية والفنية رغم انه الإقل انتاجا في ركام الكثير من المواد الإدبية وألفنية التي تقبقها علينا الطأبع العربية باشكالها الختلفة من مقالات وكتب ومجلات.. الخ. ورسمي الَّذِيُّ بِدًّا ادْاعِيا.... منيعا

> ومعداً للبرامج ... لا يزال يعتلك ذلك الصوت القوى المعبر.... ولا يزال الشاهدون في كثير من انجاء العلم يتذكرون قسمإت صوته من خلال مشاهداتهم للاقلام التسجيلية الهامة التي علق على احداثها بصوته ومنها الفلام ثلاث العديد من الجوائز العالمية واشاد بها الكثار من التقاد والسينمائيين العرب والعالمين. ولأ تقتصر علاقة رسمى بالسينما

على التعليق الصوتي للافلام لذ أنه كتب وساهم في بعض ابرز الإبحاث السينمائية التي تناولت السينما الفلسطينية وشارك بنشاط كبير وملحوظ في العديد من المؤتمرات والندوات السينمائية التي تخصصت ةً، افلاّم القضيّة الفّلسطيّئية وسيئما العالم الثالث ومفاهيمها الجمالية والفكرية على حد سواء... مثلما شارك في عدد كبير من المهرجانات السينمائية الدولية وكان لمشاركته تلك اكير الاثر في نفوس المشاركين وفي اثارة اعجابهم بننك المنطق الحازم الدقيق لذلك ألشك الفلسطيني المتوقد حماسة وذكاء وهو يحاور ويناقش ويرد الحجة بالحجة ليصل الى اقناع الرافضين بما يريد.

ولرسمي جلنّب لخر في الحقل السعطي قل ان يعرفه من كان بعيدا عن حقل السينما الجادة.. فرسمي هو

فن تشكيلي

معرض الفنانين الشباب ٨٨ والجوردان تايمز

اشادت جريدة الجوردان تايمر في مقال كتبته خصيصا لها الزميلة الناقدة نبلل لاما بمعرض الفنائين الشبياب ٨٨ حيث تحدثت مطولا عن عرفات النعيم واحسان البندك وهيام اباظة وهدى قاسم وابراهيم النجار وخائد حمزة وعدنان يحيى ومحمد ابو زريق وزياد تميمي ورزق عبد الهادي وعمر جبرين ومحمود دجاني

كما اشارت الزميلة لاما الى ان من ين اهم الأشخاص الذين التقتهم في المعرض كان حسين دعسة الذي درس بتعبق في بغداد فن الصياتة وحفظ ألوثائق القديمة والتواثيق. واشارت الى أنه قدم في المعرض عددا من اللوحات التي تعاملت مع الانسان والباراسايكولوجي وعلاقة الانسان التأملية بالأرض والحياة بمواجهة الموت والدمار والامل... واستطربت تقول بأن اعماله مفعمة بالتاثيرات الغرافيكية المتحركة الخطوط والتي

يرسمها بالحبر التلفريونيين البارزين على مستوى الوطن العربي. كما اشارت الى اعجابها بالكولاج صلاح حاليا في يعشق من احل الورقي في اعماله والى ان البطاقات الإعداد السلسل جديد سيصور فيما ترسل في العادة للتهنئة بقعيد الا ان بين سورية ومصر والاردن وريما حسين أرسلها بمثابة التحية منه الى

مشاركا في كتابته أو مساهما في صباغة الرؤية الفكرية والسينمائية للفيلم. الاً أن المُضل الداعلة رسمي واهمها كانت في مجموعته المُصصية (قط مقصوص الشاربين اسمه ريس) وَالدِّي اثارت أعجابِ الْعَديد مِنْ ٱلْنَقَادُ والدارسين ويمكن بحق أن تعتبرها الحركة الثائثة في تطور القصة

العربية المعاصرة ما بعد ابداعات يوسف لدريس وزكريا تاس كما أن مجموعته الشعرية التي اصدرها في أواسط الثمانينات دمشق شكلت شبئا مختلفا بالتاكيد أ مسيرة الشعر القلسطيني المعاصر ولكن أهم الداعات رسمي كان في احداره مع اوائل الثمانينات مجلته الراقضة والختلفة والهامشية كما محلُّو له ولرَّفاقه قيها انْ يسموها وهي (رصيف ٨١) التي صدر منها ما يقارب الثلاثة أو أربعة أعداد والتي يجبُّ

أطلالة بسيطة على مقالاته المتفرقة

حول الشخصيات الهامشية في

السينما المصرية والتي نشرتهاً (النهار) ايضا كاللية للدلالة على أن ما

يُكتبه رَسمَى فِ حقَّلُ السينَمَا عَلَى الْآهَلَ ليس هامشياً.... وليس مجرد اي

تلفزيون

صلاح ابو هنود ودكان

الدنيا

كان جميلا من التلفزيون السوري

ان بدا خلال الاسبوع الماضي بعرض

حلقات السلسل الاردنى الذي لخرجه

صلاح أبو هنود باسم (دكان الدنيا).

والمعروف الله منذ مدة لنست

قصيرة لم يعرض لصلاح اي عمل

حديد بعد مسلسله الاخير (المبعود

الى القَّمة) رغم انه منَّ لُلحُرجينَ

غيرها من البلدان العربية.

الارض) و(الام) لسمر دونين و(اللهم ان تدرس بعناية من قبل الثقفين اجعله خير) لجيريل الشيخ و(منديل الشحاد أيو القصول) لاحمد قوادري ان رسمي ابو على القاص والادّاعي و (من حقى اتزوج) لعيد اللطيف شماً. والمعلق والبساحث والسينسائي. والصحقي والشاعر وأيضا الروائي كما عرض في الاربن خلال العام الذي نشرت جريدة (النهار) البيرونيا ١٩٨٧ عدة مسرحينات (كلية اجزاءا كبيرة من روايته التي يعدها ، الحُوارِرْمي منها (آنتُجوني) والياس للنشر منذ سنوات هو شخصية فنية حنضل و(تلجر البنالية) لغسان عرث تستحق ميزيندا من التدراسية و (كوميدياً شَارَع) و (حكاية المراة) والتعمق.... وهو شخصية يستحق لَهُسُلُم عَيْثِ وَرَياً حَيْفُ عَلَى التَّعَبُ والشقاع لسعيد عواد و(صوت وبلا ريب التقير والاحترام... وريما

الجلاد) لمعد جمال و(سانتا كلوز) ليوسف الديك و (شد و ارخي) لرمضان الفيومي و (الصحون الطائرة) لاحمد الفارس و(معنوع الضحك) لجلال رشدي و (مُونوبُرآما) لنسيب رحال و (عودة زريف الطول) ليوسف الديك و(الفراشات واللهب) و(الطريق الخضراء) و(الثعلب والغراب) و (حكاية المستوق السايع) و (شجرة

اما المسرحيات الواقدة في عام ١٩٨٧ فقد كانت (السيد) من السرح العماني و(الوادُ سيد الشغال) و(شقانق النعمان) و(كعبلون) و(الخوافين) و(فارس بني خييان) وَ (سُقْلُوهُ مُعْمَمُم) ومُعْرَج الْدَعْيُ الدِّعْلَى الدِّعْلَى الدِولُونِي والإيطائي.

اما لعلم ١٩٨٨ فقد عرض في الاردن

و (من يطرد النئب) لإبراهيم للكردي

اما من المسرحيات الوائدة فعرضت (تخاریف) و (اصل وخمسة) و (المعول والحرامي) و(شلاق التعمان) و (ارعاج بقرقة النوم). بالاضافة الى مهرجان مصرح كليات

بشاطات شهر تموز ۸۸

بانوراما الثقافة

١٠ سيلماً لجشاع لجنة الإعداد لؤتمر للفتريين Y/5 معرِض لئی "هدی عیرش" ١٠ صباعاً لجنَّماع لجَّنَّة الإعداد الزَّسُر للفَتريين Y/1-١٠ _ ٢ مساء معرض عدى عيوش القني Y/11 ١٠ معرض هدى عيرش الفتي .
 ١٠ معرض هدى عيرش الفتي .
 ١٠ معرض هدى عيرش الفتي .

السبت ٧/٨: اسمية شعرية يحييها الشاعر محمد القيسي. السبت ١٧/١٦: اسمية شعرية يحيها الشاعران دلال العلمي ومحمد ابو السبت ٧/٣٠: محاضرة بعنوان: "بصراحة غير مطلقة" للسيدة لانا مامكة. الأحدُ ٧/ ١٧: امسية شعرية ولقاء معُ الشَّاعر العَّراقي المعروف بلند الحيدريُّ، حيث بتحدث في اللقّاء عن تَجربَهُ الروآد ويقرآ مجمّوعات من قصائده الشعريّة. تقلم جميع النشاطات السابقة في السامة السابسة مساء.

مسرح

النقاد السينمائيون الجادون في الاردن

بالاضافة ألى الناف السينمائي

اللبتائي محمد رضا. هذا ويوامل

حسن نشر بحثه الهلم حول المعلول

واللامعلولُ في السينما العربية في

ملحق النستور الثقالي وهو البحث

الذي اثار ولا يزال يثير ردود فعل

الحِقْية في اوساط المُثَقَّفِينَ والنقاد الجانين في الاردن وخارجها.

والحركة مستمرة ونشطة

ه الكردي

اشنار الناقد والمقرج والكاتث

المسرحي ابراهيم الكردي آئى ان بعض

ما يكتب في الصحافة عن خلوالاردن من

النشاطُ للسرحي امر لا يدل على دلة

ووضَّع آوله بأنَّ وثق للسرحيات

التي عرضت في الاردن خلال علمي

١٩٨٧ وُ١٩٨٨ حيث عرض في العلم

١٩٨٧ كُلُّ مِنْ مِسرِحْيَةُ أُودِيْبٍ ۗ ﴿ لَخَالَا

الطريقي و(الدكتور) لشعبان حميد

و(الوقاء) لنبيل نجم (وبنت بلننا

بدون عریس) و (معقول یا عرب)

لابراهيم الكردي و(قرية اسمها

زيتونة) لعمر العلي و(القهوجي) من

تاليف مصطفى صلاح و(الجرسون)

لعبد المجيد أبو طالب و(البي على

ولدي) و (حكاية مغترب) لنظهر ياسين

و (شهرزاد) لاكرم ابو الراغب و (اللي

مش كاره با ناره) لغسان المشيئي

ومحمود اسماعیل بدر و(تبلی

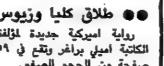
الاطلام والوضوعية.

مسرحيات العام ١٩٨٨ و٨٨١١

التي تقع في ١٥٩ صفحة من القطع الوسط.

"أَنِّي هذه الرواية يقدم الدكتور عبدالرحمن منكو رؤية اخرى لحقبة من تاريخ هذه المنطقة ومن تاريخ التضال الفلسطيني ضد الهجما المسهيونية عليها، أنه يضطلح بمهمة أعادة موقعه ككاتب روائي

ثُم ان: "الهاجس المؤسس لهذه الرواية هو تقديم شهادة تاريخية في النهاية المأسارية التي ما نزال نعيشها.



تتعدث الرواية عن علاقة الزوجين المعين كليا وزيوس، والاثنان يعملان في حقل التعثيل ويواجهان مشاكل ومتغصبات عديدة في حياتهما التي تنتهي بالفصل

الرواية تقد ومجوم للمياة الأميركية المامسة.



صدر حديثا عن دار الجليل للنشر والدراسات والابحاث القلسطينية كتاب جديد ثحت عنوان "ثحت

السياط" لمؤلفه المناضل فاشل يقع الكتاب في "١٧٣" صفحة من القطع الكبير كل كلمة فيها، كتبت بمداد من المعلتاة والقهر، اللذين التاهما الكاتب في زنازين الصهيونية، عبر خمس عشرة سنة وثلاثة شهور، انه قدر الانسان القلسطيني، الذي رضي به عن طيب خاطر، وهُو يدركُ أن ألطريق الى التحرر من الاحتلال،

الفلسطيني وخياله جريمتين يحاكم

"تحت السياط" نموذج من

نماذج الجهاد بالكلمة وهي وسيلة

النضال المتوفرة في معتقلات النازيين

الجدد، الدنين يتجنبن على

الديمتراطية بالعمل ويلبسونها حللآ

مشيية بالقول، وبين القول والعمل،

تطل دولة الحرية الزعومة براسها

"تعت السياط" ترجعة حتينية،

العلناة الكاتب بين يدي جلاديه، لدي

اسره والتحقيق معه، ورصف حي

العنقل معرفند الحربيء الذي تنحني

ك اعتى المتثلاث الثارية.

وتستعرض قصة مسود زبيله

الناضل قاسم ابر خضرة، وكيفية

استشهاده اثناءالتحقيق.

لتتقث مقتلف انواع السعوم.

عليهما التّانون الاسرائيلي.

يستلزم اعلى درجات التضحية قلمْل يونس صلحب "زنزانة رقم ٧" لم يطلق العنان لخياته، ليروى لنا رقائع قصة، ذلك أن أمثاله لا يحلمون الا بالوطن الضائع، ولا يسمحون لخيالهم الا بالتطلع الى التحرر فكيف المأل اذا ما كان حلم

السرحياتُ الحلية الثالية: (حان وات القَائِتَارْيا) للطريقي و(هلالت) لحاتم السيد و(النب الظريف) لنعيم حداثين و (ألاطفال يكبرون) لاكرم ابو الراغب و(انتجوني) لالياس حنظل

و(علاء الدين والمساح) لنبيل صوالحة و(الحمار الراقص) المرجو ملاتجلیان و (مرج العرایس) و (موت موظف ارشيف) لمحمود بـدر و(المقتاح) و(الصحون الطائرة) و (زوجة ألا مثيل لها) و (الجنون

في المركز الثقافي الملكي

للسوح الوتيسي قاعة العارض

للسرح الرثيبي

تناعة العارض

قاعة للعارش

قاعة للعارض

9-49-50 203

النـادق

وإهالت

أياسمين

للسرح الدائرى

الاشين ١٨ - ١٠ ٧/٢١ - ١ مساء انتتاح معرض "الصور الضوئية" جامعة البرموات

نشاطات مؤسسة عبدالحميد شومان

من المكتبة

البنادق وازهار الیاسمین

رواية جديدة صدرت عن دار الكرمل النشر والتوزيع في عمان لمؤلفها الدكتور عبدالرحمن منكو، وتد جاء على الغلاف الأخير الرواية

اطار رؤيا شاملة للظروف التي صنعت تلك الحقبة وانتهت بها في هذه .

طلاق کلیا وزیوس: رواية اميركية جديدة لمؤلفتها الكاتبة اميلي براغر وتقع في ٢٥٩ صفحة من الحجم المنفي.

بينهماء

آخر رجل خارج سايغون: قصة أو رواية زاخرة بالاحداث العنيفة والمرعبة وتدور حول فكرتين: فقدان العدالة والاخلاق ونشاطات العملاء السريين الأميركيين أي

بناء الرواية معكم والإسلوب السردي مشوق ومقنع. هذه الرواية

"الأرض القدسة" فعلم باللغة الانجليزية يمؤسسة عبدالجميد شومان

يعرض في مؤسسة عبدالعميد شومان فيلم باللغة الاتجليزية بعنوان: "الأرض المندسة"، والفيلم عبارة عن مناقشات حول القضية القلسطينية والانتقاضة والتسوية في الشرق الأوسط واطرافها، ويدور بين مجموعة كبيرة من المثقفين من مختلف الأتجاهات والسارب السياسية. ونظرا لطول هذا الفيلم. فسيتم عرضه على ثلاثة لجزاء كما يلي: الْجُرِّهِ الْأُولِ: في الساعة السانسة يوم الأحد الموافق ١٩٨٨/٧/١٠. الجزء الثاني: في الساعة السادسة يهم الاثنين الموافق ١١/٧/١٨. الجرِّء الثالث: في الساعة السادسة

اعلام القرن العشرين في بغداد

ييم الثلاثاء المرافق ١٢/٧/٨٨١٠.

وثلك بقاعة المركز العلمي الثقاق

تعكف دار الشؤون النقافية العامة في بغداد على اميدار اول موسوعة من توعها عن الشاهم من الكتاب والمؤلفين في العراق تحت عنوان "موسوعة اعلام القرن العشرين".

ويقوم الكاتب العراقي حميد المطبعي حاليا بالاعداد لهذه المرسوعة وانجاز البياناط الكاملة التي ستتضمن الاسم وتاريخ الولادة والأقامة واماكن الدراسة والوظائف التي تقلدها الكاتب وركيف بدأت

تجرّبته في الكتابة ال التشليف والإبداع وعدد المؤلفات المنجزة وهجم الابداع وابرذا لمؤتمرات التي شارك قيها والاتمادات والجمعيات التي ينتمي اليها وابرز النقاد الذين كتبرا عن تتاجه واشهر الدن التي رحل اليها اضافة الى تبدة عنَّ قلسفته في الحياة في شنوء متهجه في الكتابة أو التأليف.

تنويعات غير قانونية جائزة بلغارية للتراث العراقي

اعداد: منذر رشراش

الروائي المصري جمال الغيطاني ... "ابداع

اعتير الروائي المصري جمال الفيطائي ف حديث خاص الى وكالة فرائس برس أن

تَجربتَه الروائية هي محاولة "الخاومة المُعَامُ بِالمُنْ" وأن "الجهد الوحيد الذي

يتمدى للعدم هو الإيداع الفني" واعتبر

وُالإنسائَ"ً. . قال الغيطائي "عندما كنت طفلا كنت

الله الفيطلي المتدا المارح والم أسأل نفسي سؤالا سائجا "أميارح وأح في" أو ابن ذهب الإسس. وكنت اتساط أذا وق الإنسان وجهه شطر جهة معينة ومفي مسافرا بلا توقف هل يصل الى لحظة انقضت".

وفي مؤال عن روايته الجديدة (رسالة

للبصائر (الصائر) وعلاقتها بالزمن قال على هذا تساؤلي منذ الطاولة وقد نما

معى هذا الهم وتعقد وتشعب ولكن جوهره ظل كما هو. واظنه كأن وراء

اتُجَّاهُي الى الاعتمامُ بِالْتَارِيخِ وَالْتَرَاثُ.

الرَّمْنُ يعضى دائما ويولي. أنه القوة الوحيدة التي لا يمكن فهرها أو ايقافها أو

تعطيلُها. انه لحد تجليات اس، والإنشفال

بالزمن يعنى الأنشفال بالمسائر

وبالتحولات آللي تطرا على المكبان

والإنسان قبل كل شيء". وراى ان الموت هو الشيء الذي لا يمكن الهرب منه حتى ولو لجا المرء ألى بروج

مشيدة. كل شيء مصيره الى الغناء واناً احاول ان اقاوم الفناء بلائن فكل لحقاة

ذلك الشعور والحس الرهيف لخدمة

حاليات" القصلية

صدر العدد رقم 14 من مجلة

"حاليات" الفصلية التي تقدم

مسحا شاملا لشؤون الحياة

والاصداث في لبنان والشرق

الاوسط في أطار الازمة القائمة

باللغات ألعربية والانكليزية

يتضمن العدد ابوابا ثلبتة

موزعة على دراسات وتقارير،

مراجعات للكتب، وثائق ووقائع

متكاملة لللحداث وتطوراتها،

تيارات للسياسة والاقتصاد

والاجتماع والفكر ممثلة في احدث

ألاراء وببليوغرافيا شاملة للجديد

من الكتب والمقالات.

والقرنسية.

الاتسانية والفن

مجلة

أَنْ "الإنشغال بالزَّمَنَّ هو بِلَلْمِياتُر وِالتَّحُولِاتُ ٱلْتَي تَطَرَأُ عَلَى الْكَانُ

القنى هـو الجهد الوحيد الذي يتصدى

للعدم"

احمد ابو مطر اصدر مؤخرا عن دارً منحت هيئة التحكيم الدولية مبيرا للطباعة والنشر الطبعة التانية للمعرض الدولي للتراث الشعبي لجمزعته القصصية "تنريعات غير الذي افتتح أن مدينة . قانونية " . البلغارية في ١٥/٦ العراق الجائزة المجموعة شمت ثلاث عشرة الأولى والوحيدة مع دبلوم، نظرا قصة قصيرة تدور احداثها بين لاهتمامه الواسع والكبير في هذا المدان، وقد أشآر للدير العام في بغداد والقامرة وبيروت، وقد سبق لجنة الثقامة البلغارية، في مؤتمر للشلعر أن أصدر أربعة كتب أخرى منجلي عقد بالناسية، الى ان في النقد والدراسة الادبية، اما العراق يخرض حربا حقيقية ومع ذلك حرص على الشاركة في مَذَا صدرت عام ۱۹۷۹. المعرض مما يدل على شفف العراقيين وتعلقهم بالتراث الشعبي. ونحن نعتبر ذلك عاملاً مشرفا بالنسبة الى العراق ونقدر للعراقيين

الطبعة الاولى من هذه المجموعة فقد: روايات سولجنستين قدي تنشى قريبا في موسكو

تفنى وكل لحظة تصير الى عدم والجهد

الذي يتمدى لهذا ألعدم هو الإبداع

الفني سواء بالكلمة او الموسيقي والحجر

ورب سطر شعر يلخص زمنا بأكمله ورب

لوحة تعكس عصرا وروح فترة. فما البال

بالرواية التي هي في كل الفنون". واضاف الغيطاني "وكثيرا ما تاملت بدايات البعض وما صاروا النه قرب.

تهاياتهم. شيء مذهل. هذا بالضيط احد

دوافعي في عملي الجديد. الذي أسميته (رسالة البصائر في المصائر) الموت مصير

كل حى والموت على المستوى الفردي

ماساة عظمي ولكنه الشيء الذي لا يد منه

لهذا تبدو الحياة الصيرة جدا. البس الإجدر بنا ان نجعلها جميلة محتملة".

الاديب والشاعر الفلسطيني

قال متحدث باسم صحيفة "نوق مر" الادبية السوقيتية قبل ايام ان مفاوضات تجري حاليا لنشر روايتين معظورتين في موسنكو القهما الزوائي الروسي المنفي الكسندر سواجنستين. وقال المتحدث "يجب أن يتنسح كل شيء خلال عشرة أيام أنِنا أيَّا منتصف مبلحثات ثنائية"." وقد حاز الروائي السوفيتي شهرة عالمية في اوائل السنينات بعد نشر قصته القصيرة "يرم في حياة ايقان دينيسوقيتش " في معسكرات العمل أن عهد الزعيم الراحل جوريف

ستالين. وطرد سولجنتستين من البلاد علم. ١٩٧٤ ووصف رسميا ناته عدوا للشعب السوقيتي بعد ان نشرت أن الغرب دراسة له عن نظام الاعتقال المدياسي السوفيتي. وعاش سولجنتستين منذ ذلك الحين في فيرمونت بالولايات المتحدة: وقد حصل على جائزة نويل للإدن ي

47.22

- Fi

WELL !

15

1

10 10

عل العب

لبو

الا

ئلو

المخطوطات العربية

يقام حاليا في فيينا معرض المخطوطات العربية والاسلامية القديمة والحديثة معا ويستمر حتى ١٦ تشرين الأول المقبل. وتستضيف "الكتبة الوطنية النمسارية" التي تعد واحدة من المكتبات الكبيرة في اورويا واعرقها واغتاها بالمطبوعات والمخطوطات العربية والاسلامية القنيمة والحديثة تستضيف هذا المعرض الذي يمْسُم ٢٠٠ مخطوطة عربية واسلامية من مجموع ١٦٠٠ مخطوطة تملكها الكنية.

موجر سريع

مؤخرا عن "دار أريوش" في لندن ثالث دواوينه الشعرية تحت عنوان "أغنيات خارج السرب". •• ضمن تشاطات الاسبوع الثقالي العربي الذي ينظمه النادي العربي في بريطانيا بين ٧ - ١٣ من تعوز الحالي سيشارك الفنان التشكيلي فؤاد الفتيح بمجموعة من اعماله الفنية. • القي الإديب السوداني د. عبداش الطيب قبل مدة محاضرة عن "اللغة العربية وما يجب عمله من اجل الحفاقاعلي سلامتها وصِّيانتها". وقدُّ جاءتُ الْمُحاضِرةِ ضمنَ نشاطات الناديُّ

بالانب والفنّ وتصدّر في يَغداد عن منتدى الآدباء السَّباب. ﴿ إِنَّهُمْ ●● تقوم فرقة الحكواتي، منذ الاثنين الماضي، بتقديم مسرحية 'كَلِّر شَمَا" في مسرّح التيلترو الخاص في تونس، بعد أن تعمَّها سابقًا في حَدًّا

• اختير المثل البريطاني بيتر أوستينوف، بعد فترة غياب طويلة عن الشاشة، لتعديل دور تشرشل في غيلم سوفيلتي اميركي عن انتصار على السوفيات على الالمان في ستالينغراد. وه عن سلسلة مختارات فصول تصدر مجموعة قصصية جسوة للكاتب للمدري سامي فريد بعنوان "تلك الإشيام"، وهي تضم بين "الفنيها تماني قصص قصيرة.

●● للشاعر والكاتب السوري محي الدين اللانقائي صدر

العربي في بريطانيا والقيت في مدرسة الدراسات الشرقية صدر عدد جديد من مجلة "اسفار" الدورية التي تعني ··· ئنن وياريسَ.

● يقوم الروائي والكاتب السرحي الإيراندي صموتيل بيكيث بلخراج ثلاث من أشهر مسرحياته التلفزيون تحت رعلية جامعة بيريلاند بِلُولِايَاتِ المتحدة الأميركية. هذه المسرحيات هي "بانتظار عودو" و "مَهْلِهُ اللَّعِبَة" و "الشَّرِيطُ الأَهْدِ لكريبِ" عيب سمى سمس سير. سبق للكاتب أن أصدر "تلك الرائحة" مجموعته القصصية الأولى " التي كان لها صدى ملموس في اوساط النقاد المصريين.

CRÉDIT AGRICOLE

التى يعلقها التاجر على باب

مخزّنه، والتي تدل على انه مشترك

في نظام الحماية ضد الشيكات

بيقى ان نقول، ان فعالية هذا

النظام ستكون في اوجها، اذا تم

تطبيقه على السنوى الوطني،

وياشتراك جميع البنوك وجميع

التجار الذين يتعاملون بالشيكات

مهندس: حسلم مدانات

أو يقبلونها من الزبائن.

PAYEZ CONTRE CE CHÉQUE NON ENDOSSABLE SAUF AU MONT D'INTE QUADUL CAUSE O SPANDAC OU CAMBUSTE LES PARSACLES

(87658604) (127424808389) (012348678840)

لتخطيط

الطيران

تم في بريطانيا ابتكار جهاز

لتخطيط الطيران يسمى (ايرداتا) _

اي معلومات الطيران - هو القريد من

توعه في العالم لساعدة ريابنة

الطائرات الذين قد لا يكون لديهم وقت

كاف لتعلم الإعمال الإعمال الروتينية المعقدة. ويعتمد هذا الجهاز على

المعلومات المستعدة من مكثب الرصد

الجوي مما يجعله غلية في الدقة.

ولد قام بتصميم هذا الجهاز مجموعة من ريابتة الطائرات.

وهو يعرض بعض القوائد العديدة

بالنسبة لاجهزة الكومبيوتر الكبرى،

ألتى كانت حتى الإن البديل الوحيد

للاسليب الينوية المسمة بالجهد

والكدح ـ يمكن الان لشغل الطائرة

وضع مخطط الطيران المتطور تقنيا ق

أي مُكَانَ لِقَاءَ كَلْفَةً مُعَنَّدُلَةً، وَأَنْ يَجِرِيْ

حسابا لتطلبات الوقبود ويمكثه

اوتوماتيكيا ارسال مخططاته للطيران

الى برج مراقبة حركة المرور الجوي.

الا ان استعمالات الجهاز الميكرو

کومبیوتري هذا پتجاور ألى حد بعید جدا تخطیط الطیران، فلکونه اداة

للادارة المركزية مناسبة لشركات

الطيران الصغيرة، وللشركات

التجارية المشغلة الطبائدات

الهليكوبير، بالإضافة الى شركات

الخطوط ألجوية الكبرى والطائرات

العسكرية بمكنه اجراء حساب أكل

شيء ابتداء من الإسعار في الطَّائرات

وأنتهاء بتقييم تام لطرق الطيران الجديدة وانواع الطائرات.

في الشهر الماضي كتب العالم

الفسيولوجي (لوجي جاريد دايموند) من جامعة كليفورنيا في مجلة الطبيعة

يقول أن القطط طورت هذه الطريقة

عبر ملايين السنين حيث كانت

اسلافها تقفز بين الاشجار خلال

ترجمة أرب حسين حياصات

من الاقمار الصناعية ..

الى المدارس مباشرة

يمكن لاطفال المدارس الحصول

على مشهد مؤثر لاتماط الطقس في

شتى انجاء العالم بواسطة اجهزة

تتلقى الصور من الاقمار الصناعية

ذاتها كالتى تستقيلها مكاتب الرصد

فالأجهزة، المسمة في بريطانيا

خصيصا للاستعمال من قبل اساتذة

للدارس الذبن تعوزهم الخبرة في

الراديو والالكترونيات والتي تعطي

صورا رفيعة الجردة تبين برسوم

بيائية كيفية سلوك الطقس المحل

يمكن لهذه الأجهزة التي قامت

بصنعها مؤسسة بريطانية

متخصصة عرض الصبور على شأشة

ب ١٦ مقياسا مدرجا رماديا ـ تمثل

حدة الاشعاع _ وتبين المناطق

المكسوة حديثا بالثلج والفيوم

والارض والبحر والمناطق المنطقة

ويالاضافة الى توفير المعلومات

حول الصفات الميزة الطبيعية للعالم

فان الاجهزة تساعد الطفل على فهم

كيفية سلوك الجو وانماط هطول المطر

والتفاوتات في درجات الحرارة التي

تشكل خصائص الاحوال الجوية

الرئيسية، وثمة وسيلة لانقضاء

الزمن وقدرة على خزن سلسلة

متعاقبة من ٣٠ صورة للطقس، تتيح

المجال لعرض صورة للعوامل الكثيرة

التي تؤثر على الطفس المتراوحة بين

الاشعاع الشمسي والرياح والتيارات

المعيطة وتضاريس الارض والارتفاع

العمودي فوق سطح البحر وخط

كما تتوفر ايضا مجموعات

البرامج الكمبيوترية والسوفتريره

للمساعدة على تفسير المعلومات. فهي تتيح المجال لعرض مواضع كافة

الاقمار الصناعية الراصدة للجوافي

الوقت الحقيقي والتنبؤ بدقة باوقات

والاقليمي والعالمي.

الحياة النباثية.

العرض.

عن مجلة نيوزويك

عيشها بين الاشجار.

تمتلك القطة تسع ارواح بفضل

مئات من الدولارات فان ٩٠٪ من

القطط التى عولجت بقيت على قيد

الحياة وكمأ كان متوقعا فانه كلما كان

سقوط القطة من مكان أعلى كلما

زادت قرص موتها او اصابتها

بالاذي، لكن ذلك كان صحيحا الي

حد ما فقط ای السقوط من (۷)

طبقات، فالقطط التي سقطت من مكَّانُ

أعلى كان لديها أرصة النجاة من

الاذي والموت اكبر من فرصه التي

سقطت من ارتفاعات اقل فالقطة

التي سقطت من ارتفاع ٢٢ طابقا الي

وبعد ٤٨ ساعة من المراقبه غادرت

مخلاف القطط فأن قلة من الناس

يظلون على قيد الحياة عند سقوطهم

من ارتقاعات اكثر من (٦) طوابق

وارتطامهم يسطح عطب ولندى

الباحثين البيطريين بعض النظريات

يحاولون من خلالها تفسير هذه الميزة

لدى القطط وهم يقولون أن القطط

تصل سرعتها القصرى الى ٦٠ ميلا

في الساعة بعد سقوطها من ارتفاع

(٥) طوابق حيث تمنعها مقاومة

الهواء من زيادة سرعتها. اما

الانسان الذي تكون نسبة سطح

جسمه ألى كتلة أقل من القطط فأنّ

سرعته القصوى تبلغ ١٢٠ ميلا

ساعة بعد سقوطه من ارتفاع (۲۲)

الحركات البهلوانية كبيرة جدا، اذ

أن لديها قدرة فريدة من نوعها في

الجِلْهَا أُولا: على مَضَالْبِهَا، وهذا ما

يوزع قوة الاصطدام بكفاءة اكثر من

السقوط على رجلين مثلما يقعل معظم

الناس (الاطفال يسقطون على

وللاجابة عن التساؤل المتعلق

يسيب كون السقوط من ارتفاعات

عالية اقل ضررا من السقوط من

يعتقد الباحثون البيطريون بان

السبب يكمن في كيفية استخدام

القطة لقدرتها على الهبوط فعندمأ

تسقط القطة بشكل اسرع فانها تمط

ارجلها الاربعة لتستعد للاصطدام

بمخالبها اولا لكن عندما يتوقف

التسارع بعد ١٠٠ قدم او اكثر فانها

قد تسترغي وثمد ارجلها مثل

سنجاب طائر مما يزيد من الاحتكاك

ويوزع التصادم على مساحة اكبر

ويخفف المجازفة بالموت او الضور.

رۋىسىم اولا).

ارتفاعات أقل..

الشقلية في الغضاء وهي تهيط على

كما يقولون ان مهارة القطط في

المستشفى الى البيت.

القيام بالحركات البهلوانية

وسيلة فعالة لقاومة سرقة الشيكات

عكان العامان الماضيان فترة تجرية لنظام جديد ويسيط، جرى تطبيته أن مدينة ستراسيرغ الفرنسية، يهدف لحمانة التحار من الشيكات السروقة، التي قد يسدد بها بعض اللصوص مشترياتهم اقد اصبح الشيك وسيلة فعالة بديلة للدفع بالنقود الورقية، والمخاطرة يفقدها او نشلها. وفي يلد مثل قرنساء يشيع استحدام

لدرجة انه في العام الماضي ١٩٨٧ تم صرف ٤,٥ بليون شيك هذا رغم أن المعاملات الادارية التي تجريها البنوك على الشيك الواحد تكلف ما بين ٢ الى ٥ قرنكات (۱۸۰ _ ۲۰۰ الس). عمده التكلفة تجعل الينوك تفضل أن يستحدم زبائنها بطاقات الائتمان والتي تشكل دخلا اضافيا للبنوك (٥٨٠ ٪ في المتوسط) مقارئة مع تكلفة

الشيكات اكتر بكثير من بلادنا،

وعلى اية حال، فان الشيكات تبقى الوسيلة الاكثر انتشارا للتعامل المالي والدفع، رغم إنها لست منبعة تماما في وجه السرقة أو التزوير.. الخ. فقي عام ١٩٨٧ سرق ٢٣٠,٠٠٠ شيك في فرنسا، اي بمعدل شيك مسروق كل دقيقتين. وكان مجموع قيمة هذه الشيكات المسروقة اكثر من يليون وتصف البليون من الفرنكات، تحملها التجار واصحاب الاعمال، ولكتها في حقيقة الامر كلفة يتحملها في النهاية المستهلك، حيث ان التجار يحملون المستهلك بطريقة او بأخرى هذه الخسائر عن طريق رقع الاسعار عني

اطلق على التجربة الفرنسية اسم (ے ش م = pcv = الحماية من الشيكات المسروقة. رهي تنظيم يجمع عددا كبيرا من التجار واصحاب الإعمال والبنوك والنظام الجديد سهل ورخيص وسريع واكيد القعالية وهو يطبق بالتعارن مع اجهزة الشرطة

والقضاء لمتابعة المحتالين واللصنوص والقبض عليهم ف العادة، عندما يتكتشف شخص فقد شيك او دفتر الشيكات، فانه بيلغ البنك الذي

يتعامل معه، بارقام الشيكات المفقودة وهذه الارقبام تعمم بدورها على البنوك الاخرى وعلى جميع من يمكن ان يتعامل بالشيكات من تجار ومؤسسات.. لكن هذه الرسيلة الروتينية ليست سريعة او مضمونه النتائج واذا تذكرتا العدد الهاثل الشيكات المسروقة بطريقة يدوية، وهذا ما يحاول نظام (ح ش م) ان

يتكون النظام من حاسوب متصل ببتك معلومات رئيسي يغذيه فورا بارقام الشيكات المسروقة والتي بيلغ عنها امسمايها، ويكفى ان يفذي

الشيكات المسروقة. ام لا. وتتم

Numero du chèque Codes interbancaines Numiro du compte -تغذية قائمة ارقام الشيكات

> المعلومات من البنك الرئيسي، قان اشتراكه في النظام.

وربما يكون احد

فعالية هذا النظام، تلك القوة التحذيرية الرادعة للافتة per

عثر العلماء في المعهد البريطاني

التاجر حاسوبه برتم الشيك الذي يقدمه له الزبون للصرف، حتى يظهر على الشاشة فورا، ما اذاً كان رقم هذا الشيك غيمن قائمة

لاتباعها في المزارع.

والاتصال بها باستمرار: ۲۶ ساعة في اليوم وسبعة إيام في وحتى يحميل التاجر على

المسروقة هذه بالمعلومات الجديدة

عليه ان يعطى كلمة السَّر، او يدخل في جهازَّه الخاص بطاقة

ايقار الإنابيب

الفيزيولوجيا الحبوان وابحاث الاجنة على المفتاح الذي يكشف اسرار ويتكاليف بخسة.

واسعة وسهلة كما هي الحال أي تظام التلقيح الأصطناعي المتبع عالياً ويكفل لاول مرة في التاريخ استيلاد أيقار لاحمة من النوع ألمتاز.

وتجرى الان في عدد من المزارع البريطانية التجارب لتطوير نتل اجنة الابقار. وقد تم فعلا نقل عدد مثها ويؤمل أن يتم نقل الالاف منها خلال عام ۱۹۸۸ ـ ۱۹۸۹ حتی بیمکن الشيراء من التاكد من الطريقة المثل

وسيؤدى نجاح ابقار الاتابيب الى تطبيق نفس الاسلوب على الماشية وتعميمه على البلدان الناسة لساعدتها في تحقيق الاكتفاء الذاتي

القدرة الانتاجية للابقار مما يؤدي الى التمكن في المستقبل من انتاج لجنة الابقار بواسطة انبوب الاختبار ويبشر مذا الاكتشاف بالنجاح في السنتقيل، في نقل الاجنة بصورة

من اللحوم.

الدراجات الهوائية وغيرهاء التهاب

يحصل على الخصيتين . التواء

الحُمية حولٌ نفسها. مضَّاعفات يعد

اجراء عَمليات جراحية في الخمسية أو

ج _ المرحلة الثالثة هي مرحلة ما

يعد البلوغ: ﴿ هذه الحالة توجد عدة

١ - التهليات حادة في الخصية مثلا

الالتهاب الغيروسي أبو كعب الذي يصيب الغدد اللعابية ويمكن ان

يُصِينُ الخُصِيةِ مؤُدِيا لِمُسَاعِفُاتُ

خُلِقَيَّةً على الخُصِيةِ خُاصَّةِ ادًا وقعت

ل على الخصية.
 ٣ ــ التعرض الكثير للاشعة السينية.

عض أمراض المتاعة الذاتية

" - مُسْلَعفات تاتجة عن بعض

العمليات الجراحية مثل عملية الفتاق

والدوالي والاكياس المائية وعمليات

٧ ـ استعمال الابرة جراحيا لاخذ

عيثة من الخُصيةُ يَؤْدِي في بعض الحالات لاتلاف الخَصية ومن ثم

٨ .. التهاب في مجرى السائل المتوي.

٩ .. اختلاف هرموني ناتج عن خلل في

القدد الصماء مثل القدم النخامية

والدرانية وفي حالة بعض مرضى

١٠ ــ تَوجِد بعض المواد السامة اذا

استعملت تؤدي للعقم مثل للخدرات.

التدخين المشروبات الكصولية،

البنزين، اكسيد الكربون، النيكوتين.

١١ ـ ارتفاع درجات الحرارة

والتسفين والتعرض للضوء بكميات

كبيرة على الخصيتين يمكن أن يؤدي

١٢ ــبعض حالات العقم تعزي لتقص

١٣ ـ يوجد بعض العلاجات التي عند

ا ـ السيترويد ـ الاستيروجين ـ

ب .. العالجة الكيماوية مثل

ج ـ بعض الادية التي تستعمل ضد

أرتفاع ضفط الدم مثل الريس دين.

حد ـ يُعضُ الأدوية المدرة للبول مثل

الثيرايد والسبيرونولكتون.

استعمالها تؤدي الى العقم مثل:

اسباب تؤدي للعقم عثل:

الاصلبة في سن البلوغ

التواء الخمية.

المنكري.

ق التغذية.

والانبروجين

اليثوتركسات.

٤ - الشيخوخة قبل اوانها.

قيما حولها.

- الشخمنية غير المتزنة تتميز . بحدوث مصاعب في الدرسة والعمل والزواج وعدم الاستقرار في وظيفة واحدة كذلك بالتصرف التلقائي دون حسساب للعسواقب والشنم الخجولة تتصف بصعوبة التعبير وعدم القدرة على أيصال الرغبات للاغرين والشغمنية المساسة ميز بسرعة الشعور وبالاهانة حتى دون سبب مقنع كذلك بكثرة التحسر والنَّدُبُ على الَّحال حتى عندما لا تكون الامور سيئة والشخصية القلقة صاحبها دائما قلق بدون سبب كاف وقبل وقوع الاحداث وهو دائما متوت

. الحقيقة عبارة عن خَليط من عدة

ومتخوف ويحاجة ألى التطمين ممن

يرتاح صلحبها للتغيير في حياته او خططُه، كذلك تتميز هذه الشخصية بالنظام والترتيب والشخصية الهستيرية تحب جلب اهتمام الاخرين وان تكون معط الانظار وتميل للمبالغة وكثرة المطالب وفي كثير من الاحيان لا يعتمد عليها.

والشخصية الانطوائية صاحبها منطو محافظ ريجد صعوبة في تكوين علاقات ويقضل العزلة والشخصية الانفتاحية تتميز بالقدرة على التعبير والاتفتاح على الأخرين وتكوين صداقات عديدة يظب على مزاجها المرح ولكن احيانا تميل للكآبة الخنيفة.

توقع كيفية تصرف شخص ما في

النباتي المسمى حامض الجبرليك.

هذا ألهرمون يشجع الشجرة

الصغيرة على انتاج مخاريط مذكرة

ومؤنثة في نفس الرقت. وتؤخذ البذور

من هذه المخاريط لزراعة اشجار

جديدة، وبعد اعطاء الحقنة، يسد

الثقب لمنع حصول تلوث او اصابة.

ان اشجار الصنوير تزهر عادة في

سن الخامسة والعشرين، ولكن هذه

المتعذر الوصول اليها والانابيب

إني أجهزة الاحساس البصرية الليفية

لُلْقِياسُ بِالتَّدَاخُلِ الْمُعُونِّيُ ٱلْتِي تَمْثُلُ مِفْهُوما حَدِيثًا في علم مساير القياس

بالالات، والمسابر الحديثة هذه تتيح

حساسية قصوى مع ما يرافقها من

ديناميكية تمكنها من أن تتجاوز جزء

ومن المتوقع ان يؤدي هذا المسبر

الى العديد من التقدم الهائل في قياس

الحبرارة والاجهاد والتسارع

والمجالات المغناطيسية والسرعة

يكمن المفتاح في الابحاث العلمية

والقنوات وشقرات التربين.

د . جورج خوري ناصر احْتَصاصي في الطبِّ النَّفِي

شخصيتك .. ما نوعها ؟ حوله، الشخصية الوسواسية تتميز واحد فقط من الاتواع وانما هم في

كثيرا ما تستعمل كلمة (الشخصية) لتشير الى صفات معينة يمتلكها بعض الناس والتى بواسطتها يتمكنون من التأثير على الاخرين او خلق انطباع جيد لديهم. ۔ واکن هناك معانى آخرى لكلمة الشخصية واكثر من خمسين تعريفا قمن وجهة نظر علم النفس والطب النفسي فهي من اكثر التعابير شمولية وتشمل مجمل صفات الشخص

وذكاره ومسفته. ـ هناك، عدة تقسيمات لاتوام الشخصية واكن عند استعمال أي من هذه.التقسيمات يجب ان نتذكر ان هناك تدرجا مستمرا من كل صفه ألى تقيضها في الاشخاص المنتلفين وان معظم النَّاس يقعون في منطقة الوسط من هذا التعرج اي ان ية غير الطبيعية في مة هي عبارة عن شخصية تظهر بها هذه الصفة بصورة متزايدة عن الاشخاص العادين اذن المبالة مسأله درجة ظهور هذه الصفة وليس مسألة وجودها أو عدمه كما أن الكثير من الناس لاينتمون الى نوع

النيتسروفيمورادنتسين،

فيسوراسايستسيّن.

الجنتمايسين، ألاوكسيتراسيلكين،

ك ــ المواد المستعملة في التخدير العلم

و _ المبيدات الحشريه مثل: DBCP

٢ ــ اسىك متعلقة بعملية قذف

ب - رُجَـوْعُ السَّائِيلُ المُنوي

والحيوانَّات النوية الى المثلِّة بسببُّ اختلاف في تركيب مجرى السائل

چ ـ اسّباب نفسيه تؤديٰ لعدم وجود

د ـ عدم نحول السائل المتوي في مهبل

المراة لكون فتحة مجرى السائل

المنوي للنكر في غير مكانها الطبيعي.

٣ ـ العقم عند الرجال المجهول

السبب وهي تكون بسبة من ٥:

وعشما تاتى حالة عقم يقوم

الطبيب بفحص المريض سريسريا

فحصا كاملا اخذ بعين الاعتبار جميع

الصفات النكرية الثانوية مثل نمو

الشعر على الصدر وقحص الإعضاء

الثانوية النكرية والصوت، والبنية

العامة. ثم يقوم بقحص السائل

للنوي واذا وجد اي اختلاف او

صفات غير طبيعية فيجب التعمق في

القحوصات مثل فحص عام للغدد

المنماء وبراسة الهرمونات، ويضطر

الطبيب في بعض الحالات المستعصية

لدراسة حللة كرموسومات الخلايا

للمريض ومناعته الذّائية، يعالج

المريض بعد معرفة السبب على

حسب حالته وفي بعض الحالات يلجأ

هُنَا وبعد هذا العرض الوجيرُ

لوضوع كبير وهام لابد أن نذكر أن

على كل رجل مقبل على الرواج ان يقوم

بقحص السائل الثوي للاطمئتان على

اخصائى الامراض الجلدية

د. محمد القمار

و التناسلية

للجراحة.

مقدرته للانجاب.

أ - عدم وجود عملية القذف.

ل - علاجات مرض السكري

كليميسن،

وسبيراميسين.

مثل الهالوتان.

السائل المُنوي:

عملية القذف.

النفسية والجسدية بماني ذلك طبعه

ـ تتكون شخصية الانسان كتتيجة لتقاعل بين عوامل وراثية تركيبية من جهة وعوامل بيئية من جهة اخرى ومحصلة هذا التفاعل هي التي تقرر نوع الشخمسة التي ينتهي بها

اخيرا هذه الانواع من الشخصية ليست مرضا او تَشْخيصا معينًا وانما هي مجرد وصف يساعدنا على

في العام الماضي كانت القطعة

دروسيلا تلعب في شرفة شفة

اصحابها في دنفر عندما قفزت من

الدور الخامس واصطدمت بجدار

اسمنتي ويعد قليل نهضت واحتمت

بمحرك سيارة ويقيت حتى وجدها

صاحبها وهى تعوء وتلعق جراحها،

فالقطة دورسيلا بعد أن سقطت من

ارتقاع ٦٠ قدما عائت من تهشم

التحدث عن الاستنتاج بان للقطة

نسع ارواح في كتابه (انها مجرد قصص) لكن طبييين بيطريين حاولا

تفسير ذلك وهما وين او وتني وشيرل

ميلهاف حيث نشرا مؤخرا في مجلة

داتحاد الاطباء البيطريين، مقالة بينا

فيها بان القطط تتميز ببنية جسدية

وتوازن بمكتانها من البقاء على قيد

الحياة رغم السقطات التي يمكن ان

تقتل معظم البشر او الحيوانات

لقد قام وتني وميلهاف بتجارب على ۱۲۲ قطة أحضراها الى المركز

الطبى للحيوانات في نيويورك وكانت

هذه ألقطط قد عانت من السقوط من

اماكن عالية: حيث سقطت من شرقة

على أرض اسمنتية من ارتفاع ٢٢

لقد احتاجت ١٧٪ من القطط الى

العلاج بشكل عام من جروح في

صدورها ومن تعزق في مثاناتها او

نزيف او كسور، وبعد ان استبعدا

القطط التي لا يستطيع اصحابها ان

يداعوا فاتورة المستشفى البالغة عدة

بالدقة والاهتمام بالتقاصيل ولا

لم يحاول رود يارد كبيلنج

رجلها وتخلخل سنها.

تزداد حاجة العالم للاخشاب سنة اجزاء في المئة من الغرام من الهرمون بعد اخرى، ويهدف زيادة انتاج وقطاف بذور الاشجار من اجل زراعة غابات جديدة لاغراض تجارية، فقد طور فريق من العلماء البريطانيين، من معهد البيئة البرية في ادنبرة، تقنية تجعل الاشجار تزهر مبكرا وهي اصغر في العمر واقصر طولا، مما يجعل قطاف البذور اسهل

التقثية الاسكتلندية الرائدة تسمح لقد قام احد أعضاه الفريق بحفر

انهم يلاحقون

ثلاجات طيبة نقالة

احدهما سعة ١٠٠ لتر والثاثي سعة \$ە ئتر^ا.

والامصال، طورت مؤسسة بريطانية متخصصة ثلاجة تعمل بيطارية السيارة قادرة على الاحتفاظ بيرويتها لتسم ساعات في حللة انقطاع التيار وتتوفر هذه الثلاجة بحجمين

بطبقة من اليوريثين السميك. كما أنها

حضاشا على الادوية والدم

يوجد داخلها آلة لحفظ الحرارة ومزودة بمقياس للحرارة ببين درجة الحرارة بداخلها دون اللجوء الى فنحها وبمعدات انذار صوتية ومرئية تعمل حل تغيير الحرارة دون المستوى المطلوب لاي سبب من الإسياب. كما ويمكن الانتفاع من الطاقة

الشمسية أو الرياح في تشغيلها.

توفير اخشاب اكثر

والنوعية انضل.

ثقب رفيع في ساق شجرة صنوبر صغيرة، ثم حقن داخل الثقب بضعة

بجني البدور من شجيرات عمرها خمس سنوات، ذرات الغيار!

يمكن الان تعقب ذرات الغبار

التي تتناقلها الرياح بدقة متناهية حتى لو فاتت سرعتها اضعاف سرعات المدوت وذلك باستخدام مسبر بصري ليفي من ابتكار استاذ بريطاني.

وهذا المسبر مبني على اساس البصريات الليفية والليزر ويمكن استخدامه للقياسات الغاية في الدقة ن بعض المجالات مثل الدوران والامواج الضغطية فوق السمعية ودرجاآت الحرارة والمجالات المغناطيسية والاضطراب والاعتزاز، كما ويمكن استعماله في الاماكن

ولهذه الثلاجة اطار خارجي من القولاد المغلفن وداخلها من الصلب الابيض الذي لا يصدأ وهي معزولة

مزودة برفوف مناسبة لحفظ الامصال والادوية. وهي مزودة بعقابض لتسهيل حملها وتقلها.

والامتزاز.

واحد بالليون،

فائدة جديدة للقهوة.. لدى النعاج!

تشجيع الحمل

اكتشف باحث بريطاني أن مادة كيماوية طبيعية تتواجد في القهوة تستطيع ان تحفر النعاج على الابأضة في وقت مبكر، ففي تجربة اجراها الباحث على عدد من النعاج، ثبت ان ٩٠٪ منها حملت خُلال ثلاثة اسابيع فقط من

وهذه المادة الكيماوية التي تعتمد في اساسها على الميلاثونين. تتلون بصورة طبيعية في المخ خلال ساعات الظلام، ويمكن انتاجهاً بصورة تجارية قبل نهاية هذا العام، والملاثونين مادة غير هرمونية موجودة في كافة الاجسام الحية وتقوم بالمحافظة على اداء ساعة الجسم الطبيعية (البيولوجية).

وقد لاحظ هذا الباحث ان نسبة البلاثونين قد زادت لدى عدد من النعاج التي اخذت من الحقل في احدى ايام الصيف، ووضعت في غرفة مظلمة، وقد حصَّات هذه الزيادة خَلال عشر دقائق فقط.

وقد حقنت مجموعة من النعاج بمادة الميلاثونين خلال فصل الصيف، فتقدمت ساعتها البيوارجية ثلاثة اشهر وتخيلت انها في فصل الخريف ويدات أن الإباضة وحملت قبل موعدها المألوف. ويمكن الحصول على الميلاثونين أثناء عملية ازالة الكافيين من القهوة. ومن

المأمول به ان يتم استحضار اقراص وتوفيرها لمربى النعاج للاسراع في الحمل في وقت لاحق من هذا العام.

اسياب العقم عند الرجال

يعاني بعض الازواج من عدم قدرتُهم على انجاب اطفالٌ بسبب او لاخر. وتمثل هذه الحالة مشكلة للزوجين واحيانا للاطباء الذين لا يْكُونُونْ قَادَرِينْ عَلَى تَقْدِيمُ بِدَ الْمُسْآعِدَةُ القورية لهما، وعلاة ما يشعر الارواج بهذه الشكلة، مشكلة العقم، عندما يمرعليان أو ثلاثة أعوام بعد الزواج

تنبيه الدماغ كهربائيا.. لمنع التدخين

ان القدرة على فهم التغيرات الكيمارية في الدماغ وعلاقتها مع التغيرات

ولهذا الغرض عكفت احدى المؤسسات الطبيعية البريطانية على تكريس

ابماثها السريرية على تكتولوجيا علاجية جديدة تمثل تقدما هاما أي التنبيه

والطريقة العلاجية هذه تتم يارسال اشارات شبه حسية لتشجيع المخ على

زيادة أن الحد من انتلجه للافيون الطبيعي والهورمونات. وتعطى هذه

الاشارات او والرصفة الالكترونية، بواسطة حاسوب مصفر وعن طريق

وبيدو ان طريقة TCET نافعة في الحد من تعاطى السجائر وتخفيف الالام

الزمنة والتأثيرات الكيماوية نتيجة الاقلاع عن المخدرات والكحول وغيرها

الكهربائي الامن للدماغ عبر الجمجمة او بلغتممار TCET.

وتؤكد الاختبارات التي تم اجراؤها هذه المنافع.

وتقول الاحصاءات ان نسبة حدوث العقم تبلغ ١٧ ــ ١٤ ٪ بين الاس، وهي نسبة عالية فعلا. كما الحالة المؤدية الى العقم تكون كثيرة تعد واحدة الله تشير الى ان ١٠ - ١٠ % من الازواج ن والمطوطات من النسبة السابقة يكونون قادرين على الانجاب بعد المعلجة. وتدل الاحصاءات أيضًا أن مسؤولية العقم تعود في ٤٠٪ منها الى الرجّال، وفي ٥٠٪ منّها الى النساء وان ١٠٪ منها تعود للرجل والمراة معاً. وقد كان الإعتقاد السائد قديما ان

مسؤولية العقم تقع على المراة فقط. راب عرر سرجن في ذلك، وتحن نرى اللانقاس مد جنور هذا الاعتقاد عند يعض الناس اللانقاس أن حتى في الوقت الخاضر. الا أن التماورات العلمية المتلاحقة نها في مختلف اللجالات الطبية ذات

عماله الله: على دور الرجل في عدم القدرة على الطب في أنجاب الإطفال أجل المستوفي المقرات التالية، سنتعرف نشاطات النبي يبعض الإيجاز لهذا الموضوع. وإسانت النبية الكشفت الحيوانات الله وفي اللقرات التالية، سنتعرض اكتشفت الحيوانات المنويه عند سر من عبل العلم الطون فان ورية التي ته لوينهوك علم ١٦٧٩ م حيث كان يقوم ورية التي بقحص الساتا ورية المال بقدص السائل المتوي للخلوف الإدباء النب بواسطة عدد

بتقديم به الكانتات الحيه المد . يتقديم بالأذات رأس منتقع. ان الديني على على على على على على

يد فترة غيله الأصفات السائل المنوي: يد فترة غيلة بتراوح حجمه من ٢:٢ مليلتر امبركي عندما بقام حدث

اي (PH) تتراوح من ۲.۸:۷، وأونه ابيض يميل للون الاصغر وَالْرَمَادِي ۚ وَالْحَرَّكَةُ ۚ لِي ۗ ٱلْحَيُواتَاتُ ۗ المُنُويَةِ تَصَلَ الْي ٦٠ ٪ مِنْهَا.

أمساب العقم تقسم على حسب مراحل عمر الإنسان. الله ا .. مرخلة ما قبل الولادة في

الراز الخمسة _ النشوة الخلقي في الخصية او مجرى السائل المنوي. ـ تغيرات محصل في الخصيتين مثل

افرار بعض القند الصماء مثل الغند ب _ المُرحلة الثّانية وهي فترة ما بعد ١ _ عدم وجود الخصيتين في الصفن (الخصية الهلجرة) وهذا عائد لعدة أسياب مثها عوامل ميكائيكية وعوامل

١ ـ اختلاف عدد الكرموسومات الطبيعى عند الجنين النكر مثلا توجد LIS KLEMFELTIR I ILL الكرموسومات فيها مختلفة عن الكرموسومات الطبيعية التي هي ٧٪ حيث يوجد كروموسوم زائد فتكون XXY وتتصف هذه الحالة بعدم النوي عند النضوج والبلوغ ويتضخم اللدي عند النكرالنانج عن هذا الجثين وعدم بندو الشعر عليه

هرمونية انت لفدم وصول الخصية

الوالدين وعلى الطبيب عند فحص الطفل ملاحقة ذلك جيدا لامبيتها ولعالجتها في الوات المناسب. ېّ _ ق هذه اللرحلة يمكن أن يحصل بَلَفَ لِنَ الْحُصِيَّةِ مِنْ جِراء تعرضها

اختلاف الحجم وألشكل والتركيب وغيرها.

لرضوض وكدمات مثل حوانث

- اسباب هرمونية عائده لاختلال في

الكانها الطبيعي ولذا يجب على

اسياب العقم عند الرجال: الجنين الذكر: أن الإسباب في هذه

وجود العيوانات المنوية في السائل كالذكر الطبيعي.

الولادة لحين البلوغ:

٢ ــ تغييرات حاصلة في الخصية: - ضمور الجُمية او عدَّم وجودُها حُلقيا أو الخُصية الهَجْرة والتَّقُص في

التُحَامِيةُ وغيرها. والكائنات الحية الصغيرة المتوية

واول من قلم بعد الحيوانات صعوبيل المتوية للانسان هو العالم اليوس لور ي صدوبين الله ووجدها (٢٠٠٠,٠٠٠) في كل عابة حامة بيا الملت. عابة حامة الله الملت.

وعندما يقل حجمه لاقل من واحد عة تصمين الأمليلتر أو اكثر من ٦ مليلتر تكون عة تصمين المادة

مؤخرا عروأ تلاث عثرز احداثها س وت، وقد سن عة كتب المرر

الاسية، النظم المموعة لذ منستان لا في موسكم صحيفة وإ يتية قبل اياء إ أليا لنشر روابع السلوكية للانسان بنال حاليا قدرا كبيرا من الابحاث المتعلقة بالطب الاحيائي. و الفيما الرولم ندر سولجستيأ

يجب ال بقو المحوفيتي ناو ستينات معاض وم في حياة لباز الكترودات توصل مع شجمة الإذن. مسكرات أأمى الراحل جرياته تين من البلاءة

يسميا بك ع بعد ان نشردا عن نظام الاعدَّ تستين سدة بالولايات النه بمائزة نوبل الله

حسان أو ثلاثة أعو مردون أنجلي الإطفال. وتقول الاحداد ا المعرض أأني

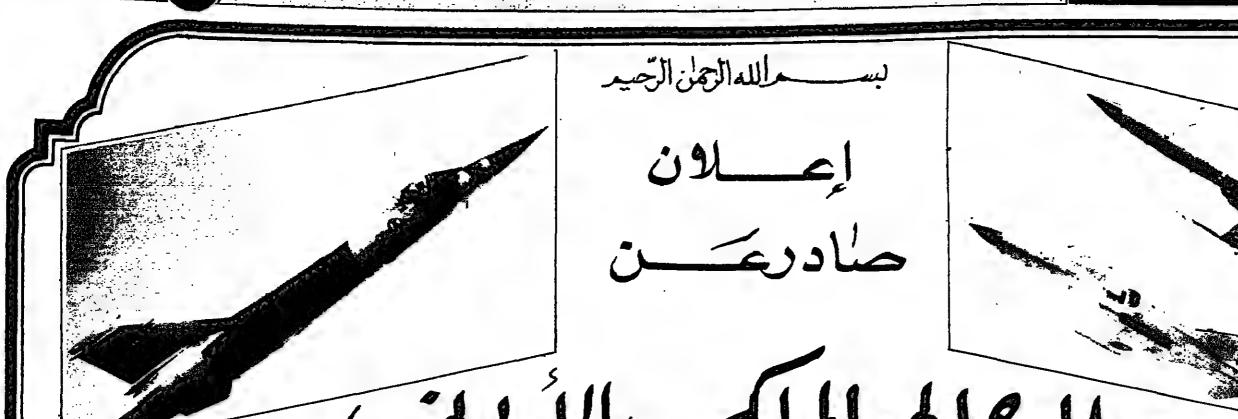
الذي العلاقة بموضوع فسيولوجية الحالي الانسان وتشريحه القتضوءاواضحا اجل الحفاظ

به دما الله مليلتر.

النوية لكل مليلتر هي اكثر من

عة قصص به الملة غير طبيعية. وعدد الحيوانات *. وهو الندية أما





نسور بلدك يرحبون بك لتكون واحدا من الذين يحملون شرف رسالة الدفاع عن سماء الوطن، انها رسالة الثورة العربية الكبرى التي ضحى من اجلها الاجداد والاباء والابطال الشرفاء بادر بانضمامك الى المشاعل التي تضيء الليالي الداكنة فرسان الجو الاباه. خيالطالب

شروط انتخاب وتجنيد مرشحى الطيران

- ١ ـ ان يكون اردنى الجنسية
- ٢ _ ان يكون حائزاً على اي من ــ
- الشهادة الجامعية ويفضل من ذوي التخصصات العلمية واللغة الإنجليزية.
- ب شهادة الدبلوم بنجاح ويفضل من دوي التخصصات العلمية واللغة الأنجليزية (يعامل الحاصلون على الدبلوم بدون الامتحان الشامل معاملة الحاصلين على شهادة الدراسة الثانوية العامة وبنفس الشروط المطبقة على الحاصلين على شهادة الدراسة
- ج ـ شهادة الدراسة الثانوية العامة (الفرع العلمي والادبي فقط) على ان لا يقل معدله العام عن ٦٥٪ في الفصل الاول لطلبة العام النهاسي الحالي وان لا نقل معدلاته في الرياضيات واللُّغة الانجليزية عنَّ ٦٠٪ للَّهْرع الادبي (سيتم التاكد من هذه العلامات من قسم الامتحانات في وزارة التربية والتعليم.
 - ٣ _ ان يكون اعزبا.

حاتم أ بوصيا فبية

بحلجة الى خبير متفجرات للعمل ضمن مقلعه الواقع على طريق السخنة. على أن يكون حائز على شهادة هندسة من مديرية سلاح الهندسة الملكي للاستفسار يرجى الاتصال بهاتف ٩٩٠٤٤٧ الزرقاء.

بوفيه مفتوح بالإضافة الي....

كما عودكم فندق عالية

معهم حاص ٥٪ على دخولي

البركة للعائلات فقيط

- \$ _ ان يكون حسن السيرة والسلوك وغير محكوم بجناية مخلة بالشرف.
 - ه _ ان لا يكون قد قابل لجان انتخاب الطيارين في السنوات الماضية.
 - ٦ ـ ان لا يقل طوله عن ١٦٥ سم ولا يزيد عن ١٨٢ سم.

من ١١ صباحاً حتى ٣ بعد الظهر

خباروف محشسي

٥, ٤ دينار للكبار ٢, ٢٥ دينار للصغار.

طبــق اليــوم

فذذة خاروف مع بطاطا وجزر إهات اللحمة بصلحة البروات

الرسيط مع لننة خاروك

العاب وهدايا للاطفال.

- ۷ ـ ان لا يتجاوز عمره حتى ۱۹۸۸/۱۰/۱ ٢٤ عاما بالنسبة للجامعيين.
 - ٢٢ عاما بالنسبة لحملة الدبلوم.
 - ٢٠ عاما بالنسبة لجملة الثانوية العامة.
 - _ ان يجتاز الفحص الطبي المقرر.

٩ .. مكان ومواعيد المقابلات

- تجري المقابلات في كلية الملك حسين الجوية (مدينة المغرق) وحسب المواعيد التالية:... أ .. محافظات الطفيلة والكرك والمغرق ومعلن ولواء العقبة ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء الموافق ٩، ١٠، ١١،
- ب _ محافظات العاصمة والزرقاء والبلقاء ايام السبت والاحد والاثنين والثلاثاء الموافق ١٦، ١٧، ١٨، ١٩٨٨/٧/١٩. ج _ محافظة اربد ايام السبت والاحد والاثنين الموافق ٣٠، ٣١/٧، ١/٨٨/٨/١.
- د _ يومي الثلاثاء والأربعاء ٢، ٣/٨/٨/٣ للذين لم يتمكنوا من الحضور في الاوقات المحددة ومن كافة المحافظات.
- 1 _ الشهادة الجامعية او شهادة الدبلوم بالنسبة لحملة البكالوريوس والدبلوم. ب - بطاقة الجلوس بالنسبة لطلبة الثانوية العامة والدبلوم لعلم ١٩٨٨ اشافة ألى شهدات او علامات الاول الثانوي والثاني الثانوي والثالث الثانوي (الشهادة المرسية).
 - ج _ جوار السفر أو الهوية الشخصية د ـ دفتر خدمة العلم (يطلب قبل التجنيد).
 - هـ _ شهادة الميلاد الاصلية ولا يقبل تقدير السن.

مرسیس ۵۰۰ للسعر

- و _ ملابس رياضية مع حداء رياضة ولوازم المبيت الشخصية لليلة واحدة.
- سيتم تامين ابناء محافظات (الكرك والطفيلة ومعان ولواء العقبة) من معسكر قيادة سلاح الجو (ماركا) الى كلية الملك حسين الجوية (المغرق) بالمواصالات وحسب التواريخ المحددة. وأما بقية المحافظات فسيتم تأمينهم من امام مديرية شرطة المغرق الى كلية الملك حسين الجوية وحسب المواعيد المحددة.

هلا وسهلا مشياب الوطين منسور الغا

بولترعروس فخسة للبيع

R

N

وذلك لاختلاف القياس الصناعة اميركية قياس ١٢ اوروبي او ١٠ ا اميركي مع شاحط طويل المراجعة هاتف ٢٢١٨٠٥ بين الثقاتة والسادسة

- *****

1

الجمعة ٨/٧/٨ الجمعة

للبيع مرسيدس ٢٠٠ موديل ١٩٨٣ اللون ابيض بحقة ممتازة فيها فتحة اكثر من ١٠٠ صنف من اجمل بطاقات الافراح تقدمها مطبعة بالسافف وبور ستيرنغ راديو ومسجل سنترلوك زجاج ملون وعلى الفحص الهدف باسعار مناسية. شارع المدينة الطبية مقابل مطعم الباشا السعر (٥٦٠٠) دينار للمعاينة ضاحية الحسين للاسكان تلفون ٦٧٦٩٧٦ تلفون ۱۹۹۸۹۰ - ۱۲۲۲۳۸

• إذا كان شمنها اقل من ٢٠٠٠ ديناب • وكانت صيانتها لا بتكلف كثير

•إذا كان مصروف البنزين قلب

- يثمنها ١٩٨٨ دينان المصالون دينان الباب ٢٣ دينان المصروف ٢٥٠ كيلومس تقربيبًا في تنكة البنرين .
- أبنا لست في حاجة لظاهر لاتتناسي مع دحيلي. • أستطيع دونع فسطها الشهري بدون ان تكون عياعلى دهلي. • إدها واسعة تنسع لـ ٥ ركاب •

مهما كان دخلك .. ومهما كانت قيمة الدونية الاولى .. فأنت تستطيع شراء سيارة وارت بورع فلا تتاثمر . المعارض دام السماق مشارع مكه.

> فقدان جواز سفر اتا خليل ابراهيم لحمد داود اعلن عن فقدان جواز سفري الاردني رقم ١٩٧٩١ المعادر من عملن بتاريخ ١٩٨٧/٦/٧٩ ما بين عمان والرأشنية. يُرْجِي مِعَنْ يُعَثِّر عليَّهُ الاتصال بهاتف ٢٤٨٦٩١ او تسليمه لاقرب مخفر للشرطة.

Administrative Manager with following qualifications:-Nationality: Jordanian. Academic qualifications. Bachelor Degree in Business Administra-

tion, Economics or Accounting Minimum 5 years practical experience

JOB OPENING FOR AN

ADMINISTRATIVE MANAGER

A Jordanian company active in commerce has an opening for an

Must be fluent in spoken and written Arabic and English. Salary based on qualifications

بعد العاشرة صبلحا.

Interested persons to forward their hand written C.V. to:
The General Manager Amman - Jordan,

REQUIRED

Soils Engineer for the Gulf. Applicant must have a degree In Geology, Soil Mechanics, or Civil Engineering, and have experience in site investigation. Holding a driving license is also required. Please call tel. 604051 on Saturday 9th instant, on 11 a.m. to 1 p.m. for interview same day. Late applicants can write to P.O. Box 926907 until 20th instant. ١٩٨٨/٧/٧ تاريخ ١٩١/١ تاريخ

اعلان طرح عطاءات صادر عن مديرية اشغال محافظة البلقاء

يدعى المقاولون المصنفون في مجال الطرق بالدرجة الخامسة وما فوق والراغبون بالاشتراك في المنظمات المنكورة الناه مراجعة مديرية اشغال مَحَافِظَةُ الْبِلْقَاء اعْتَبِارًا مِنْ صِباح يومُ الإربِعاء المُوافِق ٢/٧/٨٨٢ ولفاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٢ /٧/٨٨ لاستلام نسخ العطاءات على ان تودع العروض في صندوق العطاءات في مديرية اشغال محافظة البلقاء في موعد اقصاء الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٧/١٣

ثمن نسخة العطاء	قيمة ك فاة الماقمة	الموشوع	دللمعاا مِثَى
۱۰ دینار	۹۰۰ مینار	انشاء طریق المزود _ وادي شعيب	ښ/۳۷/پ
۱۰ دنائ ج	، ۱۰۰ میثار	توسيع وتحسين طريق ملحمر للممترة ــ ام الاسود	W/11/v
۱۰ میثل	۷۰۰ میٹلر	تحسين منعطفات على طريق «ملافية عند منطقة سطح الد	₩\£1\Å

رئيس لجنة عطاءات محافظة البلقاء مدير اشغال محافظة البلقاء الهوس موسى الفراع



اللغتين العربية والانجليزية فراءة وكتابة ومحادتة العمر لا يقل عن ١٥ سنة.

٢ - مسؤول شؤون موظفين اردني الجنسية مع خبرة عملية لا تلل عن ثلاث سنوات، كما يشترط اجادة اللغة الانجليزية والطباعة باللغتين العربية والانجليزية وحفظ الملفات العمر لا بقل عن ٣٠ عاما وان يكون اعربا أو من سكان

الراتب حسب الخبرة والكفاءة مع تامين المسكن والماكل. فعل من يجد بنفسه الكفاءة الكتابة الى صب ١٩٥١ عمان ـ الاردن مع ارفاق كافة الشهادات العلمية والعملية.

اعلأن

تعلن مدرسة الربه الثانوية الزراعية عن رغبتها في بيع تسعة عجول بقر هولَّندي مستنة للنبح عن طريق المزاد العلني وذلَّك الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨٧/١١ فعلى مَن يَرغُب الشَّراء الحضور الى مزرعة المدرسة في الزمان والمكان ملاحظه يمكن معلينة العجول في مزرعة المدرسة اثناء ساعات الدوام

الجور الاعلانات مهما تكررت واجور الدلالة واية رسوم اخرى تعود على من يرسو عليه البيع

مدير المدرسة المهندس الزراعي كامل استيور





قطرالتزل

أضافة جديدة الرقصر التزلج

كأس العرب الكروية وعلى شاشة

عرض بساحة ٢٤٨٥

عن فقدان استمارة سيّارة خصوصي (السعودية) وتحمل رقم ١٢٢٥٦٨٩

فقدان اعلن لنا المدعو حسين سعيد حامد والصادرة من مرور عسير وايضا رخصة الابخال الجعركية الخاصة

فالرجاء من يعثر عليها تسليمها لاقرط مخفر شرطة أو الاتصال بهاتف

رقم ٨٨٤٨٥٠ وله جزيل الشكر.

جزر مجنون بعد تحريرها:

ب العواصم(

الدكتور احمد طالب الابراهيمي وزير خارجية الجزائر بعد زيارة قصيرة لاسبانيا اجرى خلالها محادثات مكثفة مع فيليب جينزاليس رئيس الوزراء الاسباني وقام يتسليم رسالتين الى العامل الاسياني خوان كارلوس والى يثيس الوزراء الاسياني. وقال الوذير الجزاتري تبل مغادرته ان اسبانیا قررت منح الجزائر قرضا ماليا مقداره ٢١٠٠ مليون دولار وهو نقس المبلغ الذي قدمته الحكومة الأسبانية الى المغرب خلال الزيارة التي قام بها وزير خارجية المغرب الى اسبانيا في الاسبوع الماضي.

مدريد - غادر مدريد ظهر امس

دمشق ـ قال مصدر مطلع ان رئيس حكومة مقاطعة باد فورتمبرغ/المانيا الغربية، لوتار سبایت غادر دمشق صباح امس الخميس مترجها الى المانيا الغربية اثر زيارة رسمية دامت اربعة ايام

واوضح المعدر ان الرئيس السوري حافظ الاسد استقبل يوم الاربعاء لوتار وعرض معه (الوضع السياسي في الشرق الأوسط). وكانّ اوتار حضر الى دمشق بناء على دغوة من رئيس الوزراء السوري محمود الرعبي

عدن ـ قال السيد ابو بكر العطاس رئيس هيئة الرئاسة في جمهورية اليمن الديمقراطية ان الزيارة التي سيقوم بها ألى العراق يوم غد السبت تأتي في سياق الجهود السياسية لبلاده لتعزيز اواصر الاخوة والتعاون مع البلاد العربية الشقيقة وارضح في تصريح نشرته

حيفة (صوت العمال الاسبوعية الصادرة هنا امس انه سبيحث مع القيادة العراقية مجالات تعزيز العلاقات الثنائية وسبل تطويرها مؤكدا ان تعزيز العلاقات بين اي قطرين عربيين انما يصب في اتجاه تعزيز القدرات العربية والتضامن العربي الشامل.

تشانديجار / الهند _ ذكر البوليس امس الخميس ان المتطرفين السيخ الذين يقاتلون من اجل وطن قومي مستقل في ولاية سياسيا بارزا في احدث هجوم لهم

وقال ان ثلاثة قتلوا ماهيندر سينغ سارويوالي وهو عضو سابق في الجمعية الوطنية لولاية البنجاب مساء امس الاول بينما كان جالسا في فناء منزله باحدى القرى قرب مدينة بتالا.

واشماف يقول انه لا يعرف سبب اقدام الانفصاليين على اغتياز سارويوالي الذي كان في اوائل الخمسينات من عمره.

ابو ظبي ـ ذكرت انباء صحفية هنا امس أن تونس تبذل في الوقت الراهن جهدا كبيرا بغية التوصل الى حل سياسي لنزاع الصحراء وفق مشروع للحل يتبناه السيد الهادي البكوش رئيس وزراء

ق ن ا

تعين ضابطة للعلاقات العامة بشركة فروتشن يروموسفن



تطبق

الماليا

تم تعيين السيدة شيريل جيننجز بلانشيه ضلطة للعلاقات العامة بالكتب الرئيسي لشركة قورتشن بروموسفن بالبحرين. وهي تحمل شهادة في الادب المقارن من جامعة اوكلاند وتقوم بدراسة الملجستير بالاقتصاد

وتتولى شيريل في الوقت الحالي مسؤولية حساب شركة توماس كوث للشيكات السياحية، اصَّاقة الى مشاركتها لاثني عشر من عملاء فورتشن بروموسفن في مجال العلاقات العامة وحملات الدعابة.

وقبل ذلك كانت شيريل جيننجز مسؤولة عن تسم العلاقات العامة (أحداث خاصة) لمدة عامين في مكتب المطفظ بمدينة شيكاغو بالولايات المتحدة الإميركية، وقبلها عملت السيدة شيريل كبلحثة سوق من (^^ - ١٩٨٥) لوكلة التجارة القرنسية المتخصصة ن مساعة السيارات وسوق تصميم الإثاث.

الاسرى الايرانيون يعربون عن سعادتهم لخلاصهم من ويلات الحرب

كتب: زياد الشلة

المعارك اثتي خاضتها القرات العراقية لتحرير جزر مجنون خلال ساعات قياسية أوقعت الهزيمة في نفوس الايرانيين وافقدتهم الثقة في قيادتهم العسكرية.. وقد اعطت المعارك الاخيرة الميادرة السياسية والعسكرية للعراق مما يؤكد قوته أن كَافة الميادين. لقد كان الانتصار العراقي الحاسم في جدد مجنون اكليل غار للعرب يمهد الطريق لتحرير الاراضي السلبية فلسطين الغالية التي دنستها الصهيونية واقتلعت اعلها من ارضهم واوجدت قوما

. هل من باب الصدفة تـواصل

الانتمسارآت العراقية واستعرار الانتقاضة المباركة للاهل أي الضغة الغربية وقطاع غزة المحتلين.. ان الانتصارات السراقية لهي دلالة على بداية الانتصارات العربية على كافة الجبهات وهي بداية النهرض القومي العربي. أن الضباط والجنود العراقيين قبل أنَّ يحدثوك عن انتصاراتهم وتحرير اراضيهم بيسادرون بالسؤال عن معتبويات الشعب الفلسطيني وعن الانتفاضة وتحديهم للقوات ألصهيونية التي تمثلك احدث الاسلحة في العالم وهولاء الابطال من الشباب والشيوخ والاطفال وألنسا أ الضفة وقطاع غُزّة يسصدون بصد رهم العارية وآيديهم آلتي لا تُحمَّل سَوَى الحجَّارَة والأَيمَّانُ باشه ان النصر لنهائي آت باذن انه. ان المسؤولين العراقبين بؤكدون ان الانتمسار العرقي حنّما سيتبعب انتصارات عربية اخرى على مختلف الجيهات حيث تم بالامس تعرير الغاو والشلامجة واليوم جزر مجنون والمناطق الشمالية وغدا فلسطين أن شاء الله. ان تحرير جزر مجنون هي بداية النهاية للحرب العراقية الايرانية وبداية

النهاية للنظام الايراني وهي تحولات استراتيجية تؤشر على بداية ونهاية هذه الحرب التي تكاد أن تنهي عامها الثامن. العراق اعلن على لسان الرئيس صدام حسين وكافة المسؤولين العراقيين عن رغبته بأملال السلام وتطبيق قرار ٥٩٨ وأكن التعنت الايرأني والاصرار على مواصلة الحرب تصوراً من النظام الايراني ضعف العراق وانه لن يستطيع تحرير الاراضي العراقية. بل ان الايرانيين عندما اعتلوا جزر مجنون في شياط. عام ١٩٨٤ - قاموا بتجفيف الأراضي من المياه وبناء سد ترابي امتد داخل الاراضي القراقية لينطلقوا منه لاحتلال المزيد من الاراضي .. فما كان من العراق الا انه اكد عني قدرته وتصميمه على تحرير كامل ترابه عن طريق قوة لاح واستطاع تحرير جزر مجنون في ثماني ساعات فقط بل واستطاع دخول

داخل الاراضى العراقية. معنويات الاسرى المنهارة..!!

الاراشي الايرانية بعمق ٣٠ كيلومترا،

حيث مُسرب التجمعات الايرانية ثم

انسحبت القوات العراقية دلالة على انه

لا ترجد ئية لاحتلال اراض ايرانية واته

باستطاعته مخول الاراضيّ الايرانية في اليرانية في اليرانية في المناسبة لضرب

التجمعات الايرانية لمنعها من شن هجوم

قامت القوات الإيرانية بشن هجوم كبير في شهر تموز عام ١٩٨٢ شرق البصرة ودخلت حوالي ٢٠ كيلومتر في عمق الأراضي العراقية واستطاعت القوات العراقية احتواء الهجوم وتم نطهير المنطقة بكاملها خلال ايام قليلة فقط.. واؤكد انئي كنت في العراق في تموز ١٩٨٢ لحضور احتفالات ثورة تموز وذهبت الى اليصرة لشاهدة أثار العدوان الايراني وتوجهت الى احد معسكرات الاسرى ولاحظت علامات التحدي والاصرار عل وحدة الاسرى الايرانين لمُواصلة القتالُ وتعسكهم بالخميني.. الا أن الاسرى الإيرائيين في معركة تحرير جِرْر مجتون والذين تجاوز عددهم ٢٣٠٠ أسير جميعهم اعربوا عن سعادتهم وفرحتهم الغامرة لوقوعهم بالاسر والنجاة بحياتهم من هذه الحرب التي ارغموا على

معثويات العراقيين المرتفعة!!

بالمقابل تجد العراقيين مسؤولين عسكريين أو مدنيين بمنتهى الثقة والطمأنينة بحثمية انتصارهم النهائي والصاسم على الايـرانيين وأحـلالً السلام . فالجنود العراقيون الذين كانوا منذ عام ١٩٨٢ وحتى بداية العام الحالي يقفون موقف المداقع عن اراضيهم.، بدأوا يهاجمون بقرة وتصعيم على تحرير كانة اراضيهم المحتلة.. فالحياة في بغداد أر أية مدينة عراقية اخرى لا تختلف عن اية حياة في اية مدينة في العالم تعيش في حالة الممئنان وثقة ومعنويات مرتفعة من ان النصر الحاسم لابد ان يأتي في

تسمية جزر مجنون"

جزر مجنون.. لماذا اطلق عليها هذا الاسم؟ البعض يشير الى ان هذه التسمية جاءت لان احد الاشخاص

فقدان وثيقة سفر

اعلن انا زهير عبدالقادر السرجي عن فقدان وثيقة سأد للاجئين الظسطينيين رقم ٨٢/٢٣٦ والصادرة من سَفْرَة جمهورية مصر العربية في عمان بتاريخ ٩٨٢/٢/٨ الرجاء معن وجدها تسل لاقرب مخفر للشرطة او الاتصال بهاتف ٦٢٢٣٨٨ وله الشكر.



القوات العراقية تحرر الجزر في زمن قياسي

هور الحويزه بكامله وهي مرتبطة مع جزر مجنون وعبارة عن السن ترابية وتمتد المجانين عاش في هذه المنطقة فاطلق عليها أسم جزر مجنون لانه فعلا من يعيش في هذه المنطقة مجنون.. فدرجة مثات الكيلومترات واشار اللواء الركن الى ان القوات المرارة لا تقل عن 10 درجة ولا ترجد الايرانية قامت بعد تحرير الفاو بتفجير اثر للحياة على هذه الجزر وكأنها من السد الترابي الذي يفصلهم عن القوات كوكب أخر فلا توجد حياة هناك لانسان العراقية خوقا من الهجوم العراقي وتم او حيران، والبعض يشير ان التسمية جامت لرجود الاعشاب والمستنقعات فيها نسف ما يقارب من ٥٠٠ متر ولكنَّ هذا واوقوعها فوق ثررة نقطية هائلة.. فإن لم يمنع العراقيين من تنفيذ الخطط جزر مجنون نقع فوق ثروة نفطية وهي تمثل منطقة اقتصادية هامة جدا المتفق عليها لان العراقيين مصممين على تحرير اراشيهم. بالأضافة الى موقعها الاستراتيجي.. ومن هنا بدأت المطامع الايرانية في هذه

الناطق... وكذلك فهي تعتبر منطقة منخفضة في الخليج واعتقد الايرانيون

ان استخراج النفط من جزر مجنون

سيسحب النفط من الابار الايرانية

القربية.. ومن هنا بدأت المطامع

الابرانية وبداوا بالتخطيط لاحتلال تلك

المناطق.. ألا أنه ثبت جيولوجيا عدم

صحة هذا الادعاء وأن استخراع النفط

من جزر مجنون لن يكون له تأثير على

ولكُنَّ عَلَّ ٱلْمُطَّامِعِ الإيرانيةِ هِي فِي جِزْر

مجنون فقط كالا. أن المطامع الايرانية

قديمه جدا قدم التاريخ فمن لا يذكر

معركة ذي قار التي مب فيها العرب لمارية القرس دفاعاً عن عروبتهم.. كما

ان والد شاء ايران السابق قال لابنه

الشاه انني استطعت ضم اجزاء من

الاراضى القراقية من ضمنها المعمرة في

بداية القرن الحالي وانني مهدت لك

الطريق وانت عليك ضم جنوب العراق

للسيطرة على الخليج العربي وأبار النفط.

الفيلق السلاس

المجررة وعلى مدى مسيرة ثماني ساعات

ونصف بالعافلة من بغداد آلى جزر

مجنون توقفت الحافلة أولا في قيادة

الفياق السادس حيث رحب اللواء الركن

يالجين عمر عادل قائد القيلق السادس

الذي قال في البداية ان الايرانيين بدعون

انهمتفاجأوا بالهجوم العراقي على جزر

مجنون.. يمكن أن نقول أنهم تقلماوا ل

الفاو ولكن في الشلامجة ثم في جزر

مجتون.. أن صحيفة الواشنطن بوست

اشارت (مقال لها قبل اربعة ايام من

الهجوم العراقي الى الحشود العراقية،

واكدت أن هدف الهجوم العراقي القادم

هو جزر مجنون فكيف تقلجاواً اذن..

مجنون تكمن في انها تعتبر منطقة

انتصادية هامة جدا وتحتري على كميات

كبيرة من النفط بالإضافة الى الموقع

الاستراتيجي.. فجزر مجنون تحتري على أ

كميات ما بيِّن ١٠ الى ٣٠ مليار برميل

فقط وهي تمثل اكثر من ١٠ بالله من

احتياطي البترول العراقي. وقال ان قوات الفيلق السادس

ويالتنسيق مع قوات الحرس الجمهوري

قامت بتطهير ما تبقى من منطقة شمال

واشباف اللواء الركن ان أهمية جزر

توجهت "الرأي" الى جزر مجنون

الابار الايرانية.

زمن قياسي

العميد عبد المنعم السامرائي ضابط التُوجِيهِ السياسي للفيلق قال أن أَلَعراقيين استطاعوا تحرير جزر مجنون بزمن قياسي فريد من نوعه ونتيجة لقوة العراق وقوة حركته لم يستطع الايرانيون المسعود لاكثر من ثماني ساعات فقط. وإكد العميد أن الهدف الاساسي هو تحرير الاراشي العراقية وليس احتلال

صدور قرار ٩٩٨ المعلق بالحرب

الاراخي الايرأنية. وقال انتا مؤمنون بالسلام فبعد

العراقية الايرانية ورفض الجانب الايراني تنفيذ القرار فان العراق اكد للعالم أجمع انه لا يريد سوى السلام ولكن السلاح هو الطريق الوحيد لتحرير الاراشى وأحلال السلام وقد امنت القيادة العراقية بهذا الطريق ولهذا انسميت القوات العراقية من الاراضي الايرانية التي احتلتها حد تحرير جزر مجنون وذلك تأكيدا لعدم رجود نوايا لاحتلال أراض ايرانية.

نقدية المنافة الى أبواب اخرى،

ناصر وافرام البعلبكي وسمير عطالله

وفايز خضور ويوسف الخال، وحنان

الشيخ وهاديا سعيد ومسري حاقظ

المهندس شراري النجادا

الايرانيون مراكز دفاعية ومواقع تصورا منهم انهم باقون ولكن القوات العراقية شن الهجوم العراقي استطاعت تحرير جزر مجنون من ايدي

قامت بتجفيف الاراضي المقابلة لجزر مجنون تمهيدا لشن الهجوم العراقي لتحرير اراضيه ويدات برضع الخطط المناسبة منذ احتلال الاراضي العراقية في شهر شياط ١٩٨٤.

السياسي اشار الى ان القوات العراقية

وأضاف ان القوات الإيرانية قامت ايضًا بتجفيف المناطق النّي تسيطر عليها وابقت المياه كحاجز امام القوات العراقية وقامت بانشاء سد ترابي غواصلة هجومها على الاراضي العراقية ألا أن مسمود القوات العراقية أمام الهجمات الايرانية منعها من تنفيذ تلك الخطط وعندما ثم تحرير الفاو قامت القوات الايرانية بتفجير السد الترابي يطول ٥٠٠ مثر حيث قامت القرأت العراقية بوضع جسور مؤقتة للعبور الى جزر مجنون المعتلة وتحريرها بالكامل.

ارض المعركة

ويعد استراحة قمبيرة تـوجهت الراي" الى قيادة قوات الحكيم في جبهة آلقتال حيث تم تناول طعام الغداء مع الجنود في جبهة القتال وثم توجهت الى داخل جزر مجنون التي تنقسم الى قسمين جنوبي وشمالي والتي لا تزال أثار المعارك باقية هناك فالاسلحة المدمرة لا تزال تتناثر هنا وهناك وبعض الديابات والمدافع لا يرى منها سوى الغوهة فقط لاتها اغرقت في مياه جزر مجنون وما تزال المواقع الأبرانية التي دمرت نثيجة للهجوم العراقي الحاسم بآتية حيث أقام

معسكرات الإسرى!

وتـوجهت "الـراي" الى اهــد معسكرات الاسرى الايرانيين هيث التقت بعدد من الاسرى فالاسير غلام على ويبلغ من العمر حوالي ٢٢ عاماً أعرب عن سعادته الكبيرة لوقوعه بالاسر وقال انني طالب جامعي الا أن قوات حرس خميني ارغموني على القوجه الى جبهة القتال دون اكمال تعليمي وكنت كلما ذهبت في اجازة تدعو في والدتي ان اقع في الاسر لتطمئن على حياتي وتقول في بانك حين نقع في الاسر كأنك مازات تواصل تعليمك واكون واثقة من المفاظ على حياتك في أيدي الجنود العراقيين. واضاف الاسير غلام انني قور وقوعي بالاسر بعثت برسالة بواسطة

وقال الاسير غلام علي داوديٌّ والذي لم يتجاور عمره ١٣ عامًا قال أنني من أسرة فقيرة وقد قتل اخواي على جبهات وأكد الاسج غلام على سعادته يوقوعه بالاسر وقال انني سأكملَّ تعليمي، وَاناً فِ الاسر وسأعود ألى اهلي بعد نهاية الحرب

اما الاسير كريم حمودي فقد اشار ألى رغبة شعوب ايران بالسلّام وقال ان هذ الشعوب تقاوم بشتى الاساليب تعنت الحكام بمواصلة الحرب واشار الى المارسات القمعية لمرس خميني ضد ابناء الشعوب الإيرانية وقال انهم يزجون باطفال ايران الى الموت دون رحمة ويمنعون اهلهم حتى من السؤال

الاربع سنوات

الصليب الاحمر لاطمئن والدتي. القتال واخْدَت رغما عني وعن أهلي وتم ارسالي إلى جبهة القتال.

اسبوع لندن الثقافي العربي:

لبناني وعراقيان يفوزون بجائزة يوسف الخال مجلة "الناقد" لـ "ابداع الكاتب وحرية الكتاب

وصلاح نيازي وفوزي كريم ونادر لندن ـ أ.ف.ب ـ صدر في لندن عن شهر تموز العدد الاول من مجلة سرور ومودی بیطار سمعان. "الْنَاقد" وهي شهرية تعنى ب "ابداع الكاتب وحرية الكتاب" وتصدر عن شركة رياض الريس للكتب والنشرء ويتضمن العدد مقالات وقصائد وقصصنا وابحاثا وفي العدد الأول نصوص لكل من: معرضين للكتاب والغرافيك. وضاح شرارة، وغالي شكري، وانسى الحاج والصادق النهيوم وامجد

يحيى جابر والعراقيان بأسم خضير المرعبى وخالد جابر يوسف.

وتسلم الشاعر يحيى جابر جائزته بيئما تغيب الشاعران الآخران لاسباب تتعلق "بالحرب في العراق' وجاءني قرار لجنة التحكيم المؤلفة من الشعراء انسى الحاج ونزار قباني، اضافة الى رياض الريس، بشُأنَّ مجموعة يحيى جابر الشُعرية "بحيرة الممل" انها "قصائد بسيطة وانسانية ذات مخاطبة غير مألوفة، تحمل الكلام اليومي، ولعله اول نص شعري يكتب عن معاداة الجنوب اللبناني في اثناء العرو الأسرائيلي بمثل هذا الصدق والبوح

وكان قد افتتح مساء الاربعاء في قاعة تشلسي تاون في لندن "اسبوع لندن الثقالي العربي" الذي تنظمه شركة رياض الريس للكتب والنشر وقدمت في حفل الافتتاح "جاثزة يوسف الخال للشعر ٨٨" في اطار والفائزون بجائزة يوسف الخال ثلاثة شعراء شبان هم: اللبناني

الانتحار الخارجي كل يوم، احفر قبرا وهميا، بينما كانت اكون لبنانيا جميلا،

في بيروت، واكتب قصيدة تشبه حياتي بقسوة وحب ممثل وصحافي

الطفولي، والعفوية الفورية وهذه الشفافية، وبه تكانىء اللجنة شعر النقاوة والقلب ولدى تسلمه الجائزة، قال جابر لوكالة قرانس برس "الشعر هو موقفي من العالم وقصائدي صور تذكارية لي وهروب دائم من فعل وقال "كنت أصعد الى الخشية

امي بحاجة الى قبر لتدفء عظامها الباردة، انها قصائد تكتب عن هذا الشرق، الذي فقد انوثته وعن لحظة حرية، واحاول في هذه المجموعة، ان وعن الجائزة قال: "انها وسام رفيع ولكنى ساتايع البحث عن قصيدة الحياة واستيقظ كل صباح

الوصية، ثم انزل الى الشارع لاتابع بحيى جابر ٢٧ عاما من مواليد وادي حيلو قضاء صور في جنوب

لبنان يحمل دبلوما في المسرح وهو اليَوم...اليــومبكلفــمن العبيات بشلف مكات بملكت المنحموم الذونة مات ١٧٥٥٧١ **原新品品。集100年**



● كبار المسؤولين خلال زيارتهم لضريح المغفور له جلالة الملك

طلال بن عبد الله بمناسبة الذكرى السلاسة عشرة لوفاته امس.

تعاون في مجال النقل الجوي بين السعودية وسوريا

● بمشق ــ دبتراء ــ تم في دمشق امس التوقيع على اتفاقية للتعاون في مجال النقل الجوي بن مؤسسة الخطوط الجوية السورية وشركة الخطوط

وذكر مصدر رسمي سوري انه سيتم بموجب هذه الاتفاقية تسيير رحلات جديدة للمؤسسة السورية من حلب ودمشق الى مدينة الرياض بمعدل رحلتين اسبوعيا ابتداء من السادس عشر من الشهر الحاتي. كما سيتم بموجب الاتفاقية تسيير ثلاث رحلات للمؤسسة ألسورية الى مدينة جدة بدلًا من أثنتين كل أسبوع بالإضافة الى رحلة أسبوعية من دمشق الى مدينة الظهران في السعودية.

تحويل شركات الى القطاع الخاص في اسرائيل

● تل ابیب - برویتر، - ذکر امس الاول رئیس بنك استثماري امیركي ان اسرائيل قد تبدأ في بيع شركات مملوكة للدولة خَلْل اشهر طَلِلَّةُ أَذَا مَا أَقْتَ خطة تقدم بها بنكه لتحويل هذه الشركات الى القطاع الخاص. وتقوم الشركة بتصدير البوتاس والمعادن المستخرجة من البحر الميت. ويضيف كوتشينسكي قوله ،انها من بين الصناعات الناجحة على المستوى الدولي ومن ثم قان الوقت مناسب للنظر في تحويلها جزئيا للقطاع وقال ان اسهم الشركة ستطرح للبيع في الاسواق داخل اسرائيل

مصرع ١٥٠ متمردا في جنوب السودان

● الخرطوم ــ ،ق. ن. 1، ــ تمكنت القوات المسلحة السودانية من قتل (١٥٠) شخصا من المتمردين في جنوب السودان .. قوات جون قرنق .. ودمرت عندا من معداتهم وعرباتهم الذي تنقل المؤن وذلك خلال المعارك التي تمت في الاقليم الاستوائي بالاسابيع الماضية. وصُبرح الفُريقُ فتحى أحمد على القائد العام للقوات المسلحة بالإثابة لصحيفة ـ السياسة الصادرة امس أن عشرة اشخاص من القوات المسلحة قتلوا خلال المعركة.

واشار ان قوات لواء الردع استطاعت اكتساح عدد كبير من معسكرات

المتمردينُ النَّاء سيرها في مناطق الجنوب هتى دخلت ـ بور ـ ووصلت الى ـ واوضح الفريق فتحي في تصريحه الذي بثته وكلة السودان للانباء ـ سونًا .. أنَّ القبِّلْدَة العامة تعكفُ الإن على وضع خطة متكاملة تستهدف تطوير كافة جوانب الاداء العسكري بالقوات السلحة للقيام بمهامها على

اعلان اعادة طرح عطاءات صادر عن

مدبرية اشغال محافظة العاصمة

يدعى المقاولون المصفون في اختصاص الطرق بالدرجة الخامسة وما فوق والراغيين بالإشتراك بالمناقصة مراجعة مديرية اشغال محافظة العاد مة في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ٩٨٨/٧/١٢ علما بإن اخر موعد لبيع نسخ العطاءات هو يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٧/١١ ثمن سخة الموضوع

۱۰ دماني ۱۰۰ بیتار تعبيد طريق زراعی ﴿ AA/TT/F ۲۵ دینار M/YE/E ۱۵۰۰ دینار تحسين طريق فلحا ـ رئيس لجنة عطاءات محافظة العاصمة مدير اشفال محافظة العاصمة

اعلان وتحذير صادر عن سلطة الكهرباء الاردنية

يسر سلطة الكهرباء الاردنية ان تعلن للمواطنين الكرام بانه تقرر كهربة خط النقل الكهربائي ١٣٢ ألف قولت المند بين محطتي التحويل في مدينة سحاب وقصر الخرانة اعتبارا من الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد . ١٩٨٨/٧/١. علما بان الخط المذكور يعر من اراضي رجم الشامي، سحاب، الزميلات، الحاتمية، دهيبة الدهام، الموقّر وموقع قصر الخرائه. تؤكد سلطة الكهرباء للمواطنين الكرام في المناطق المبينة اعلاه ضرورة عدم الاقتراب من الخُط أو تَسلق ابراجه تَجْنَبا لوقوع مكروه لأي منهم لا وتوقعت المنظمة الدولية أن يستمر

الاقتصاد العالمي يعاني من الضعف خلال السنوات القادمة وان تسجل

البلدان الصناعية معدل نمو سنوى

لا يتعدى ١,٨ في المئة خلال الفترة ما

بين ١٩٨٨ و١٩٩٥ كما لن يتعدى

النشاط الاقتصادي في معظم امم

العالم الثالث سقف الـ ٢,٢ قُ المُهُ

ويصاب بالجمود في افريقيا جنوب

الصحراء اذا لم "تتخذ أجراءات

وأكد التقرير انه سيكون من

المكن تحقيق السيناريو الافضل اذا

ما نفذت الأصلاحات الضرورية. وقد

يمكن التوصل الى معدل وسطي للنمو

يفوق ٢,٦ في المئة سنويا بالقيمة

الفعلية في البلدان الصناعية و٢٠٦ في

وتمكنت البلدان الصناعية خلال

السنبوات الخس الاخيرة من

السيطرة على التضخم والمحافظة على

معدلٌ نُمو ايجابي حسب ما اعترف

لكنه أشار ان مشكلات كبيرة لا

تزال قائمة ومنها تبخر معدلات

القطع وارتفاع معدلات الفائدة

والضعف الكبير في الاستثمارات

وتزايد اجراءات الحماية، وتترك هذه

الموامل اثرها السلبي على تطور

مِلدان العالم الثالث وتتأمُّلها بالفوائد.

لا يزال العجز الكبير في موازنتها يؤثر

على معدلات الفائدة أن "تتَخَذُ

أجراءات جدية للمزيد من الحد في

غير ان البنك اشار الى ان

انخفاش الاستهلاك والصادرات في

هذا البلد والتي قد تنتج من تقليص

عجز الموازنة الاتحادية يجب ان

يقابل بنشاط اكثر تماسكا في المانيا

ألغربية واليابان اللذين يسجلان

فائضا خارجيا كبيرا من اجل تجنب

تباطق النمو العالمي الهش اصلا. واكد البنك أن على اليابان

المحافظة على انتعاش نموها الداخلي.

واعتبر التقرير أن ذلك يشكل "العمل

الاكثر تشجيعاً للانتصاد العالى في

الوقت الراهن". وهكذا قإن الطُّلبّ

الداخلي في هذا البلد الذي تطور في

العام ١٩٨٧ بنسبة ه في المئة

واجعالي الناتج الوطئي الذي تطور ق

العام دَاته بنسبة أَرْعُ بِلَّ اللَّهُ لَا

يجب أن يتراجعا في العام ١٩٨٨ الا

بنسبة ضئيلة. فالفائض في الميزان

الياباني للحسابات الجارية بلغ في

العَلْمُ ٢,٦ ١٩٨٧ في المئة فقط من

اجمألي الناتج الوطني مقابل رقم

قياسي ٢.٢ في المئة في العام ١٩٨٦.

فالاتجاهات تبدو اقل تشجيعا.

فالمعدل المرتقع للبطالة يشل الطلب

الداخلي ريجعل النمو غير قادر على تعقيق امكانياته حسب ما الحظ

ويشدد التقرير على ضرورة ان

تقرم قاطرة الاقتصادات الأوروبية

اي المانيا الغربية بتنشيط نموها

الذِّي لم بيلغ معدله في العام ١٩٨٧

واعتبر البنك ان على البلدان

النامية أن تواصل من جهتها تنفيذ

امسلاهات لضبط أرضناعها

وأخيرا اكد التقرير ان تقليص

التحويلات الصافية للموارد من

البلدان الإكثر فقرا الى البلدان

الاكثر ثراء يشكل شرطا اساسيا

لاخراج عمليات التنمية من الجمود.

سوى ١،٧ في المئة.

التقرير،

الداخلية.

أما أ الجموعة الاوروبية

نفقات موازنتها".

ولذا يجدر بالولايات المتحدة التي

المنة في البلدان النامية.

متفق عليها'

«الرأى» تنشر تقريرا مدعوما بالوثائق:

ماذا يجري في الشريط الحدودي بجنوب لبنان!!

طلب الاسرائيليون تزويد حيش لحد عادقات ومن يتخلف يدفع ٢٠٠ دولار شهريا

بيروت: الرأى مع كل الضحكات والبسمات التي تفور بها وجوه اللبنانيين المرهقين من حربهم الطويلة، وهم يتابعون الاحداث السياسية الهامة في طليعتها ما قد تسفر عنه نتائج قمةً الرئيسين حافظ الاسد وأمين الجميل، فان الخوف الاكبر مازال قائما، والاسرائيليون الذين اتقنوا تحریب لبنان، یمکنهم ان یکملوا تخريب لوحة الأبتسامات في الربع الساعة الاخيرة من قرار اعادة احياء لبنان.. فهم مازالوا يمسكون بخناق الاحداث اللبنانية، ولهم فيها مساحات وامكانيات، ولابد بالتالي من ان يقوم الاسرائيليون بعمل ما يعيد لبنان الى غيبوبته ويمحى كل بسمة أو اثار لها، وهذا هو الجائز دوما كما يقول السياسيون في لينان.

من هنا، عين على النشاطات السياسية التي تتوخى خُلاصا، بينما اليد على ألقلب من خريطة اسرائيلية ، وهو ما يخاف من حصوله حيث السمت الأسرائيلي في هذه الآيام مقلق وخطير. على كل حال، يتصرك

الاسرائيليون في موقع أخر وبشكل ميداني وعلني ايضا.. والساحة الجنوبية التي يتمناها الاسرائيليون مختبرا ناجماً لهم، تشهد فيما تشهد أثار تصرفاتهم، وربما استعداداتهم في ما هو قادم خلال هذا الصيف اللبناني الذي نحار حتى الان في تسميتة وفي اطلاق الصفات والألقات

وتتمكن والرايء كعادتها من اختراق حتى الامكنة المنوعة، وبلك مهمة مهنة المتاعب على وجه التحديد، فيكون لها هذا التقرير الهام الذي تجري وقائعه وتفاصيك داخل الحزام الامني أو ما يسمى بالشريط الحدودي في جنوب لبنان حيث القوة الاسرائيلية الضاربة ومعها ميليشيا العميل أنطوان لحد.

ويقول التقريس ان القوات الاسرائيلية بدأت في تغيير سياستها داخل العزام الامني..!

كيف ذلك؟ يجيب التقرير: مئذ اقالة احد

كبار الضباط في جيش العميل انطوان منظمة "العدالة الثورية" تهدد بقتل الرهائن

بيروت ـ رويتر ـ قالت منظمة

مؤيدة لايران، تحتجز رهائن

اميركيين في لبنان امس، أن مصير

رهاثنها سیکون جزءا من رد شامل

على الولايات المتحدة لاسقاطها طائرة

وقالتُ منظمة "العدالة الثورية"

في بيان نشر في صحيفة النهار

اللبنانية "الجميع يعلم ان كل

الأوراق القوية ما زالت أي يدنا بما

غيها قضية الرهائن التي ستكرن

جزءا من رد شامل يجعل القتلة

وارفق البيان بنسخة مصورة

ولم يتضمن بيان المنظمة التي

دمشق ـ ۱ ف ب ـ اکدت دراسة

ظهرت في عدد تموز من مجلة (الطاقة

والتنمية) التي تنشرها شركة النفط

السورية ، انه أن العام ٢٠٠٠، سبيلغ

عدد سكان الدول العربية ٢٨١,٢٠٢

صحيفة كويتية

تحث على مراجعة

الوجود البحري

الاجنبي في الخليج

الكويت _ درويتر، _ قالت

صحيفة الوطن الكويتية امس

الخميس انه يجب مراجعة الوجود

البحري العسكري الاجنبي في

الخليج بعد ان اسقط طراد اميركي

طلارة ركاب ايرانية معا ادى الى

مصرع (۲۹۰) شخصا کافوا علی

وقالت الصحيفة ان تدمير

الطائرة اظهر الإخطار التلجمة عن

وجود قوات عسكرية اجنبية كبيرة

في المنطقة.

لجوأز سف الرهيئة الاميركي ادوارد

تحتَّجزُ أيضاً الْأَمْيِركي جوزيفً جيمس سيسييو اية اشارة الى انها

والشركاء يدفعون الثمن".

ركآب ايرانية،

لحد وهو شربل بركات وقبله بقليل سمير الحاج وهما من اتباع رئيس محزب الومآنيين الاحرارء آلمهندس دائى شمعون وكانا يشرفان على القطاعين الغربي والاوسط، تمكن الضابط عقل هاشم المعروف بتطرفه المسيحي من السيطرة مجددا على الشريط الحدودي. وكان اول أثار تطرفه هو ما قام به إثر العبوة الناسفة التي وضعت في بلدة الطيري داخل الحزام الامني وادت الى مقتل عنصرين من جيش العميل لحد خلال الاسبوع القائت.. عندها امر الضابط هاشم بقصف عنيف لاربع قرى جنوبية هي تبنين وحداثاً وبرعشيت وشقرا فضربت بستين قديفة مستهدفة الاماكن السكنية مما

> كبير من الاهال بانشاء قوة ضاربة داخل جيش يقومون بعمليات تمشيط واسعة عند اطراف الحزام الامني وتفكيك عبوات وهمية يدعون بأن رجال المقاومة وضعوما لقتسل الجيش والابرياء .. حتى ان وسائل الاعلام الاسرائيلية أبررت هذه القوة وكأنها جزء من الجيش الاسرائيلي الذي

سوى الراقبة فقط

ادى الى مقتل ا، وطافلتها وجرح عدد يضيف التقرير: الاسرائيليون من جهتهم يرعون كل هذه الامور والتحولات، اضافة الى انهم قاموا العميل لحد لاحداث متغيرات لصالعهم، فأوجا وا اكثر من خمسين عنصرا قاموا باعمهم اعلاميا عبر الشاشات الاسرائيلية المتلفزة وهم لديها في ذلك اليوم عن عملهم، وكلهم

تعتمد عليه اسرائيل (الهمات وتتلاحق المتغيرات في الحزام الامني، كما يقول التقرير، وفي كل يوم يشن الاسرانيليون وجيش العميل لحد حعلة مركزة ضد قوات الطوارىء العاملة في جنوب لينان... وتتهم الصحف الأسرائيلية يوميا تلك القوات بتقديم المساعدة لعناصر محزب اللهء عبر ذأمين الحماية اثناء

تنفيذ عملياتهم ذحد جيش لحد، او بعد تنفيذ الاسلبات ايضا.. وبالتواريخ المرقبة. ان الجيش الاسرائيلي وعمان من لحديين كوا وللمرة لأولى منذ العام ١٩٨٥ عمل الرحدة النرويجية الثابعة لقوات المهنزىء في جنوب

ردا على اسقاط الطائرة المدنية الايرانية

ستقتل أسيريها الاثنين ردا على

اسقاط طائرة الايرباص الايرانية.

بائع كتب والسبد سيسيبيو وهو نائب الراقب المالي في الجامعة الاميركية

ببيروت هما بين عشرة اميركيين لا

يزالون مفقودين ويعتقد انهم خطفوا

على أيدي أصوليين مؤيدين لأيران في

وقال البيان "ليست المرة الاولى

التى تقتل فيها اميركا الاطفال

والنساء وعامة المدنيين الابرياء ولن

تكون الاخيرة. أن منظمة العدالة

الثورية تؤكد ان وجود الاساطيل

الاميركية في الخليج سيكون لها اثار

حتمية على صعيد سلامة الوجود

في دراسة لمجلة « الطاقة والتنمية » السورية

القفزات الديموغرافية تزيد منتبعية العالم العربي

مليون نسمة، إي بزيادة ٥٠ في المنة

وهكذا فان كثافة السكان، التو

ارتفعت من ١١,٦ في المئة في الكيلر

مثر المربع الواحد، في ١٩٨٠، ألى

١٣.٤ في آلمنة في ١٩٨٥، ستصل الي

٢٠ نسمة في الكيلو متر المربع

الواحد، وسيكون ٧٠ في المئة منّ

السكان في افريقيا، والباقي في اسيا.

ويوجد اختلال توازن بين تورع

السكان وبين الموارد. وهكذا تؤكد

الدراسة أن (الملكة العربية

السعودية وليبيا ستتابعان التمتع

برخاء ثابت، في حين ان اليمنين

ومصر تعرف حاليا مشاكل

وهكذا فان سكان مصرء تضاعفوا

منذ بداية القرن الحالي ليصلوا الى

٥١ مليون نسمة في ١٩٨٥، لا

يشغلون سوى ٢,٥ في المئة من

ورات الدراسة ان هذه القفزات

الديموغرافية، ستزيد تبعية العالم

العربي الغذائية، على الرغم من

ديمغرافية).

الارامي المسرية.

عن عددهم في العام ١٩٨٥.

"ولن يتعذر على مناضلينا

عدد العرب يرتفع الى ٢٨١ مليونا عام ٢٠٠٠

الاميركي الدولي.

والسيد تريسي _ ٥٧ سنة _ وهو

الضغط الهائل الذي بوشر بممارسته على القرى الشيعية بحرمان تلك القرى من تصاريح الدخول والخروج الى الحزام الامني.. بل أن أبناء هذه القرى سمعوا كلاما حول عدم عودة كل من يترك الحزام الامنى الي قريته ... كما ان القرى ذات الاغلبية السنية وهي شبعا والهبارية وكفر حمام والفرديس، تعرضوا للصابقات وضعوط من هذا النوع.. ووصيل الضغط ايضا الى رقاب قرية مسيحية تدعى علما الشعب حين اقام الاسرائيليون حواجز عند مداخلها ومنعوا أهاليها من الدخول والخروج اذا لم يلتحق عدد من ابناء قريتهم بجيش العميل لحد. وقد اكد مذا الخبر مصدر في القوات الدولية حينما ابلغ عن تخلّف ستين موظفا

باختصار كما يؤكد سكان الحزام الامنى بكل طوانفهم أن ما تعرضواً له كان يهدف إلى أرسال عدد منهم للانفراط بالجيش الد الحدي، او دفع ۲۰۰ دولار شهریا عن کل شاب لا يريد الانفراط في هذا الجيش.. وهو مبلغ تعجيزي بل ومستحيل اذا

اخمافة لذلك، كما يقول التقرير، فأن القوات الاسرائيلية قامت باغلاق ١١٩ محلا تجاريا في بلدة الناقورة الحدودية، وهي بمثابة سوق تجاري للقوات الدولية، بعدما رفض اصحابها دفع الخوات لتلك القوات وقيمتها ٢٠٠ دولار شهريا.

الاحترار التمييز لان الاهداف

ويأتي بيان النظمة بعد يومين من

قول شخص مجهول ذكر انه يتحدث

باسم منظمة "الجهاد الاسلامي"،

ان النظمة ستقتل احد رهيئتيها

الاميركيين اللذين تحتجزهما في

الاسلامي" السيدين تيري اندرسون رئيس مكتب وكالة اسوشييتد برس

في الشرق الاوسط وتوماس سوذرلاند

عميد كلية الزراعة في الجامعة

وقَـالُ البيان "ليفهم ريغـان

والادارة الاميركية اننأ سنقاتلكم

سنعذبكم بايدينا ،، ولن تعرفوا اين

ومتى وكيف سيأثيكم العذاب

وجود مليوني كلم مربع، صالحة

وسيصل النقص في الحبوب في

العام ٢٠٠٠، الى ١٢,٨ في الله اي

٥٢ مليون طن بينها ٢٥ مليون طن

قمحا. الى ذلك يغترض ان تستورد

الدول العربية في نهاية القرن، ٥٣ في

المُنَّةُ مِنْ استهلاكها مِنْ الأرزِ، و٧٥ في

المئة من الزيوت النباتية و٧٠٤ في

المئة من السكر، و١٧,٤ في المئة من

وفي العام ٢٠٠٠ ايضا ستستورد

هذه الدول ٢٢,٥ في المنة من حاجاتها

من اللحوم، على الرغم من ان مسلحة

الاراضي المرعية، التي تصل الى ٢,٢

مليون كلم مربع، اي ضعف مساحة

فرنسا وأسبائيا وبلجيكا، مجتمعة

اما العجز في الميزان التجاري

الزراعي في العالم العربي، والذي لم

يصل سُوى الى ٢٠٠ ملياً دولار ، في

العام ۱۹۷۰، فائه وصبل الى ۲۱٫۷

مليار دولار في ١٩٨٠، وسيرتقع الى

٢٠٠٢ في المَّة، في العام ٢٠٠٠.

حسب ما اكدت المجلة.

الفواكه والخضار.

للزراعة، ونصف مليون مزروعة.

الاميركية بالوكالة.

وتحتجل منظمة "الجهساد

يختارونها بدقة".

لبنان خلال الاسبوع الماضي وقاموا مفايل ذلك بتقديم نوع من الاغراءات بتهديدهم يحما انتشروا فيما بينهم، المادية لسكان الشريط الحدودي واخبروهم بأساوب تبديدي عن يحصل بموجبها كل من يعمل في نيتهم في اقتحام المكان في الى وقت الصانع والمزارع الاسرائيلية على وشبه يومي. كما ابلغوهم ان عناصر ٠٠٠ دولار شهريا، وان لم يقبل هذا من جيش آلعميل لحد سوف تبدا في العرض إغراءات اخرى كالطبابة نهاية شهر حزيران من اقامة تفتيش والادوية المجانية اضافة الى القبول مستمر ومداهمات في مركز عمليات باحضار عائلته وحتى اهله الى داخل القوات النرويجية، وان عربات اسرائيل، وقد تأكد ان هذه وأليأت الد ولحديين، سوف تتخطى الاغراءات الاسرائيلية جامت لتغطية حواجزهم بدون إنذار وليس عليهم النقص في اليد العاملة في اسرائيل أثر الانتفاضة الفلسطينية وتوقف

ويخنتم التقرير تغاصيله، بأن جميع سنكان الشريط الحدودي من مسيحيين ومسلمين يجمعون على ان الاسرائيليين بفكرون جديا بتهجير كل منزل لا يقدم شابا أو مجندا الي جيش العميل لحد، مقابل ذلك، يعمل الاسرائيليون حاليا وبناء على اتصالاتهم مع متنفذين في والقوات اللبنانية، على اعادة كل السكان المسيحيين الذين سبق وتهجروا من شرق مبيدا واقليم الخروب منذ سنتين ونيف الى داخل الحزام الامنى .. وقد بدأ بالفعل ظهور بعض هؤلاء المهجرين بكتافة في الشريط الصدودي بعدما أقنعيم الاسرائيليون بأن الدولة اللبنانية عاجزة عن إيجاد أي حل لقضيتهم. ويناهز عدد هؤلاء ٤٠ القا.

وأهم ما في ختام التقرير، ان خدمات اجتماعية كثيرة بدات بالظهور في الشريط الحدودي كتعبيد الطرقات ودفع رواتب الموظفين بالدولار. كما ان المنفذ البحرى الوحيد للحزام الامنى في الناقورة يشهد أردهاما للمادرات ألاسرائيلية التي تزداد كل يوم وهي مكونة من أدوية زراعية وحمضيات وشوكولا وغيره حيث يتم تصديرها

غيما بعد الى مرافء المنطقة الشرقية من بيروت، ونمو قبرص أيضا. ويبرأى التقريبر، فإن هذه التفاصيل الواردة اعلاه، هي محاولات اسرائيلية لافشال دور قوات الطوارىء الدولية ومن اجل منبع تنفيذ القبرار ٢٥٥ الان ومستقبلا والقاضي بانسحاب القوات الاسرائيلية الى حدودها الدولية مع

دورة لتحسين

القدرة

على الاتصال

مع الأخرين

♦ روما - بم جيل سارجنت، - برويتر، -يعود عشاق ايطانيا الذين صافوا وجانوا في سلحات الحب الى الدراسة

ويأول جيوسيبي شيرلاو الحام

الذي تحول ال خبير ل الجنس انه تلقى حوالي (٣٥٠) استفسارا خلال ثلاثة

حواي (۱۳۰) استفسارا حكل تلاله استعمارا حكل (۱۱) استفسار المراب في التقرية والتطبيق للعشق ومطارحة الغرام. ويقول شيرللو - ٣٤ سنة - المولود في ناورة تهدف بصفة اساسية المراب المراب

الاتصال مع الأخرين. ولكن ما زالت اخلاق الغروسية

القيمة عنصراً هاما في اللعبة، وأهدى شيرللو الانيق ذو اللحية المشنية بالله

من رُعور الأوركيد الى مراسلة رويتر

وقال شيرللو في بطرات ثابتة ، افة

هذا القرن الكبرى أننا لم نعد نستطيع التقارب، نخاف النظر الى بعضنا.

وهدف دورة شيرللو الحبية الثي

بدأت هذا الشهر وتتكلف نصف مليون

ليرة - ٤,٠٠٠ بولار - مساعدة الطلاب

على ابتداع وسيلة طبيعية للتقارب

ويشمل المقرر كيفية التلاعب بنغمات

الصوت وتعبيرات البوجه والله وشرائح تبرز الاخطاء التي يرتكبها

وانهَمتَّ جيـُرمينَ جـَرير احـدى المستفلات البارزات بالحركة النسائية

والمولودة في استرائيا في وقت سلبق هذًا

الشهر الرجال الفرنسين بالغرور الزائد

والاميسركيين بمالخوف ألشدمد

والاستراليين بالارتباك في حضور

واشادت جرير بالإيطاليين كلحسن

ولكن شيرالو يخالفها الراي ويتهم

وقال بيقرش - الإيطال - تقسه عليها

مواطنيه بالتطفل والعنف أحيانا عند

ولا يفكر الافي النهاية. هنَّك فرق شاسع

وربما تتفق غالبية النساء الشابات

اللاتي يزرن ايطالبا على ان الرجل

الايطألي لا يبارى في المنابرة للفوز بطُّب

وقالت حين ـ ٢٢ سنة ـ التي حامت

من لندن لتقضي عاما في ايطالياً وانهم غير معلولين. لا بياسوا ابدا. عندما

توافق على موعد مع احدهم لا تعضي

خُمس دقائق حتى يبث لواعج غرامة

ويقول _ احبك _ هل يتوقعون ان

بين الغزل واخضاع المراقه.

التي أجرت معه مقابلة صحفية

نُخْشَى النَّقَاءَ الْعَيُونُ،.

والْتَخَاطُبُ معُ الْأَغْرَابِ.

البعض في ملعب الوصال.

عشلق في العالم.

الأقتراب من المراة.

ماعدة النَّاسُ في تحسين قدرتهم على

لِأَنْقَالُ بُنِّ الإغراء.

العمال الفلسطيئيين عن العمل. وتتسع معلومات التقرير لتؤكد

من أبناء تلك القرية. ما عرفناً قيمة هذا المبلغ بالليرات

هذا، وتقوم القوات الاسرائيلية في

● اسعاف جريح اثناء قصف جيش العديل لحد

استراتيجية لاعادة الحوارين الشمال والجنوب

● هراري _ ،بترا، _ اقرت اللجنة الوزارية الدائمة للتعاون الإقتصادي بين دول عُدَّمُ الانحْيَارُ في حَتَّامِ اجتَّماعاتها هُنَّا امس استراتيجيَّة خاصة بِأَعلَّامُ تنشيط الحوار بين الشمال والجنوب. وأشارت اللَّجِنَّةُ في هذا الصَّندُ الى ادراك الجنوب للمخاطر التي تهدد البشَّرية باسرها.. وللاسباب الدافعة الى الدخولُ في حوار مع الشَّمالِ،

وللمصلح المترابطة التي تربط الجانبين من اجل بعث الحيوية في النمو واوضَحت اللَّجِنة التي بدأت اعمالها يوم امس الاول ان هذا المُوقف يتطلب قيام الجنوب بعمل جماعي لاصلاح عُجز النظام الاقتصادي الدولي ومن اجل تحقيق اصلاحات تجعل النظام الاقتصادي اكثر انصافا تجاه أحتياجات التنمية في الجنوب وتحقيق الانتعاش في الشمال.

الاقتصاد الدولى المتوسطة المدى واشتطن ـ ١.ف.ب ـ اعتبر البتك الدرلي في تقريره السنوي الاخير حول التنمية أن الشكوك المستمرة وضعف النمو لا تزال تلقي بثقلها على أفاق المتصاد الدولي الترسطة المدي على الرغم من التفاؤل المتزايد الذي اتاره تطور الاوضاع الاقتصادية الراهنة في البلدان الصناعية، ونبهت المنظمة الدولية المنية

وفقا لتقرير البنك الدولي:

ضعف النمو يلقى بثقله على آفاق

بالتنمية الى وجود اختلالات في الموازنات والموازين التجارية بين البلدان الصناعية المتطورة تؤدي مع الوَّقَت الى مخاطر جدية على سلَّلامةً الاقتصاد العالي.

وجاء في التقرير ان "امكانيات المحلفظة على الاقتصاد العالمي وجعله يتطور " ستكون مهددة اذا لمّ تتخذ هذه البلدان اجراءات اضافية لتصحيح هذه الاختلالات واعادة

تنظيم سياساتها الاقتصادية. فَهِذَا الشرط اساسي حسب ما جاء في التقرير لتحسين أفاق النمو في بلدان العالم الثالث التي لا تنقل ا اقتصاداتها تتدهور منذ بداية العقد.

برئاسة وزير خارجية الغابون:

"اجتماع تاريخي" لتطبيع العلاقات

ليبرفيل - 1.ف.ب - لأول مرة منذ بدء النزاع، بين ليبيا والتشاد، التقى وزيـرا خارجيـة البلـدين امس الخميس، حول مائدة واحدة لناقشة

تطبيع العلاقات بينهما. وبدأ اللقاء بين وزير الخارجية الليبي جاد الله عزوز الطلحى، ونظيره التشادي غوارا لاسو، أ فندق كبير في ليبرفيل، حسب ما افاد مراسل وكالة فرانس برس.

ويرئس وزير خارجية الغابون مارتان بونفو جلسة المحادثات بين الوفدين، اللذين يتراوح عدد اعضاء كل منهما بين اربعة وسنة اشخاص. واكد بونفو انه "اجتماع تاريخي". وقال "انها المرة الاولى منذَّ بدَّء الخَلاف عام ١٩٧٣، التي يلتقى فيها التشاديون والليبيون، على مثل هذا المستوى من التمثيل، حول مائدة واحدة وجها لوجه"، مضيفا

"لقد تم تحقيق خطرة مهمة". ويذكر أن الغابون ترئس اللجنة الخاصة المنبثقة عن منظمة الوحدة الافريقية، الكلفة تسوية الفلاف التشادي/الليبي. وكانت القمة

المسالحة بين العقيد معمر القذاق والرئيس حسين حبري.

حيث سبرقع اتفاق نهائي. تحقيق خطوة الى الامام".

ويذكر أن التشاد وليبيا قالا انهما الدبلوماسية بينهما. وهذه الرغبة

الافريقية الاخيرة، التي عقدت في المستركة، تأتى اثر اعلان الزعيم اديس أبابا في أيار الماضي، كلفت هذه اللبيي العقيد معمر القذافي في ايأر المَافِيِّ، انْ ليبياً تعترفُ بنظامٌ اللجنة المساممة في تُثبيت وقف أطلاق النار القائم بين البلدين، منذ الرئيس التشادي حسين حبري. أيلول ١٩٨٧ والعمل على تحقيق

> على الصحافة، فإن اعمال الاجتماع ستستمر ثلاثة ايام، ويتوقع حصول أربع جلسات عمل امس الخميس مارتان بونغو الى "الاجتماع التاريخي" لانه "المرة الاولى منذ اندلاع النزاع في ١٩٧٣، يجتمع التشاديون واللبييون على هـذا المستوى، وجها لوجه، حول طاولة واحدة". واضاف "لقد تم للتو

واستنادا الى البرنامي الذي وزع

جمعية ﴿ سيدات جرش ٱلخيرية ومركز الحرف التقليدية التابع وقدمت مديرة الجمعية شرحا عن اهداف الجمعية ونشاطاتها والخدمات التي توفرها لتدريب وتعليم الفتيات في لواء جرش ودور الجمعية في تنسية المجتمع المحلي ومشاركتها في أعاليات مهرجان

جرش السابع للثقافة والفنون.

ويقول زعماء المعارضة، ان

الانتخابات شابها تزوير واسع

وقد لوحظ ثوتر شديد مساء يوم

الاربعاء في صفوف قادة المعارضة

الذين تحدثوا عن مخالفات عديدة

اثناء عمليات الاقتراع وخاصة

امتلاء الصناديق بالاوراق المؤيدة

ومسرح متحدث باسم حزب

العمل الوطني _ محافظ _ الى وكالة

وقرائس برسء، أن اللجنة

التنفيذية للحزب والذي كان اعلن

خلال الحملة الانتخابية، انه

سيقرم باعمال مقارمة مدنية في

حال التلاعب في الانتخابات،

ستعقد اجتماعا من اجل واتخاذ

اعلان تبليغ حضور

محكمة وادي السير

الشرعية

الى للدعي عليها: فايرّة راجي ايو

الهيجاء وتقيم في تونس ومجهولة محل الاقامة فيها.

يقتفى حضورك لهذه المحمة يوم

الثلاثاء الواقع في ١٩٨٨/٨/١

الساعة العاشرة صبلحا للنظر في

الدعوى اسا س١٩٦٨٨٨

صسادرة عن

قرار بالغ الاهمية..

حلسيه

للحزب الثوري الدستوري

النطاق.

وزيرا السباحة

والثقافة والتراث القومي

يزوران جمعية

سيدات جرش واليوم الجمعة ويخصص السيت لجلسة يحضرها الرئيس بونفو، جرش _ مبتراء _ زار السيدان زهير العجلوني وزير السيلحة وفي مستهل الاجتماع، اشار والدكتور محمد الحموري وزير الثقافة والتراث القومي امس

كانا مستعدين لاعادة العلاقات

احزاب المعارضة تتحدث عن «تلاعب»

مكسيكو ـ دأ. ف. ب، ـ اعلن خورخى دولا فيغا رئيس الحزب الثوري الدستورى المكسيكي فجر امس الخميس، أن مرشع حزبه الحاكم، كارلوس ساليناس دو غررتاري فاز في انتخابات الرئاسة

تقبل اي شكء. وابلغ فيغا الاقا عدة من محاربيه نبأ فوز دو غورتاري وذلك

اثناء تجمعهم في مركز المزب. وبقلت كلمتمه عبر الاذاعة والتلفزيون الى مجمل اتحاء البلاد، أن وقت لم تعط بعد اللجئة النيدرالية ألانتضابية النتيجة

خبراء سوقيات ينهون التفتيش على موقعين للصواريخ الاميركية

فرانكفورت ـ رويتر ـ غادر موقعين للصواريخ الاميركية.

موسط خلال قمة واشنطن ألتي عقدت في كانون الاول الماضي، بين الزعيم السوفياتي ميخائيل غورباتشوف وقال الكولونيل جون فير، رئيس

الغربية امس، بعد أن قاما بعملية تفتيش، لم يسبق لها مثيل، على وقد قامت المجموعة السوفياتية. التي تضم ١٩ شخصا، بعمليات النفتيش طبقا لمعاهدة القوات النووية متوسطة الدى، التي تم توقيعها

المكتب الميداني في اورربا، لوكالة التغتيش الاميركية للمحفيين "لقد قمنا بعمل طويل وشاق، للاعداد لهذه الزيارة واعتقد أن الجانبين أحسا أن

فريقان من الخبراء السوقيات، المانيا

والرئيس الاميركي رونالد ريغان.

ومسرح منحدث عسكري اميركي، بأنه ليس معروفا متى سيعود فريق سوفياتي للتفتيش على المواقم الاخرى. وتوجد سنة مواقع خاضعةً

معلم جاتو درجة اولى - يفضل معلم افرنجي وعربي. المراجعة 🏗 ۲٤٣٤٤٤ ـ اريد.

حزب مكسيكي يعلن فوز مرشحه بالانتخابات قبل الإعلان عن النتائج بصورة رسمية

في الكسيك بطريقة مشرعية رلا

وكانت المعارضة نددت في وقت

سابق، بالتحضيرات لاعلان مسبق عن فوز مرشح الحزب الثوري

طبقا لاتفاق العملاقين بشأن الصواريخ

المهمة تمت، وفقا للخطة الموضوعة، وأن الامور سارت سيرا حسنا". وقال الكولوئيل فير، انه لم تظهر أية صعوبات، خلال عملية التغنيش على المواقع. وكان الفريقان السوقياتيان، قد ومعلا الى المانيا الغربية يوم الاثنين الماضي.

وتقضى المعاهدة بتدمير صواريخ القوتين العظميين النووية، التي يتراوح مداها بين ٥٠٠ و٠٠٥,ة كيلومتر، وذلك في غضرن ثلاث

للتفتيش في المانيا الغربية.

وموضوعها ضم صغيرين والقامة عليك من قبل المدعيين: يوسف سعيد البوسف ولطفية محمد بدر وكبلهما المحامي سعدي قشطية فأزا لو تحضري في اليوم والوقت المعدد ولم تبدي للمحكمة معذرة مشروعة فسيجري بحقك الايجاب الشرعي غيابيا وعليه فقد جرى تبليفك حسب الامسول ً تصريـرا -A12-A/11/YF ٧/٧/٨٨٤١م.

قاضي وادي السير الشرعي عبدالله العلاوين

وفسق

محكمة بداية حقوق عمان رقم الدعوى ١٤٨/٨٨ رقم القرار ٢٩ القاضي السيد هيثم حدادين

المادون بلجراء المحلكمة واعطاء القرار باسم جلالة ملك الملكة الإربنية الهاشمية ين بن طلال المعظم اقامت الدعية شركة أبراهيم الشيخ واخواته هذه الدعوى بواسطة وكيلها ألمحلني عبدالناص عبدالرحيم ضد المدعى عليهما نواف عطية عوض القرعان 1 - طلّال خليف عطية عوض القرعان . مجهول مكان الاقامة

لمطالبتهما بمبلغ وقدره عشرة الاف وتسعماية دينار ذلك رصيد ثمن سيارة يراد رقم 19200 الاردن وبالحكمة الجارية علنا بحضور وكيل الدعية وغيلب الدعى عليهما والمقرر اجراء مدأكمتهما بمثآبة الوجاهي وكيل الدعية كرر لائحة الدعوى وقدم بينته وابرز اربعة عشر كعبيلة موقعة من الدعي عليهما بصفتهما مدينين لامر الدعية شركة ابراهيم احمد الشيخ واحوانه مستحقة الإداء ليمتها عشرة الاف وتسعملية سيتار ختم البينة وطلب الحكم حسب لائحة

وبالتدفيق تجد المحكمة ان المدعى عليهما قد وقعا لامر المدعية لربعة عشر كمبيالة مستحقة الاداء بلغت شمثها اربعة عشر الف وتسعمهة دينار وحيث انَّهُ محرر الكمبيالة مازم بالإداء قيمة عدَّه الكسيقة بحكم القانون مجرد استحقالها. الذا وعليه تقرر المحكمة عملا بلحكام المادة ١١ مَن قَلْوُن البينات الزام المدعى عليهما بالتكائل والتضافن بتادية المبلغ المدعى المدعى الرسوم والمساريف والفادة القانونية ومبلغ خمساية دينار اتعاب مداماة وتثبيت الحجز التحفظي قرارا بمثابة الوجاعي قابلا للاستثناف مسر والهم علنا بتاريخ ١٩٨٨/٦/٢٠

"مساوية لقيمة المختلسات".

يذكر ان السخيري ومحمود

بلمسين رئيس ديوان بورقيبة هما

الوحيدان بين المقربين للرئيس

السابق اللذين احتفظ بهما في حالة

ايقاف منذ تبدل النظام وان

اشخاصا اخرين اوقفوا انذاك

وخصوصا وزير التربية والتعليم

العالي والبحث العلمى السابق محمد

الصبياح اطلق سراحهم بعد ذلك.

حضرها الصحافيون لقراءة قرار

الاتهام والاستماع لاقوال المتهم.

منذ يوم الثلاثاء الماضي في قضيةً

اختلاس اموال اخرى تورط فيها

"تونس الجوية" الهادى عطية المتهم

بتبديد اموال وسوء آدارة شركة

الصعبة وتهريبها.

الذكور في قطاع غزة يقل عن عبد الإناث بحوالي ١٪، وهي ظاهرة معاكسة ١١

يشاهد في الاردن حيث ترتفع نسبة الذكور عن الإناث بحوالي ٨٪، الامر الذي

يدل على اهمية الهجرة بحثا عن العمل. ونلك ان الذكور هم عادة الذين

يغادرون القطاع للبحث عن فرص عمل في الخارج اكثر من مغادرة الإناث.

يدلنا على ذلك أن نسبة الذكور هي اعلى في فئات العمر الصغيرة _ تحت ٢٥

سنة، وفي فئات العمر الكبيرة _ أوق ٥٥ سنة، ولكنها تنعكس عند فئات

ويدل الخط البياني لتطور عدد سكان القطاع منذ ٢٠ سنة على انحدار

شديد خلال عام ١٩٦٧ لاسباب معروفة. ثم بدأ الخط البياني بالتصاعد

التدريجي الى أن وقع هبوط حاد أخر في عام ١٩٧٩. وربما كأن ذلك عائدا الى

ومما تكشف عنه الإحصاءات، حقيقة عملية التهجير المستمرة كجزء من

عملية تفريغ الاراضي المحتلة من اهلها العرب. حيث أن الفرق بين المواليد

والوفيات خَلَال الفترة ١٩٦٨ ـ ١٩٧٩ انتج زيادة طبيعية في عدد السكان

قُدرُهَا ١٤٦٦ الَّف شُخص، ولكن الزيادة الفُّعلَّيَّة خلال هذه الَّفترة اقتصرتُ

على ٣ر٨٠ الف شخص، مما يشير ألى ان صاق الهجرة الى الخارج بلغت

١٦٦٦ ألف شخص، وبذلك فأن الهجرة تأكل "أره ٤٪ من الزيادة الطبيعية

ويُحْتَى أَن نسبة الهجرة من القطاع ابتداء من عام ١٩٨٦ اخدت تفوق

نسبة الزيادة الطبيعية في عدد السكان. مما يعني حدوث انخفاض صاف في

عند سكانَ القطاع، خاصة وان حوالي ربع سكانَ القطاع اصبحوا يحملون

عودة سيناء الى مصر وحدوث تحركات سكانية كبيرة تبعا لذلك.

الطيران التونسية وحيازة العملات 🛁

المدير العام السابق ل

وخصمت جلسة امس التي

وتنظر دائرة الجنايات في تونس

ويلغ عند الاغلاق ٢١٣٠,١٦ نقطة.

وفي استراليا ارتفع المؤشر

الرئيسي لسوق الاوراق المالية ٩.٨

نقطة عند الاغلاق ووصل الى

وارتفعت اسعار الاسهم في سوق

هونغ كونغ ارتفاعا طفيفا ايضا.

دينار) على اغراضه الشخصية

وكانت الصحافة التونسية نشرت

بعد تغير النظام قائمة مطولة في

عينات من عمليات " الاتجار بالنفوذ

و "الانفاق غير المثمر" التي كان

وينص القانون التونسي في فصله

ال ٩٩ الذي يحاكم السخيري

بمقتضاه على عقوية تتمثّل في عشرينُ

سنة اشغالا شاقة وغرامة مالية

العمر اللِّي تتراوح بين ٢٥ الى ٥٥ سنة.

مما بخفضها الى النصف تقريبا.

يمارسها السخيري.

محاكمة

۱۵۹۹,۷ نقطة.

الشخصية ويرفقة عائلاتهم اليوم الجمعة، وذكر مسؤول فلسطيني في البرلجنة أن الامين العام التنظيم الشعبي الناصري احد ابرر رعماء صيدا مصطفى سعد وافق على استقبال مقاتلي فتح في المدينة. واكد مسؤول في فتح _ القيادة المؤقتة أن الاجلاء تم مساء أمس

ومبرح ابو رياض ان فتح "ضحية مؤامرة" واكد ان ٢٠ الفّ قذيفة سقطت على المخيم منذ بداية الاسيوع وأن ٢٠ شخصا قتلوا واصيب مئة إخرون، وافادت حصيلة استقتها وكالة فرانس برس من مصادر فلسطينية محايدة ان النزاع بين فتح والمنشقين عليها، اسفر ان سقوط ١٠٢ قتيل و٢٦٤ جريحا منذ ٢٠ نيسان الماضي. وقالت مصادر فلسطينية ان اشتباكات عنيفة وقعت صباح امس في المخيم في محاولة الاخراج مؤيدي عرفات من المخيم،

وقالت المسادر أن الاشتباكات دارت بمختلف انبواع الاسلحة الصاروخية والرشاشة، وكانت امسوات الانفجارات تسمع في مختلف ارجاء العاصمة اللبنانية، وقد استمرت تلك الاشتباكات حوالي اربع ساعات. وكانت اشتباكات مماثلة قد وقعت امس الاول وادت كما قالت المسادر

وجرح ۱۲ اخرین مما رفع عدد القتليُّ الى ١٣ والجرحى الى ٩٣ منذ اندلاع القتال في مخيم برج البراجنة يوم الاثنين الماضي. ومن جهة ثانية أتهم العميد غازى كنعان رئيس المخابرات العسكرية السورية في لبنان عرفات بتفجير

الفلسطينية الى مقتل اربعة اشخاص

الوضع في المخيمات. وكآن العميد كنعان قد زار الليلة قبل الماضية السيد حسين الحسيني رئيس مجلس النواب والدكتور سليم الحص رئيس الرزراء بالوكالة.

وقال العميد كنعان ردا على سؤال حول حرب المخيمات: هناك تفجير بدأه ابو عمار، ومن يبدأ هو المسؤول عن النتائج، وعما اذا كان وراء التفجير محاولة لتعطيل انتخابات

رئاسة الجمهورية اللبناية في الصيف المقبل رد العميد كنعان بقوله: اسال الذي يفجر في المخيمات، أسأل خطّ عرفات، نحن نحاول ان نعاون وان نساعد بحيث لا تنعكس بؤر التفجير على المخيمات ولا على الوضع عموما، لكن الذي بدا التفجير للاسف معروف، وانتم تعرفون من بدا التفجير في صيدا ومن حاول نقله الي

قيام انصار عرفات في مدينة صيدا السلطية الجنوبية بالاستيلاء على مراكز تابعة لحركة فتح _ الانتقاضة، في وقت سابق من العام الحالي.

الانتفاضة

او لا يقدرون على دفع ضرائبهم. وكان نحو ١٥٠ تاجرا من بيت ساحور قد أضربوا عن الطعام في كنيسة بالبلدة الشهر المأضي للاحتجاج على الضرائب الباهظة. وقال متحدث باسم ما يسمى الادارة المدنية الاسرائيلية التي تستخدم ۱۷٬۰۰۰ فلسطینی الضفة الغربية المعتلة، انها تعاني من مشاكل خطيرة في الميزانية بسبب العجز في ايرادات الضرائب. وقال اطباء، ان الإدارة المدنية الاسرائيلية النت العلاج المجاني بالمستشفيات الفلسطينين الذين يصابون بجروح في الانتفاضة الفلسطينية وفرضت اتعابا باهظة

مبلغ ٥٠٠ دولارا وهو مبلغ يساوي راتب عامل فلسطيني في الشهر حتى يسمح بدخوله في أحد المستشفيات الحكومية العشرة.

ا*ي* شخص يصاب في المظاهرات، وكانت وقائع الانتفاضة ليوم

امس كما يلي: إن القدس المحتلة: القيت تنبلتان حارتتان عل حافلة صهيونية.

عير هذه الظاهرة الوطنية المستمرة، من شانها تحسين شروط تحرير سَأْتُر الاراضى العربيّة المحتلة، وتحسين ميزان القوى باتجاه حلول سلمية علالةً، والدعم السياسي المباشر والمُكثف للانتفاضة، في الأمم المتحدة، هو اقلَ ما يتوجب قعله، ذلك أن الانتفاضة واستمرارها

فلسطينين لاستجوابهم. کماً جری رشق باص اسرائیل

وكان كنعان يشير بذلك ضمنا الى

ويجب على الجرحى الان ايداع

وقال الاطباء أن هذا المبلغ هو مبلغ يسدد سلفا لعلاج ثلاثة آيام. ومنذ الايام الاولى للانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة كان يسمح للمستشفيات الحكومية بعلاج

سلام الانتفاضة

وانتصارها هي قضية عربية قومية بامتياز.

وعلى هامش ذلك فان اطفاء حرب المخيمات، ومنع يد الدمار والتدمير من الوصول اليها، هو شكل أخر من اشكل دعم الانتفاضة وشعبها. وكل عربي، حاكما أو محكوما، معنى بهذه الحقائق، وفي هذه الاثناء في ظلُّ السلبية العربية العامة والر سة، فإن فعلُّ الانتفاضة سيتواصل دون توقف، ويتصاعد، مهما رأن الصمت على بحر المتقرجين العرب..

وقد أندفع عدد من اليهود لمطاردة الغتيان النبين القوا القنبلتين، واعتقلت قوات الامن الاسرائيلية عشرة

بالحجارة في الشارع التجاري الرئيسي في القدس مما ادى الى تطاير رُجَّاج النوآفد. رقد مددت السلطات العسكرية الاسرائيلية امس الاول، اغلاق جميع المدارس العربية وعددها ١,٢٠٠ مدرسة الي يوم الاثنين القادم، لأن النشور الاخير للزعماء السريين للانتفاضة دعا الى اضرابات في بداية الاسبوع القادم. وكان الجيش الاسرائيلي قد اغلق الدارس اصلا يوم الثلاثاء لدة ثلاثة ايام بدعوى ان الطلاب يتظاهرون ولا

يدرسون. وحث البيان الواحد والعشرون الذي اصدرته "القبادة الوطنية الموحدة للانتقاضة" الفلسطينيين على مقاطعة السلع والخدمات الاسرائيلية والتعاون اليساريين الاسرائيليين الذين يعترفون بالحقوق الفلسطينية.

 وفي تابلس: ساد التوتر الدينة ومخيماتها وتراها فيما رفرفت الاعلام الفلسطينية في سمائها واندلعت التظاهرات والاشتباكات العنيفة في معظم احياء المدينة حيث رشق المواطنون جنود وأليات العدو بالحجارة والزجاجات الفارغة فيما اطلقت قوات العدو الرمناص الحي والمطاطي وقتابل الغاز مما ادى الى أصابة عدد منهم بجراح ويحالات اغماء وتسمم كما داهمت العديد من المنازل واعتدت على اصحابها بالضرب المبرح واتلفت محتوياتها واعتقلت عشرات الشبان وتركزت اعنف المواجهات في حي الشهيد ابو جهاد وشارع فيصل ودوار الساعة وكذلك في شارع عمان، حيث انطلقت التظاهرات العنيقة على اثر مداهمة قوة كبيرة من رجال الجمارك تحت حراسة قوات العدو المحلات التجارية والكراجات الواقعة في الشارع حيث فرض رجال الجمارك ضرائب باعظة على اصحاب المحلات والكراجات.

🗨 و 🐧 جماعين ؛ القت المجموعات الضاربة في القرية زجاجة حارقة على سيارة للمستوطنين واحرقتها فهرعت الى القرية اعداد كبيرة من قوات العدو التي داهمت المنازل واعتدت على اصحابها بالضرب المبرح واتلفت محتوياتها واحتجزت عدداً من المواطنين حتى الفجر واعتقلت عددا من الشباب. ● وفي دير الحطب : اقتصت ثرات العدو القرية وجرت مجابهات عنيفة وكذلك مطاردات فيما رفرفت الاعلام

● وفي طولكرم : تواصلت المراجهات والاشتباكات بين ألمواطنين وجنود العدو في المدينة، واستمرت حتى ساعة متأخرة من مساء امس الاول قام خلالها المواطنون برشق جنود ودوريات العدو مالحجارة كمآ اغلقوا الشوارع بالمتاريس والاطارات المشتعلة وريد جنود العدو بالاعيرة النارية والمطاطية وقنابل الغاز وقام جثود العدو باقامة نقطة مراقبة دائمة على سطح احد المنازل وسط

وفي بلدة كفر جمال، اقتحمت قوة كبيرة من جيش العدى الليلة قبل الماصية وياعداد من المستوطنين المدججين بالسلاح البلدة وقامت بفرض الحصار العسكري عليها، وقد دارت اشتباكات في

الحاج حسين عقيل سوالمة

والذي أنتقل الى رحمته تعالى يوم ٥/٧/٨٨ وليس ٥/٨/٨/٧ كما

نشر لذا اقتضي التنويه وتقبل

نعى فاضلة

ال أبو الهوى في الضفتين

والخارج ينعون ببالغ الحزن

خوله محمد ابراهیم ابو

الهوى

ام خلیل

التى انتقلت الى رحمته تعالى

بالطور/ آلقدس وقد شيع جثمانها

الخميس ٧/٧/٧ في مقبرة

تقبل التعازي بمنزل والد الفقيدة

في عمان ـ حي نزال.

3/Y/AAP

والاسي المرحومة

ستآريخ

جبل الزيتون

التعازي في بلدة عرجان/عجلون

غاية العنف داخل البلدة بين الاهالي وقوات العدو التي قدر عددها بحوالي ٢٠ جندي اضافة الى عشرات المستوطنين وقد داهمت قوات العدو المنازل وشنت حملة اعتقالات.

أسماء

الرياطي _رفح، محمد توفيق عاشور _

رفح، اسامه ابو نحله ـ رفح، جلال

الشيخ عيد _ رفح، اكرم محمصين _

رفح، منذر فتحى سوافطة ـ طوباس، عبد احمد _ عبوین، ناصر خضیر _ عبوين، وجيه عبدالكريم .. عبوين، يوسف القلحوش السويطى ـ بيت عوا/الخليل، عمر محمد ديب -حمَّاعِينَ/نَابِلس، ابراهيم علي ابراهيم ـ جماعين، محمد عبدالرحمن حسن ـ جماعين، عبدالرحيم قاسم عثمان -جماعين، عادل كمال زهران .. نابلس، عبدالوهاب العرقاوي .. جنين، عماد حسن عرقاوي _ جنين، احسان المعاني .. جنين، معين الفزاوى .. جنبن، غسان سعيد الجبعي ــجنين، أبراهيم بشير ساق الله ـ جنين، محمود عمر عقل ـ جنين، مفيد عادل نزال ـ قباطية، محمد حلمي نزال ـ قباطية، زياد عوض _ قباطية، خالد امين نزال _ قباطية ، عبدالحليم صالح اللوح _ غزة، منير حلمي الحديدي _ غزة، اشعب الحديدي _ غزة، محمد وهدان _ غُرّة، احمد الجيشي _ غرة، منير عبدالرحمن الاشرم ـ غزة، رمضان محمود رمضان _ غزة، معن الحلبي _ غزة، ابراهيم القولق _ غزة، محمد زهرة _ غزة، درويش ابو رمضان _ غزة، طلال العشي _ غزة، محمود العشي _ غزة، ياسر عجوز _ غزة، منذر الحتو _ غزة، مازن العمصي - غزة، معدوح العشي - غزة، عبد عمار/عبوين، عبدالناصر كامل العبد ـ مخيم دير عمار + عبوين، وجيه يوسف عبدالكريم _ مخيم دير عمار + عبوين، محمود ابراهيم الشيخ _ مخيم دير عمار + عبوين، خطيد احمد فلفيل ـ ديسر عمار + عبوين/رام الله، عبدالله رشید محمد رشید ـ دیر عمار + عبوين/رام الله، اسماعيل عارف داوود ـ دير عمار + عبوين/رام الله. جمال عثمان رمضان _ نير عمار + عبوين/رام الله، عبدالحميد حسن زيد ـ دير عمار + عبوين/رام الله، عيدالرحيم عبدالله _دورا القرع _رام الله، فهيم عبدالله _ دورا القرع، تامر جمعه عبدالجليل توقيل _ راس كركر/رام الله، على احمد حسين فلفل ـ محيم دير عمار، احمد عبدالعزيز ـ

إحتماعات

غالب عمران _ بيت لحم.

بيت لَحم، محمد حسن عبدالنبي ـ

بيت لحم، زياد جعيدي ـ بيت لحم،

خضر محمد رشید ـ بیت لحم، ایمن

وناقشت اللجنة في اجتماعها عددا من الموضوعات السنده اليها من قبل مجلس محافظي البنك في اجتماعه السنوي الثاني عشر الذي عقد في تونس في شهر اذار الماضي والمتعلقة

حسين القاسم محافظ البنك المركزي مؤشر داو جونز لاسعار اسهم مع الدكتور احمد محمد علي رئيس الشركات الصناعية ٢٨,٤٥ نقطة

بموارد البنك وتوجهاته المستقبلية البنك الاسلامي للتنميه سبل تطوير

وتعزيز التعاون بين البنك المركزي

الاردني والبنك الاسلامي للتنمية.

نقطة في عمليات تعامل كبيرة شملت

ويلغ سعر الذهب نحو ٢٨٨٨٥

دولار للاونصة (الاوقية) بعد ظهر

امس في طوكيو وذلك بزيادة طفيفة

عن سعره عند الاغلاق في نيويورك

امس الاول عندما بلغ سعر الاوقية

وكانت اسعار الاسهم في بورصة

وول ستريت للاوراق المالية في

نيويورك قد هبطت عند الاغلاق امس

الاول بعد ان اثار ارتفاع حاد في

اسعار السلع قلق المستثمرين. وهبط

هبوط

۵۲۸,۷۵ دولار.

لتعزيز موارده الماليه والتي يمكن

تداولها بين المؤسسات المّاليه في

الدول الاسلامية الاعضاء في البنك.

الامور المتعلقة بكيفية انتخاب المدراء

التنفيذين للبنك الى جانب الترتييات

المتعلقة بالاجتماع السنوى الثالث

عشر لمجلس محافظي البنك المقرر

عقده على مستوى وزراء الماليه في

الرباط بالملكة المعربية في شهر شباط

واعربت اللجنة عن مشكرها

وتقديرها للاردن ملكا وحكومة وشعبا

على كرم الضيافه وحسن الاستقبال

والترتبيات المبيزة التى اتخذها

الاردن لانجاح اعمال هذا الاجتماع.

حنا عودة وزير المالية بحضور السيد

ومن ناحية اخرى بحث الدكتور

وتم خلال الاجتماع مناقشة

الا ان الصراع الديمغرافي _ كما ذكرنا _ لم يبلغ الاوج من العنف والتحول الى معركة وجود أو لا وجود كما بلغ في فلسطين، حيث تعرضت منذ مطلع هذا القرن لغزو استيطاني حثيث، تحول الى اكثرية سكانية يهودية بقوة السلاح في اواسط القرن، ثم تعززت هذه الأكثرية عن طريق الهجرة اليهودية الى فلسطين، والتهجير العربي من فلسطين.

رؤوس اقلام

تُشْيرِ الْخَارِطَةِ السَكانِيةِ لقُلسطينَ فِي ٱلوقتِ ٱلْحَاضِرِ (١٩٨٧) الى وجود ١٣٠ الف عربي في مدينة القدس، ٨٥٠ الفا في باقى لجزاء الضفة الغربية، • ٥٥ الفا في قطأع عُزة و ٧٣٠ الفا في اسرائيل أو ما يطلق عليهم عرب ١٩٤٨ وبذلك يكون مجموع السكان الغرب تحت السيطرة الاسرأئيلية ٢٦ر٢ مليون نسمة يقابل ذلك ٥ر٣ مليون يهودي. وبعبارة اخرى فان ضم الإراضي المُحتَلَة عام ١٩٦٧ سيكون من نُتَالَجِه خَلْق تُولَة تُنَائِية الشعب يبلغ العربُ ٠٤٪ من سكانها وبذلك يشكلون كابوساً ديموغرافيا للدولة العنصرية

وما من شك في ان قادة المجتمع الصهيوني واعون تماما لابعاد الصراع الديمغراق، الامر الذي قد يكون هو السبب الذي حال حتى الان دون الإعلان عن ضم الاراضي المحتلة عام ١٩٦٧ الى اسرائيل رسميا والاكتفاء بالضم الواقعي حتى لا يترتب على ذلك حقوق المواطنة السياسية والاقتصالية

من هنا فان الارقام والإحصاءات الديمغرافية حول الاراضي المحتلة ليست مجرد عملية احصاء هدفها جمع للعلومات، بل هي عملية رصد وقياس لما يجري على ارضية الواقع، في الجبهة الحقيقية للصراع العربي الاسرائيلي مَنْ آجَلِ ٱلبِقَاءِ ٱلذي اتضح الان أكثر من أي وقت مضى انه ليس صراعً جيوش واسلحة بقدر ما هو صراع قوي بشرية وأرادة قومية.

لَذَلَكَ قُلَنَ قَيامَ جَمِعَيَّهُ الدرَّاسَاتَ ٱلْعَرِبِيَّةً فِي الْقُدْسُ بَاصِدَارُ سُلسِلَةً من كراسنات "ارقام واحصاءات" يعتبر عملًا قوميا ذا مغزى. واذا كانت الجمعية المذكورة لا تستطيع تحت طُروف الاحتلال الشرس أن تحلل هذه الإرقام وتعطي دلالاتها، فإن مجرد تقديم الارقام والحقائق العارية هو بحد ذاته انجاز وطنى هام، لأن الأرقام تنطق بأكثر من الكلمات.

ومع ان الجمعية لا بد ان تعتمد ولو جزئيا على الارقام والاحصاءات التي تنتجها أجهزة سلطات الاحتلال ذاتها، فأن وجودها في الموقع يؤهلها لتقييم هذه الإحصاءات والإرقام، وتنقيتها مما عسى أن تنسبة فيها السلطة المحتلة. وتشير النشرة الاحصائية رقم (١) الصادرة عن جمعية الدراسات العربية في القبس المحتلة (١٩٨٢) أنَّ أن عدد منكان قطاع غزَّة المحتَّل بلغ ٩ر١٤٤ الله نسمة في علم ١٩٨٠، مما يعني انهم من علم ١٩٨٧ يجب أن يكونوا في حدود ٥٥٠ الفا. ويلاحظ بان نسبة المواطنين الإصليين في القطاع تقل عن 33%، والباقي يمثل لاجئين وفدوا الى القطاع من مناطق آخرى من فلسطين، وخاصة من

الجزء الجنوبي منها على اثر حرب ١٩٤٨. وتشير الإحصاءات ألى ان عند

جوازات سفر، الأمر الذي يفتح لهم أبواب السفر على مصاريعها، ليس فقط الى البلدان العربية بل أنى أمريكا واستراليا وغيرهما، مما يُمكن أن يتحول ائي هجرة نهائية خلافا لنوايا ومقاصد طالب جواز السفر ومانحه. وتدلُّ الإحصاءات على ان سكان القطاع حافظوا على نسبة زيادة طبيعية عالية شأن جميع المجتمعات المهددة في وجودها او في فترات الحرب وما بعدها. فقد بلغ عند المواليد الخام في عام ١٩٨٠ لكل الف نحو ١ر٨٥ في حين بلغ معدل الوقيات الخام في السنة النكورة ١٣٦٢، اي ان الزيادة الطبيعية الصافية كانت بمعدل ٧ر٥٥ للالف او ما يقارب ٢ر٣٪، وهي من اعلى النَّسب

وفي الاردن (٨ر٣٪) سنويا. ومن المعروف أن قطاع عزة كثيف السكان، وقد اعتبرته بعض المصادر اشد وحدة سياسية على وجه الارض اكتظاظا بالسكان، حيث تبلغ حصة الكيلومتر المربع الواحد اكثر من ١٥٠٠ نسمة او عشرة امثال الكثافة السَكَانَيةَ فِي الضَّفَة الغربية، الامر الذي جعله عسر الهضم على اسرائيل التي تريد الارض دون سكان.

المعروفة في العالم ولا تتفوق عليها سوى نسبة نمو السكانُ في كينيا (٢ر٤٪)

أن النمو السكاني في قطاع غزة يشكل شوكة في حلق اسرائيل و اطماعها في امتصاص القطاع. وحتى لو حدث في المستقبل انخفاض تدريجي في نسبة هذا النمو، كما هو متوقع، فانها تظلُّ نسبة علية لدرجة تفي بالغُرضُ. لكن ا الخطر بأتي من حركة الهجرة الاختيارية بحثا عن عمل، والتَّهجبر الاجباري نتيجة لضغوط الاحتلال وسوء الاوضاع الاقتصادية

وُمن هنا فأن الدعم الحقيقي لسكان القطَّاع يتمثل في تمكينهم من البقاء في املكنهم والتشبث بمواقعهم، ويكون ذلك بدعم مشروعات الاسكان والزراعة والصناعات الاستهلاكية الصغيرة، وذلك بقصد تثبيت السكان في املكتهم وخلق الزيد من فرص العمل المحلية، وليس متسهيل خروج ابناء القطاع لَاغْرَاضَ الْعَمَلِ، وَالذِّي كثيرًا مَا يُتَحَوِّلُ أَلَىٰ هَجَرَةُ دَاتُمَةً.

نعى فاضلة

نادية عبدالرحيم عصفور

زوجة الدكتور احمد اسماعيل عثمان

وشقيقة المرحوم رفيق والسادة مجدي واسامة واسماعيل عصفور.

التي وافاها الاجل المحتوم عن عمر يناهز ٤٣ عاما اثر مرض عضال

تقبل التعازي ولدة ثلاثة ايام للرجال في منزل شقيقها اسامة الكائن

في الصويفية الى الجنوب من عمارة اولمبيا قرب مدارس الرسيد

والنساء في منزل والد الفقيدة المرحوم عبدالرحيم عصفور الكائن في

نعي شابه فاضلة

ال جوابرة في الضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسي

روجة حلمي جوابرة _ ابو وا ئل

بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة الموافق ٨/٧/٨.

عن عمر يناهز ٤٠ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير

تقبل التعازي في منزل زوجها حلمي جوابرة _ ابو وائل، الكائن في

بسم الله الرحمن الرحيم

شکر علی تعاز

الوكيل فيصل رضوان حجازي

ايو عاهد

ارسال البرقيات او الاتصال هاتفيا ويخصون بالشكر اصحاب

المعالي والعطوفة والسعادة الوزراء والاعيان والنواب والحكام

الاداريين ورؤساء الدوائر والمؤسسات العامة والخاصة

والشركات وضياط وضياط صف وافراد القوات المسلحة والامن

العلم والمخابرات العامة ورؤساء الاتحادات الرياضية والاندية

وشيوخ ووجهاء العشائر في الملكة واهالي بلدة الطرة الكرام،

مما كان له أكبر الاثر في التَحْقيف من مصابنا الجلل، سائلين

المولى العلى القدير أن لا يريهم مكروها بعزيز.

سواء كان ذلك بتشييع الجثمان او الحضور الى ديوان العزاء او

وقد تم تشييع جثمانها الى مثواه الاخع امس.

جبل عمان الدوار الاول طلوع الرينبو.

يفقيدهم الغالي المرحوم

المأسوف على شبابها المرحومة

ال عصفور واقرباؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد الحزن والاسى

أل الاسمر وأل الحاج واهالي قرية اجنسنيا في الارض المحتلة والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم الحاج قاسم

اسعد يوسف الاسمر والد (د. عزت الاسمر) الذي انتقل الى رحمته تعالى في قرية اجنسنيا ـ نابلس يوم د / ٨٨/٧ عن عمر

يناهز ١٠٠ عام قضاها في اعمال البر والتقوى.

تقبل التعازي في ديوان اهالي قرية اجنسنيا في حي الزواهرة قرب

قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين

بعد ظهر يوم الجمعة الموافق ٩٨٨/٧/٨ قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن نفس المرحومة

نجلاء واصف البشارات ارملة المرحوم كمال البشارات

سامي اسكندر بحوث ابو جواد

نعي فاضل

جامع الفلاح بجانب بقالة ابو هاني بعد الساعة الرابعة ولثلاثة ايام.

والاصدقاء بمشاركتهم هذا القداس راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم، لا اراكم الله مكروها بعزير.

فارملة الفقيد واولاده جواد وسيما وسمر وميسون وعموم ال بحوث وانسباؤهم واقرباؤهم يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل

يقام في كنيسة سيدة البشارة في جيل اللوييدة في الساعة الواحدة

فال الفقيدة وعموم ال البشارات وال ابو جابر بدعوة الاهل

من امن بي وان مات فسيحيا قداس وجناز التالث والتاسع والاربعين يقام في تمام الساعة الثانية عشرة والنصف ظهر اليوم الجمعة الموافق ٨/٧/٨٨ في كنيسة الروم الكاثوليك _ راهبات الناصرة _ بجبل الحسين قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن راحة

منهم. لا اراكم الله مكروها بعزيز ـ فليكن ذكره مؤيداً.

فسيحيا قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين

من أمن بي وإن مات

سيقام في تمام الساعة الخامسة من مساء اليوم الجمعة ٨/٧/٨١ في كتيسة الروم الكاثوليك _ الحى الجنوبي _ مقابل مجمع السفريات قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن راحة نفس الرحومة: _

ليزا ميخائيل دياب ارملة المرحوم جورج حوا (ابو ابراهیم)

فال الفقيدة واقرباؤهم وانسياؤهم يدعون الأهل والاصدقاء لمساركتهم هذا القداس راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل

لأ اراكم الله مكروها بعريد.

جثمانها الطاهر بعد صلاة

الجمعة من مسجد علي صقر في

حى نزال الى مقبرة العائلة في ام

الحيران ولا اراكم الله مكروها

تقبل التعازي للرجال في مقر

نعى فاضلة ينعى ال شنك في الضفتين فقيدتهم المرحومة نعى فاضل الحلجة فطوم سعيد

ارملة المرحوم الحاج حسن اربد ـ تنعى عشيرة بني ماني حسين شيك بمزيد الحزن والاس ققيدهم التى وافتها المنية يوم امس اثر المرحوم مرضَّ عضال لم يمهلها طويلا عن عبد الكريم عواد بني هاني عمر يناهز السبعين عاما قضتها والد كل من خالد وخلدون في أعمال البر والتقوى وسيشيع

ومحمد الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ال ٦٠ عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير يوم امس تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح

جمعية لفتا في جبل الحسين وللنساء في منزل الفقيدة الكائن في تقبل التعازي في ديوان بني مخيم الحسين شارع ٢١ هاني الشرقي الكائن في البارحة.

تنويه نعي ورد في اعلان النعي النشور في عدد الرآي يوم آمس بلسم عشيرة السوالة تنعى فقيدها المرحوم

صالح متمد صالح ابو عدنان

تقبل التعازي للرجال في منزل ولده عدنان آلكائن في حي نزال/الذراع الغربي قرب روضة براعم الغد بقالة الذراع الغربي

وللنساء في منزل الفقيد الكائن في الهاشمى الشمالي قرب بقالة ابو جهاد العنبتاوي.

تنویه ـ شکر علی تعاز

ورد في أعلان شكر على تعاز لال ابو تاموس المنشور في عدد "الرأي" يوم امس، السيد وحيد عرابي خطأه والصحيح سعيد عرابي، لذا اقتضى التنويه.

نعي فاضل

ال بركات في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسي وفاة فقيدهم المرحوم محمود يوسف جابر بركات (ابو احمد)

من ققوعة _ جنين الذي انتقل الى رحمة الله تعالى في الزرقاء امس الخميس ١٩٨٨/٧/٧ عن عمر بناهر (۸۰) عاما وسيشيم جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة اليوم الجمعة من مسجد حي الحسين.

تقبل التعازي في منزل ولده يوسف الكائن في الزرقاء حي الحسين قرب منزل الدكتور بركات

يسم الله الرحمن الرحيم نعى فاضل ينعى اهالي عصيرة الشمالية ال الجرارعة ببالغ الحزن والاسي فقيدهم المرحوم

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء يسوم الاربعاء الموافسق .4AA/Y/7

بسم الله الرحمن الرحيم تعي فاضل

الطفيلة _ بمزيد من الحزن والاسي تنعى عشيرة الحوامدة فقيدهم

الحاج سلامة سليمان الحوامدة

ال ٩٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى تغمده الله بواسع رحمته واسكته فسيح جناته تقبل التعازي في منزل ابن أخيه سليمان الحوامدة بالقرب من مبنى البلدية ولمدة ثلاثة أيام

بقلوب مؤمنة يقضاء الله

التي انتقلت الى رحمته تعالى في القندس يسوم الاربعاء ۱۹۸۸/۷/٦ عن عمر يناهز ۷۰

الشرقى ابتداء من يوم الجمعة

تتقدم عشائر اخميس وابو

محمد ونحله وحمد الله واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج بجزيل الشكر لكل من واساهم راتب عيسى اخميس

شبكر على تعاز

سواء كان بالحضور لبيت العزاء او نعيا بالصحف او برقيا مما كان لمشاركتهم أطبيب الاثر في تخفيف مصابنا. لا اراكم الله

الذى وافته المنية عن عمر يناهز

برقيا: الحوامدة الطفيلة

نعى فاضلة

وقدره ينعى حسين يعقوب عيد واولاده اخته المحومة عائشة يعقوب حسين عيد من لفتا

تقبل التعازي في بيت الحيها حسين يعقوب عيد في صويلح قرب الدوريات الضارجية الحى

بفقيدهم المرحوم

مكروها بعرير.

وق عمان ثم حداليز

IL

الطرة .. عشيرة الحجازات في الطرة وانحاء الملكة وانحاء الملكة وخارجها يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان الى كل من واساهم

ضل اذا ية وقد لي للنب بالقيمة j 7.19 ي خلال يرة مر افظة عإ

لتسعفر

عسرة با

يتعزي

لم أدم في الماة

جندر

جاءا

الغائدة ستتعاران متتوك هذه بالفوانر حدة الني إنتها بإز عادرات و ان تقلیم يجب ار

أي الماسا

يسجلار

جل تجند

ر اصلا

بأ الداخل

كل "العرا

العالمي و

فإر الطُّلَّـ

اليابار

معدلان

ي تطور إ ز ست ي تطور ۾ وَ اللهُ ٢

PARKE في الميرار رية لسةٍ إ

ضرورة أذ ے الارزوب شيط سوفا العام ١٩٨٧

● حسني فريز

1

. •

.

. 5

ماذا اكتب البوم؟

ينبغي ان اكتب شيئا مسليا او مفرحا. هكذا كنت اقول

لنفسي. واني لكذلك أذ رن التلفون وبعى احد الفضلاء

فأنزعبت. كُيف اقول شيئًا مغرجا أو اكتبه؟ وإنا في الصباح

اتجال سماع الاذاعة مخافة ان اسمع عن شاتيلا ويرج

البراجنة والعين الحلوة في لبنان وتكسير الايدي وفقء العيون

وبقية الحسنات الاميركية في فلسطين ولكن ما أتحاشى سماعه صباحا من الاذاعة بلاقيني في الصحف اليومية الني تأتيني في

الصباح، ومن ذلك أنعام أميركا على الانتفاضة ويقية العرب

بصواريخ لاسرائيل من طراز جديد كأنها لم تتسلح ألى اسنانها

كما يقول التعبير الإنجليزي، أن قراءة هذا الخبر في أول النهار

الخليج العربي، فأقع في ألوان من التناقض والتفاسير والأعذار

ومع ذلك أوجه وجهي إلى البلاد العربية من الاطلسي إلى

واني لكذلك اذ خطر على بالي حكاية صاحبي عن نفسه، قال.

كنت قبل اربعين سنة معلما ولم تكن الكتب الموجودة حسنة،

وكان هناك نقص في كتب بعض الصفوف، فأخذت اترجم واختصر وابيض، وافعل ذلك يومياً بحيث لا انام قبل منتصف

الليل، فأصابني سوء في الهضم وضيق في الصدر. فتساملت عن الاسباب وكان ذلك في غرفتي في البيت، فأغلقت بابها، ورحت

امشي وارفع صوبي بالكلام الملح دون ان اقصد به شخصا

معيناً، ويقيت مكذا حتى تعبت وجلست وقد شعرت بالانفراج في

الصدر والراحة في المعدة، اي انه كان ينقصني وانا شاب، أن

اعيش مثل الشبآب اضحك واهزل واصبح وارد الكلمة السيئة

ان الانسان او الجماعة اذا نقمت بحق هضم تعرب عن

نفسها بالكلام أو التفكير، فيقول المتسائل أين هي الجمعيات

الخيرية والنقابات المهنية في ارجاء الوطن العربي والوطن

الاسلامي فلا يرى التقاتة منها الى المحافل العالمية بشأن اطفال

الحجارة، ابن الندوات والمساعدات من ماليزيا واندونيسيا

ونيجيريا وباكستان وبنغلادش ابن موقفهم من الحرب الايرانية

(ويملا قلبي حزن قديم وحزن جديد قريب له)

على يديها وهو "تيتي تيتي مثل ما رحتي جيتي!!!

وهناك مثلان شعبيان احدهما ناعم ناعم وهو كأنا يا بدر لا

وهذا علميا لا يجوز فالتاريخ يجري كما مثلوه في خط متعرج

رحنا ولا جينا، والثاني بمناسبة ذهابها زمنا طويلا وانتظار الخير

في استواء وصعود وهيوط، فلا بد من الصعود مهما كان الحال.

وجدت في دفاتري في الثلاثينات قصيدة عن زيارة ضيف

كأن الضيف بالبشرى سقاها

ولكن حرك الأف الشفاها

تهرَ الفؤاد وتملأ الجو قتَّاما وظلاما.

ورفضها جملة وتغصيلا.

لغلسطين وكيف استقبلته.

الى ان قلت

واقول الان

امان في الصدور معربدات

وباسم الدين لا نرجوك حريا:

نقولا زیادة

ورد في عسدد والقسهارة البيرونية، الصادر قبل مدة، خبر مفاده، أن سماحة الشيخ حسن خالد، مفتى الجمهورية اللينانية، انتقل من نيويورك، الى لوس انجيلوس عاصمة ولاية

الكلمة التي اثارت في نفسى كريات، هي كلمة معاصمة، فلوس انجيلوس، ليست عاصمة ولاية كاليفورنيا. بل هي اكبر مدينة فيها فقط. اما العاصمة. نهي مدينة صغيرة (نسبيا) اسمها وسكرمنتون

صحفنا وكتابنا بحسبون (حسابا لا أساس له)، أن العاصمة يجب ان تكون اكبر مدينة في البلاد. لذلك، كأن الكثيرون بكتبون عن عاصمة الولايات المتحدة، انها نبويورك. ولا يزال احدنا يصادف مثل هذا القول مطبوعا، (كما كانت الحال قبل (كثر من نصف قرن). اما عاصمة الولايات المتحدة، فهي مدينة واشنطن..

وَمثل نيويورك تتمتع امستردام خطا بلقب عاصمة هولندا، وهي ليست العاصمة، فان هذه هي مدينة حهاي، او (الهاغ). ومع ذلك فقد قرات في صحيفة محترمة قبل اشهر. اشارة الى وامستردام، عاصمة

وفي الاربعينات (من هذا القرنُ طبعا) كتب رئيس تحرير واحدة من كبريات الصحف الفلسطينية يقول، انه وصل ،جنيف، عاصمة سويسرا، مع ان عاصمة سويسرا هي ءبرڻء. ولا يزال هناك من يخطىء في

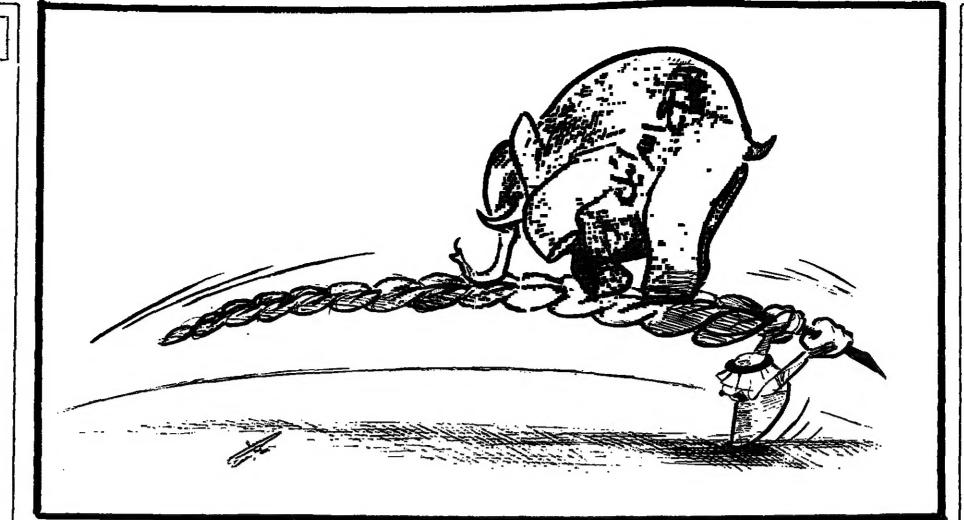
في العشرينات نشر احمد شوقّى قصيدةً في النفس، عارض ابن سيناً ، التي كأنت مطلعها: وهبطت اليك من المحل الأرفع،. وشوقي كان مغرما سعارضة القصائدُ الكبيرة. وكان يجيد في هذا الفن (معارضته للبوصيري, في البردة، وفي يا ليل الصبّ معروفة).

نشرت القصيدة المعارضة في مجلة المقتطف، وبعد مدة نشرت مجلة المقتطف، قصيدة نقدية لقصيدة شوقى، بقلم يوسفُ اسعد، يعنوان مذهب العلم في النفس، جاء فيها: ـ

عذر الرئيس مكانه وزمانه وقي في الزمان الأرفع والذي قصده يوسف اسعد من ذلك هو إن النظرة إلى النفس كانت على ذلك النحو في القرن الرابع الهجري القرن العاشر. لكن النظرة تبدّلت في القرن

قد يكون للناس بعض العذر، ان اخطاوا قبل ستين سنة، أو خمسين، لكن لا يجوز مثل هذا الخطأ اليوم. فهناك العشرات من كتب القواميس الجغرافية. التى تعطى المعلسومات في لحظات. وهذه القواميس أو المعلجم تقوم على رفوف بعض المكتبات في الصحف ليس للمحدثين عدر . وعلى كل فما الذي يحشر

المحرر في جريدة على حشر عاصمة ين لوس انجيلوس وكاليفورنيا، وعندنا حرف (في) يحل المشكلة، ويخفى الجهل....



سلام الانتفاضة..

في احْبِرُ الامس، ان قيدة الانتفاضة في الاراضي المحتلة. بعثت بخطُّة لاقرآر السلام ألى الامم المتحدة. وقد وردت هذه الخطة في رسالة تم توجيهها الى السيد الامين العلم للامم المتحدة والى مجلس الامن. وتتضمن هذه الخطة بين ما تتضمنه. حث الامم المتحدة على اتخاذ

بحق الفلسطينيين في تقرير مصيرهم ُ وَهَذَهُ هِي الْمُرْةُ الْأُولَى، النِّي تقوّمٌ فَيِها الانتفاضة على تحرك دولي سياسي مثل هذا، في الوقت الذي يتواصل فيها عطاؤها النضالي. ومُجابِّهتها الجسورةُ والنَّائِيَّة لقوآتَ الاحتلال. ومن حقَّ الانتفاضة، بل من واجبها الطبيعي. ان تنشط سياسيا ودبلوماسياً. كما تنشط على جبهة الكفاح ومقارعة العدو الباغي وجها لوجه، طالبًا انها تحسن

أنه من الاهمية بمكان، أن يستعاد البعد القومي للائتفاضة، وان

● محمود الريماوي

أجرآء عاجل لانهاء الاحتلال الاسرائيلي للاراضي العربية والاعتراف

القيام بخطوات متناغمة ومتكاملة، وهو امر اثبتت الانتفاضة فيه جدارة عاليا وكفاءة ملحوظة.

الملاحظ في هذا الصدد، أن هذا التحرك المباشر للانتفاضة، يأتي بعد مضى زهاء شهر على قعة الجزائر النلجحة التي خصصت لدعم الانتفاضة، والتي قررت بين ما قررته، التوجه عربيا ألى الامم المتحدة. من اجل فرض حملية دولية مؤقتة باشراف المنظمة الدولية. على الأراضي المُحتَّلة، وذلك بِفية كف يد القمع الإسرائيل، وتعكينَّ المواطنين هنك من معارسة حقهم في تقرير مصيرهم. وكان المسؤول

بعد مضى شهر على قرارات الجزائر، فإن تحركا عربيا لم يتم بهذا الاتجاد، ولم يتم تقديم أي اقتراحات أو افكار أو برامج ملموسة من شانها، تخفيفُ مُعاناةُ أبناء الانتفاضة.. واستثمار النهوض الوطني الكبير. استثمارا سياسيا تلجحا. وهكذا بلارت الانتفاضة ذاتيا للتقدم بخُطِّتُها وبصورة مباشرة الى الامم المتحدة، مما ينبيء عن أن حلقة الانصال ما زالت مفقودة بين الوضع العربي والانتفاضة، وحتى بعد صدور قرارات الجزائر الهامة. وعلى مُحو معاكس لهذا التوجه العربي المطلوب، فقد قامت حرب المضمات، منتائمها التدميرية الملحوظة، دون أي تحرك عربي جاد لوقفها، وكان هذه الحرب تدوّر في اقاصي الارض وبين بشر لا يربطنا بهم ادنى صلة. ومن الملفت ان لجنة وزارية عربية مكلفة بمعالجة موضوع مخيمات لبنان. بدأت اجتماعاتها في تونس يوم امس، لبحث السبل الكفيلة بعودة الحياة الطبيعية الى بك المخيمات. علما بأن اللجنة تشكلت بقرار من مجلس الجامعة العربية في نهاية عام ١٩٨٦. اي ان هذه اللجنة ما زالت تجتمع بدأب وصمت منذ عشرين شهرا، وكانها بصدد مسالة تقنية فنية. و ازاء موضوع روتيني اداري.

يجري العمل بموجب هذا الالتزام. ذلك أن مواجهة قوات الاحتلال،

دعوة للحب

• عبد الله رضوان

ولست ارید سوی ان احب... فيا ايها الحب لست ارید سوی ان اری الورد في الطرقات

واعلم، عمان احلى النساء لمُأذا أذن لا احب كان الجميلات غادرنها؟ أو كان العداري...! جميع العذارى تزوجن الاي وخلفتني ذاهلا الا من تحب

وعصفورتين على باب قلبي

"الا من تقول هلا" وبا ابها القلب هل شخت أم سرقتك السنونو وما امها القلب... لست ترید سوی ان تحب فيا ابها الحب خذ ما تشاء وخذ دفقة الروح ان شئت لكنني... اريد... سوى

ان...

احب...

سوی ان اکون

الهدف وضح للجميع في الأرض

والخياص، كيان المنضوون تحت

وفوس أمتسلام

قطاع غزة المحتل

طعوسة على مدى فعالية العامل الديمغراقي في العصر الحديث. فهناك

وقد مروقت بعد الحرب العللية الثانية ظن المراقبون فيه ان العالم يتجه نحو الوحدة الانسانية وتجاوز القوميات، وأن الفروق العرقية اخذة في النوبان. ولكن التجارب الله أشبتت عكس ذلك، وهنك من يتنبأ بأن مطالع القرن الحادي والعشرين قد تشهد عمليات انقصال في الهند وايران وماليزياً

البقية ص ٢١

والصراع الديمغراق

الدكتور فهد الفائك

اصبحتُ الشؤون السكانية (الديمغرافية) تحظى بعناية متزايدة من قبل الدارسين بعد أنَّ اتضح عمق تاثيرها على الاحداث الرئيسية في العلم. فهناك حَروبُ تنشّب وانقّلابات تقع وحركات انفصال واتحاد تقوم في ارجاء مختلفة من العالم على اسس ديمغرافية بحتة. ونظرة عجل على خارطة المناطق الساخنة في العالم تعطى ادلة وشواهد

سيرلانكا مثلًا حيث يحتدم الصراع بين السنهاليين ابناء البلاد الاصليين وبِينَ التَّامِيلِ الوَّافِدِينَ مِن الْهِندِ. وَيْ جَرْرِ الْفِيجِي ٱلْوَاقَعَة فِي الْمُحِيطِ الْهِلَايُ وقع مؤخراً انقلاب عسكري جرى تصويره في وسلال الاعلام الدولية وكانة ثورة ضد الديمقراطية والحكومة المنتخبة، لكنه كان في الحقيقة ذا دواقع عرقية واضحة. ويمثل صراعا على الحكم بين أهالي البلاد الاصليين الملانسيين وبين الاغلبية الهندية الواقدة من الهند عن طريق الانجليز. كثلك منك صراعات دموية في ايرلندا الشمالية، ومنطقة الباسك في أسبانيا، وكورسيكاً بفرنسا، وكردستانُ في ايران وتركيا والعراق، وأوجادينَ وارتيريا لُعربيتين في الحبشة، والجنوب الإقريقي في السودان وهكذا. لكن الصراع الديمغراق العربي اليهودي في فلسطين يقال النموذج الإكثر بروزا في العلم لهذا النوع من صراع البقاء او الفناء.

وأن كان هذا الترشيح لا يخلق من التعثي.

الانتفاضة دخلت التاريخ

• فاروق بدران

البقية ص ٢١

رئيس الوزراء تاكستا

● طوكيو ـ ،من جاك بواييه، ـ ،١. ف. ب، ـ فضيحة البورصة التي تهر اليابان امتدت امس الخميس الي رئيس الوزراء نوبورو تاكيشينا وهي تعرض للخطر مشروع اصلاح ضرائبي رهن مستقبله السياسي به. وقد ورد ايضا اسما رئيس الوزراء السابق ياسوهيرو ناكاسوني ووزير المالية الحالي كينيشي ميازاوا في عملية المضاربة هذه الني تثير الجدل والني سمحت لعبد من كبار السؤولين السياسيين ولبعض مسؤولي الصحافة بجمع مئات الالوف من الدولارات بمجرد عملية اعلاة وكان التطور الإكثر اثارة للدهشة لهذه القضية التي

كانت تُخبو تُجْت الرماد منذ اسبوع هو استقالة كل من كو مورينا رئيس الصحيفة المالية البابانية ندوون كيزاى شيمبون المعروفة باسم نيكاي والتي تقابل صحيفة وول ستريت أو الفليننشال تأيمز وهيروماسا ايرو رئيس شركة ريكرويت أول امس الأربعاء. وشركة ريكرويت هي أمبراطورية تقوم على الإعلانات إ محال البناء والتوظيف فيها (٦٤٠٠) موظف ويلغ رقم أعمالها العام الماضي (١,٤) عليار دولار. وقد اعترفت مانها باعت سُنَّة ١٩٨٤ أسهما من فرعها في قطاع البناء ريكرويت كوسموس غير مسعرة في البورصة لـ (٧٦) ليخصية الصلت بها.

وقد ببعث هذه الإسهم عينها باربعة اضعاف سعرها معد قليل من عرضها للعموم خريف ١٩٨٦ وكان مالكوها عموما من الامناء العامين وكبار مسؤولي الحزب

اللبيرائي الديموقراطي الحاكم واستعملت الارياح لتغذية صناديق تنظيمات سياسية تابعة للقادة وكان تلكيشيتا الذي كان اسمه اخر اسم ظهر في القضية قد دان العملية بعد ان اعترف باشتراك سكرتيرد السابق اهايي أووكي فيها. وقال للصحافة امس الخميس وهذا ليس جيداء وقد اعترف اووكي بانه

تصرف مبدون درايةه. ولَكنه رَفضٌ انْ يُكشف كم كسب اووكي في فترة كان هو فيها وزير مالية في حكومة تلكاسوني. ونشرت أرقام كبيرة حول أرباح ناكاسوني وميازاوا وشيئتارو ابي وزير الخارجية السابق وكأن ميازاوا وَّابِي مِنْافِسا تُلْكِيشُيتًا على خَلافة رئيس الوزراء السابق. وحسب الصحافة فان الاسهم التى اشتراها امتاء السر اعيد بيعها بلكثر من مليون دولار في ما يتعلق

بنلكاسوني وبـ (٦٧٦) الف دولار في ما يتعلق بـ ابي و(٤٠٠) ألف دولار في ما يتعلق بوزير المالية. اما رئيس نيهون كيزاي شيمبون الصحيفة التر تمنع على العاملين فيها اللّعب في البورصة فانه حققٌ اربلَّما قَدرها (٦٠٠) الف دولار. وقد اعطيت ارقام

مَعَلَّلُهُ الاسْبُوعُ الْمُاضِي فِي مَا يَتَعَلَقَ بِالْوِرْرَاءَ الْمُعَافِّظِينَ ويبدو انه لم تكن هناك اية مخالفة في عمليات

المضاربة هذه التي قلم بها المقربون من القلاة السياسيين وبشكل غير مباشر الوزراء او الوزراء السلبقون انفسهم.

واعتبر صحاق في صحيفة اساهي شيمبون التي كانت اول من كشف القضية أن مدده الفضيحة لا ينبغي أن تَاخُذُ حجم نَضْية جَديدة لكلاوي تَعْلَكا، رئيس الوزراء السابق الذي أدبنُ بسبب قبوله رشوة من شركة لوكهيد الاميركية لصناعة الطائرات. ولكن قضية ريكرويت تكشف من جديد العلاقات المسوعة التي تسمح للقلاة السياسين بتعويل تساطئهم المكلفة بالتواطؤ مع اوساط الإعمال.

ولن تتاخر ف تسميم مناقشة مشروع الاصلاح الضرائبي التي سيجريها البرلان في دورة غير اعتيانية يجب أنْ تبدأ وسط تعوز الجاري. واعترف رئيس الوزراء أن هذه القضية سيكون لها متأثير سلبي، وقد اعلن تاكيشينا مؤخرا انه يرهن مستقبله السياسي على مشروع اصلاح للقانون الضرائبي يثير خلافا وهو مشروع سبق أن فشل فيه

رؤساء الوزراء السابقون مآزايبوش واوهيرا وسيكون من الصعب على تاكيشيتا وميازاوا ان يبررا فرض ضريبة جديدة على الاستهلاك مقدارها (٢) في المئة املم رأي علم معاد لها في حين أن القادة السياسيين

يستفيدون من نفوذهم لربح الاموال بسهولة في

وفوق هذا فان مشروع القانون يتضمن بندا ينص على تَخْفَيفُ الرقابة على مبادلات البورصة وهو تدبير ينظِّر البه على انه تشجيع على الضاربة التي قد لا تكونَ دَائماً مشروعة.

مهما قبل عن الانتفاضة التي انطلقت في الأرض المحتلة في الثامن من كانونَ الأول عـلم ١٩٨٧ وعن اسيابها، ومسبياتها ومسبيها، والمتأثرين بها والمؤثرين، مهما قبل في ذلك كله، فقد احدث الانتفاضة موقعها في الإحداث الملبة، والعربية. والعالمية طيلة الوقت، لا بل اصبحت حدثاً يستحق الدرس من الجميع لكي تتخذ منه العبر، وتتحدد على أساسه المواقف.

لقد أصبحت الانتقاضة حدثا لا يستطيع احد ان ينكره او يتجاهله. ذَّلك أنَّ هذا الحدث ليس عن صنع افراد معدودين، بل هو من صنع مجتمع بكامله، وهذا هو الذي يعطيه سر القوة. ذلك أن الحدث ألدي يصنعه شخص، قد يزول بانتهاءً هذا الشخص أو بضعفه أو قلة مقاومته أو بالحرافة، وعندئدُ فسوف يتهار وريما انهار الحدث او

وعلى هذا الإساس تجمعت لهذه الانتفاضة المساركة مجموعة من العوامل. اوصلتها الى مستوى الحدث المؤثر في انصاء كثيرة في المنطقة، لا بل في آلسياسة الخارجية لكثير من الدول، فالإنتفاضة حدث مؤثر للعوامل التالية:

حددته الأنتفاضية هو رفض الاحتلال الصهيوني وازالته. وهذا هدف لا يناقشها فيه احد ف العالم حتى اصدقاء اسرائيل: فما من احد في هذا العالم اليوم يقبل الاحتلال، لأن الإحتلال حكم قسري من دولة غالبة لدولة او مجتمع مغلوب. هذا

المحتلة. فهو واضبح لكل طفل القي حجرا أو ساعد في القائم، وهو واضبح لكل شباب صنع مقالاعا يوصل به الحجر ألى مسأفة ابعد، وهو واضح لكل من قام بالإضراب من تجار فلسطين او معلميها او سائقى السيارات فيها. ● شمول الهدف للجميع: كلما كان الهدف عريضا في معناه العام

لوائه اكثر، وهذا الذي حدث. فالذين يعانون من الام الاحتلال عدد كبير من البشر، يعانون من سرقة مياههم وقلع اشجارهم والاستيلاء القسري على ارضهم، كما يعانون من الحيل القانونية التي يتنزع بها اليهود من الاستيلاء على أملاك الغُسائَيِين، أو أراضي الدولة اي الاراضي التي لا مثلك رسبيا لها هناك، ويتعيير اهل السلمة (الأراضي التي لم يتم فرزها لاحد رغم انتفاعه بها) انهم يعانون من غياب الاحباب والأقبارب، فأهبل الضَّفَّة والقطاع لهم اقبارب في كل العظم وهؤلاء لأيدخلون الاراثرين

باقامة محددة ثم يخرجون، لقد أصبحوا اجائب تصاما في عرف الاحتلال، ولهذا لم يبق فلسطيني في العالم الا وقد وقع بطريقة أو وضوح الهدف: الهدف الذي باخرى تحت نير الاحتلال فتضرر ● وضنوح التعندو: تقنوم الانتفاضة على مواجهة العدو الصهيوني في عساكـره وشرطتــه واقتصلاه ومؤسساته، وريما تعدت المواجهة الى الذين يتحدونها من المستوطئين، وبهذه المواجهة

استطاعت ان تجمع كل الأهل هناك ضد اعدائهم، فجاعت الانتفاضية شعبية عارمة، شملت كل مدينة وقرية، حتى لقد تبارت هذه المن والقرى في التحدي والمواجهة، فهذه تقدم شهيداً، وتلك تقدم شهيدين، والشائشة تهاجم المستوطنين والرابعة تقيم اضرابا عاما بعجز السلطة عن انهائه.

• اعادة بناء الحاجز النفي رْعمت اسرائيلُ قبل الانتفاضة، أن كل شيء سهل بينهم وبين الأهل هناك، وأن التعبيش قبائم، وأن التفاهم ميسور، ولهذا فالشكلة مشكلة اقرار السلام فحسب، حتى صدق احد المفكرين في بالديا ذلك في قوله مرة (لقد كلن في التاريخ عصر فرعوني واخبر روماني وثبالث يـونــاني ورابع عثماني، ونحن تُعيش الأن في العصر الاسرائيلي) واذا الشعار سراب، واذا الامورغير ذلك، فالحلجز النفسي قام وانتهى بعد ان حاول (الرحوم السادات) ان يزيله في خطابه الشهير في بربانهم وكيف سيزول الحلجز النفسي بين الظَّالُم والْمُطَّلُوم، لا بل كيف سيزولُ بين حماة الاقصى وبين من يخططون لهدم الاقصى.

وهكذا عاد الصلحير التأسيء وبسالاسمنت المسلح لأن السدين اعلاوه هم اهل القضية المباشرون لا غيرهم، عاد الحلجز النفسي ليثبت انه قوي ومتين مادام هنالك أحتلال، وأن هناك اصالة نهذا الشعب تعنع أي أنسان من ازالة الحاجر :أنفسي المنالة المؤمنين بالهدف: الامل هناكُ ابناء بلاد، نشأوا وترعرعوا على

فتوعد النسآس على طريق واحد يحدوهم قول القائل "اخرجوهم من نفوسكم يخرجوا من بلادكم • وحدة الأمة: لقد توحد الناس

الإحضان مغوتة على العدو دسائسه

أقول، هذه الانتفاضة حدث لم يتوفر لهذه الأمة منذ زمن بعيد. إنها حُدِثُ أَفْرِرتِهِ الْأُمَّةِ مِنْ أَعْمَاقُهَا أَنَّهُ حدث ينضل التاريخ من أوسع

13

اصالة معروفة فيهم وفي اجدادهم، انها اصالة المجتمع المتماسك المؤمن بعقيدة الإسلام وجوهره، فزال عامل الخوف عنده وعادت الى المجتمع هنساك روح التعساون عسل اليس والتقوى، فكم من رغيف خبر اثر الجار به جاره على تفسه، وكم من نفس عفت عن الرنيلة واهتدت الى فضيلة الإيمان فانطلقت بها تجمع أموال الزكاة، وتذكى روح المقلومة، وكم من يد ضعفت فأمتدت الى العدو تُتَلِقَى منه العون، فأصبح يتلقى منها الخنجر والحجر، وكم من ناس رخصت فتعلونت مع العدو اول الأمر واذا بها تستيقظ فتقف في مسلجد الضفة الغربية وقطاع غزة تلتبة مستغفرة راجية من القوم أن يسامحوها على منا كانت اقترفت وَ أَدَّتَ، فَسلمحها النَّاسُ ودعوا لها بالخير وعفوا عنها فعادت الى

هناك على الهدف الواضح الشامل، وعادوا ألى أصالتهم؛ منها ينهلون وبها يقاتلون، لقد اختفت من بينهم مجموعة من القيم الفاسدة، وأمام هذه الوحدة علا العمل المالح ليكون هو الاساس والعمل الصلاح في هذا المجال هو من يتقرب الى الله بقنف الحجر وحرق الشجر

بقلم: جان كرور

الصدمة التي اصبيب بها وعن عزمه

عن عدم تكرار مثل ذلك في حال

استلامه لرئاسة الولايات المتحدة،

فالقضية مؤسفة ايضا بالنسبة

للمرشح الجمهوري لانها حولت

الانظار عن عدم الامانة لدى احد

كبار اعضاء الحزب الديموقراطي

رئيس المجلس جيم رايت الذي ادت

مشاكله نقسها الى نسيان مشاكل

المدعى العام ادوين ميز مؤقتا...

الوراء او بالاحرى تتكدس الفضائح

فوق بعضها مثل حزم الاوراق

كلّ فضيحة تدفع الاخرى ال

فضيحة لافون

بقلم: الدكتور سعد ابو ديه

فجرت أفنية العميل المردوج اسماعيل صوان في الإذهان بشبح قضية لافون في مصر في وسط المسينات وشيح الصية اغتيال اللورد موين في القاهرة في مطلع الأربعينات وشبح بولارد في الولايات المتحدة في اواحر عام ١٩٨٥م.

قول سلاء

ي الى عذار

سنة.

سخصا

راج في

أطقال

رنيسيا

يا بدر لا

لمار الخير

ي منفرج

ن الحال.

و في احدادا المتعاسف الأو

هره. فرال ^{يال}

ت الى الما

ون على البر رغيف خبر أ

نفسه وكدار

ملة والمثنث

إمناب مقلا

ي روح _{الكلو}ة اعتدت ال العا

امتلک در فاصح باز صر وکم در آم

مع العدا

ويعة وتطاع

حدة من الغوافر

ا كانت اقترا

لغاس ودعوالج

المنعن لين

ل العدويسين

يلى طريق الله

b liceM

من بلايخا القد توط النا الواضح النا الواضع النا المد منها بناه

الفنفت سيالا

العمل العمل المال الم

من يتقرب اله

رق الشجريا

الم أرفاقية

المعارضة ال المعارضة الم

متاريخ من المها

أوهذت القضايا كلها ترتبط بعملاءاسرائيليين بعضهم اساء عصر وعلاقاتها مع بريطانيا في مطلع الاربعينات غِيْدُمَا اعْتِيلِ اللورد موين في القامرة وقد كان ابرز أسباب اغتيال اللورد موين هو تشويه العلاقات المصرية البريطانية أنئذ

و الخمسينات قان عملاء الموساد الاسرائيل انطلقوا في مضر للاساءة للمصريين وتشويه العلاقات الامريكية المُصْرِية حيث هاجم العملاء أهدافا امريكية في مصر حتى يتم الصاق التهمة بالمصريين وكانت ألعناية الالهية بالرصاد والقي القبض على عملاء الموساد المتورطين وتم سجنهم حتى بادلتهم اسرائيل فيما بعد باسری مصرین. والاحظ الان ان قضية (أسماعيل صوان) تشبه قضايا

سابقة وبالتحديد قضية لافون في مصر وقضية اعتيال اللورد موين في القاهرة وكلها تهدف التشويه علاقات مصر مع دول عظمى وقد يكون ابرز اهداف قضية اسماعيل صوان هي الاساءة للعلاقات البريطانية وبالتحديد علاقات بريطانيا مع المنظمة وليس بالضرورة في الوقت الحاضر فقد يكون ذلك مستقبلاً. على أية حال فان رد الفعل البريطاني كان قويا وتم طرد دبلوماسيين اسرائيليين من لندن وانقلب السحر على السلحر ووقع الموساد في شر اعماله.

وياتي هذا الحادث بعد حادث محلل المعلومات (بولارد) الذي اساء لسمعة اسرائيل في الولايات المتجدة والحادثان يسبئان لعلاقات اسرائيل مع حليفاتها

والواقع أن هذه ليست هي المرة الاولى التي يسيء فيها الموساد لبريطانيا اد سبق ذلك حوادث منها اختطاف وزير نيجيري وتهريبه خارج بريطانيا.

> انكار الحقائق... لا يجدى نفعا!

بقلم: محمد خروب

هل نحن حقا. مخلوقات بدائية؟ وهل عملية اشعال الحرائق، هي التي دفعت اسحاق شامير الى وصف الذين يقومون بهذا العمل البطولي بذلك، ام انها احدى نتائج الانتفاضة الباهرة والبارزة؟ اذ انه، وبعدما مُحِمَّتُ الأَنْتَقَاضَةُ فِي شَلَ القوة العسكرية الهائلة لدى اقبرائيل والتي تكونت لديها بفضل الدعم الأمريكي غير المحدود، ها هي تنجح في اخراج المسؤولين الإسرائيليين عن طورهم (الإخلاقي) المحض... رغم أن الواحد منا يعيد الاعتبار لنظرمة دارون حول اصل الاتبينان كلما شناهد شنامير او سلقه المجرم بيغن الذي قال: أن القلسطيتيين مخلوقات تدب على الارض بقدمين!!

وانسجاما مع سياق التعامى عن قراءة وفهم والاعتراف بالحقائق الساطعة التي فرضتها الانتفاضة، ببدو أبطال الجوقة السياسية والعسكرية الإسرائيلية من مختلف المستويات والاحزاب وكانهم يعزفون لحنا موحدا تضمه نوتة صهبونية عنصرية محبية لديهم حميعا، رغم ما يحاولونه لاظهار الاختلاف في وجهات

واذا كان الاتفاق يبدو حاصلا بين مختلف الاحراب الصهيونية حول كيفية مواجهة تفاعلات الانتفاضة ومقتضيات حل السالة القلسطينية، ألا أن اللافت للنظر هو الهوة التي تيدو وقد جسرتُ او هي احدة تحو ذلك بين طروحات حزب العمل (الليبرالية)! ونظريات الليكود المتعصية الى درجة دفعت باكثر الصهايتة ليبرالية وهو الوزير عررا وايزمن الى التصريح بانه يؤيد سياسة رابين في مواجهة الانتفاضة تأبيدا مطلقا!

وليس غريبا أن تلجأ ادارة رابين الى اساليب لم تلجأ لها النازية في تاريخها الحافل بالاجرام والتجاوزات وكان اخرها نزع ملكية اجد البيوت في بلدة حلحول الفلسطينية بحجة انه يتمتع بموقع استراتيجي على طريق الخليل، وتنطلق منه حجارة المنتفضين؟ في بَقْسَ الوقت الذي يتبرع به احد المارقين (العرب)! وهو امل نصر الدين النائب في الكنيست عن الليكود الى اقتراح (قطع يد) كل من يقوم بالقاء الحجارة او القاء الزجاجات الحارقة او اشعال الحرائق! وكأن هدم وتدمير البيوت الاخذ في الاتساع والترايد، والاعتقال والضرب... لا تكفي!... لكن الحقيقة تقول:

انها فشلت فشلا دريعا ---القدُ كان الْلؤمل باقتراب موعد الانتخابات أن تسارع الاحراب. الاسرائيلية الى طرح برامج سياسية واضحة، لاي تغفل السار الجديد الذي اتخنته القضية الفلسطينية بعد الانتفاضة ولا تحاول القفز عن تحديد التأكيد العربي على مركزية القضية واولويتها الذي اتضح في بيان قمة الجزائر الطارئة، ولا تنسى التحولات الدولية الاخذة في النجنر والاتساع نحو ضرورة عقد مؤتمر دولي يتفتع بدور واضح وصلاحيات محددة سواء في التاكيد السوفياتي الستمر بعد قمة موسكو او من خلال قمة تورنتو السناعية الاقتصادية وما تعخض عنه اجتماع لجنة

الحوار العربي الاوروبي الاخير في بون، والحال عيف يمكن التوفيق، بين اعتراف الوزير وايرمن بان كل طرف (الإسرائيل والقلسطيني) قد اثبت أنه لا بمكن لطرف أن يكسر شوكة الثاني، وبين دعوته ألى ان ينهض من الفلسطينيين من يقول: يا شعب اسرائيل... يا زعامة اسرائيل... يا حكومة المترائيل .. انتي اعترف بكم وبدولتكم ...؟

كم تندو العادلة متقوصة ومصللة يا مستر وايزس و · فالسالة لا تكمن بالإعتراف باسرائيل... بل هي التنكر الستمر الاسرائيلي والأمريكي لحقوق الشعب

هُذَا التَّنْكِي الذِي لن يجلب السرائيل سوى خيبة الامل والهريمة أن علجلا أم أجلا فهل تدرك واشتطن ذلك؟

حكومة ريغان.. تواجه فضيحة حديدة

َ هَلَ هِي فَشِيحَةً سَيَاسَيَةً ام قِضِيةً فَسَادَ مُوقِقَيْنَ الْجَرَفُوا لِيَ السياق نحو المال الذي يبدو انه يسيل من كل جانب؟ بعد اسبوع من لولى عمليات التفتيش وتوجيه الاتهام لعدة عشرات من الموظفين ومنهم من دوي الناصب العليا في وزارة الدفاع · تبدن القضية وكانها تتارجع بين

في كل يوم يكشف النقاب عن امور

جديدة متعلقة بالإعمال غير القانونية التي تمارس لدي هذه الهيئة الهائلة. والأمواج ألتي خلقتها "الرياح الشديدة" (وهو الاسم الذي اطلقوه على التحقيق) ترتطم بدرج البيت الأبيض ولكتها لم تتجاوزه. ولم يتم حتى الإن توجيه اتهام واضح لاي مسؤول سياسي في ادارة ريغان. ولكن خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده الرئيس الاميركي في ٢١ حزيران في تورونتو تعرض لسيل من استلة الصحفيين الامريكيين الصعبة حول قضية البنتاغون. وبدا هؤلاء الصحفيون بذلك غير مهتمين بنتائج القمة الغربية.

وقد تلطخ القضية عددا من اعضاء الكونفرس في حين يستهدف المحققون اثنين من النواب الديموةراطيين. ولقد اعلنت شبكة ان بي سيّ أنْ التهم قد توجه اليهم رغم أنَّ المنيين يدافعون عن انفسهم

كانت مكالة ماتفية بسيطة مي بداية التحقيق الذي اجري في سريةً تامة لمدة حوالي عامين حيث أتصل 'مستشأر" أو خبير ويوجد امثاله المئات الذين يقومون بدور الوساطة بين مكاتب البنتاغون والمتعهدين في القطاع الخاص اتميل بموظف سابق في البحرية انتقل للعمل منذ فترة قصيرة لدى احد صانعي الاسلحة، اقترح الرجل بيع معلومات سرية كانت بحوزته وقد تحظى باهتمام مندوب المتعهد. ولكن المندوب المنكور تصرف بطريقة غير متوقعة ربما لاته قليل

الخبرة او لاته ويكل بساطة رجل شريف، فتظاهر بانه مهتم بالوضوع وفي النوقت نفسه حذر مكتب التحقيقات في البحرية الذي ترجه الى الستشار واقنعه بالتعاون مع التحقيق مقابل حصانة معينة وزوده لهذه الغاية بميكروفون خفي يساعده على تسجيل احاديثه مع اشخاص اخرين كما وضعت اجهزة تصنت على هاتقة يعد الحصول على موافقته. ويعد فترة طويلة ويعد الحصول على الادلة والبرافئين توجه مكتب التحقيقات والاف بي اي الذي استلم المهمة الى العدالة للحصول على الموافقة على وضع اجهزة تصنت على هواتف عدة عشرات من الموظفين

والمستشارين. اعتمدت معظم التحقيقات حتى الاونة الاخيرة على اعمال التصنت (جرى تسجيل حوالي ٥٠٠٠ مكالمة هاتفية منها اكثر من ٦٠٠ تعرض اصحابها للشبهات). وكان المعنيون يتكلمون بالهاتف بكل حرية عن صفقاتهم الصغيرة كما لو انهم لا يخشون شيئا او انهم يعتقدون انهم لا يفعلون ما يعاقبون عليه... المدافع واثمانها. ولم لا؟

من نلحية الستشارين كانت هذه الصفقات متعلقة بشكل رئيسي يشراء (ويأقل الاسعار) المعلومات ألسرية المتعلقة مثلا بالعروض المقدمة للبنتاغون من قبل مماتع طائرات مثل جنرال داینامیکس من الموظفين المعنيين ثم بيع هـده المعلومات الثميثة بأعلى الاسعار لشركة منافسه مثل مكدونيان دوغلاس، والمبدأ بسيط وهذا التوع من العمليــات ليس محمـــوراً بالبنتاغون لوحده ولاحتى بالولايات المتحدة، ولكن الاتساع الواضح للظاهرة هو الذي يدعو ألَّى الدهشة. لقد ارسلت ١٧٥ دعوة للحضور الى التحقيق واجريت ٢٨ عملية . تقتيش ويتعرض للتحقيق حوالي ٢٠ من موظفي وزارة الدفاع كما أوقف خمسة من كبار السؤولين منهم مساعدو رؤساء في البحرية والطيران عن العمل بانتظار نتائج التمقيق. الشتبه به الرئيسي المعروف حتر الان هو ملفين بيسلي الذي كان مكلفا الحين استقالته في ربيع عام ١٩٨٧ بشراء المواد للبحرية وكان ايضا مقريا جدا من رئيس البحرية السابق الاميرال ليهمان الذي استقال مع

الان اي اتهام خطير للاميرال ليهمان ولكن الصحافة تهتم به عن كتب والأميرال في الواقع هو لحد الرجال البنين جسدوا عملية اعادة التسلع الهائلة التي قامت يها ادارة ريغان ولم يوقر جهوده في سبيل الحصول على افضل حصة للبحرية من البيت الأبيض والكونغرس. التناقض هو ان الاميرال عامل يقسوة بعض شركات الاسلحة

معاونه في نفس الوقت. لم يوجه حتى

واجبرها على تخفيض انتاجها بشكل هائل او انه عاقبها مثل جنرال دايتاميكس وبذلك أصبح بطبيعة الحال مكروها وقد يستغل البعض الفقيحة الحالية لتصفية عدة

حنايات قديمة. _ ولقد قال وزير الدفاع الحالى فراتك كاراوشي ان التحقيق القي الضوء على عدم استقامة بعض

الإشخاص وليس على ضعف النظام.

رمن جهة البيت الابيض وعلى راسه رونالد ريغان قبل منذ ظهور المؤشرات انه اجري تحقيق فعال لدرجة انه استمر بشكل سري لفترة طويلة ولم يتم اعلام الرئيس عنه ولا حتى كبار مسؤولي الادارة او

والقد اكد ريغان عدة مرات انه ينظر المالقضية بجدية وانه يرغب بالقاء الضوء على جميع الامور. ولكن وان كان ييدو انه لا احد يشك بصدقه فلقد اعادت الفضيحة الى الادمان كافة المظامر السلبية لبرامج

اعادة التسلح التي نادى بها الرئيس: التبذير على كَافة انواعه مثل اباريق القهوة الشهيرة التي بلغ ثمن الواحد منها ٧٠٠ دولار ويشكل خاص العقلية واسلوب معالجة

مشاكل الدفاع التي نصت بالنسبة لكبار المسؤولين على القيام بكل شيء من اجل الحصول على اكبر كمية ممكنة من الاموال وامكانية الانفاق ف جميم الاتجاهات.

وياستطاعة الديموقراطيين خلال الحملة الانتخابية استغلال هذه الناحية من الفضيحة بشكل مفيد، ولكن القضية "غنية" بالعديد من المظاهر الاخرى. هل من الطبيعي ان يكون الرجال انفسهم على التوالي مسانمي اسلمة وموظفين ومستشارين وان تشكل بهذه

الطريقة شبكات معقدة من الصداقات والمصالح والعلاقات الضارة المبنية اساساً على الجشع؟ ام الا يوجد في نظام المادرة الحرة حل اخر نتيجة لضرورة وجود

وعلى مد النظر تشاهد هياكل

السيبارات المحترقة والعمارات

المهدمة وأثار أخر المعارك التي ما

يزال الدخان يتصاعد منها ولكن

اغرب شيء هو ان الحياة تعود من

جديد في هذه الانقاض. يعيش الناس

هنا كما لو ان الحرب لا تعنيهم.

برج البراجنة وشاتيلا الفلسطينين،

والى البسار يقع مخيم صبرا وراء

السفارة الكويتية الضخمة المهجورة

حاليا. لقد انخفضت حدة التوتر حول

مخيمات بيروت اثر الاحداث في

على جهتي الشارع ينتظر باعة الخضار في الشمس هذا الزيون

الذي قد يأتي ليشتري كيلو غرام

البندورة بسعر ٥٠٠ ليرة لبنانية في

حين أنه كان بياع بخمسين ليرة قبل

الاراضي المحتلة وغزة.

تمتد على مدى كيلو مترين مخيما

الوسطاء بسيب البنتاغون ويسبب التعقيدات الهائلة في انظمة التسلح والانظمة التي تتحكم بعمليات منح العقود؟ ويعتقد بعض المختصين أنه أن كاثت العمليات غير القانونية تزدهر فذلك لان الانظمة مفرطة في كثرتها وفي دقتها وان جعلها اكثر صرامة لن

يفيد في شيء. ان معالجة القضية إمر حساس حتى على الصعيد السياسي لانه ان كان "المستشارون" يسعون الى الثراء بطريقة مشروعه ام لا وان كان صانعو الاسلحة يحاولون منع حدوث المنافسة وان كان بعض الموظفين يستسلمون لاغراء الكسب فكيف يمكن تجنب الحديث ايضا عن تصرفات بعض اعضاء الكونغرس بالنسبة لل يمس بالدناع؟

في نيسان الماضي مثلاً وجه احد

سنة اشهر فقط وعند كل حاجز

سوري على طول طريق المطار تتعرض

طوابير السيارات التي تقف لغزو

صبية تتراوح اعمارهم بين التامئة

والرابعة عشرة حفاة في ثباب رثة

يعرضون للبيع جميع انواع البضائع

المسروقة أو المهربة، أنها ضرورة

البقاء في بلاد فقدت فيها العملة ٩٩٪

من قيمتها خلال مدة عامين وتبلغ

فيها نسبة التضخم ٧٠٠٪ كل ستةً

اشهر. ومن الذي ما زال يهتم هنا

بالتغيرات السياسية او العسكرية؟

مجال الاهتمام الوحيد هنا هو

"الحولار" حيث تهتم الغالبية

العظمى من السكان يسعره في

بورصة بيروت وتحول الدولار الى

ميزان الحرارة الوحيد في البلاد.

يعرض بائع سجائر مهربة صرف

فرنكاتك او دولاراتك الى المارك او

'رجال الدين المناضلين" الإكثر

في عالم السياسات والمصطلحات

قبل عشرين مترا من آخر حاجز

صانعي الشاحنات دعوة لسبعة من اعضاء لجنة القوات المسلحة التابعة لمجلس النواب لحفلة غذاء اختتمت بتسليم شيك بمبلغ ٢٠٠٠ دولار لقاء "اتعاب" (وهذه أعلى نسبة مسموح بها) لكل فرد من المدعوين. في اليوم نفسه وبالصدفة تماما "فرض المجلس على البنتاغون شراء ٥٠٠ شاحنة لم يكن يرغب بها...

عدا عن ادارة ريغان فان النظام السياسي الامريكي بكامله عرضه للتورط في فضيحة البنتاغون ولكن بطبيعة ألحال الحزب الحاكم هو الذي سيخسر الكثير ولهذا السبب اسرع جورج بوش واعلن منذ ان اصبح يكشف النقاب في البداية عن أمور هذه الفضيحة اعلن عن

الشيعة بعضهم البعض.

بعد ان سرنا بمحاذاة الضاحية

الجنوبية وصلنا الى الخط الفاصل

الذي يقطع المدينة الى شطرين

"الخّط الاخْضر" وهو اخضر بسبب النباتات التي نمت هناك بعد ١٢

سنَّة من الاهمَّال، فالجردان فقط هي

سيدة هذه المنطقة الخالية. لقد

سقطت هنا ملايين القذائف وحولت

أسواق بيروت القديمة الى ما يشبه

نهاية العالم. والعبور من الغرب

المسلم الى الشرق المسيحي يعادل

تغييراً جدريا في المناخ يحلّ الجيش

النظامي اللبناني محل الجنود السوريين وعند الخط الثاني تقف

لوموند

المليشيات المسيحية التابعة "للقوات الليرة اللبنانية. وهناك تقاطع عند حد المنعطفات. تقود الطريق المتوجهه الى اليمين الى الضاحية الجنوبية وهي موضوع كفاح في سبيل النفوذ بين

الخسائر فادحة جدا عند ممر المتحف وهو الممر الوحيد المفتوح بين المنطقتين الذي كان مفخرة السياحة في بيروت، كل شيء هاديء هذا الصباح. يعبر اهالِّي بيروتِّ الخط الاخضر سيرا على الاقدام. لم تقطع الاتصالات اطلاقا بين المنطقتين اللتين ما زالت كل منهما متعلقة

بالاخرى. ولكن غدا سيأتي فتى ولد في الحرب وضمن رائحة البارود وبمجرد رشقة واحدة سيشعل من جديد العاصمة بكاملها. لماذا؟ لأنه لم يتعلم ابدا ان يفعل شيئا أخر...

ان الدوائر الحكومية تدرك ان

الاقتصاد في وضع مضطرب فاضرار

الحرب كلفت ٤٠٠ بليون دولار بينما

انفقت ایران فی علم ۱۹۸۷ ما بین

۱۰ و ۲۰ بلیون دولار علی ساحة

الحرب، وحيث ان التضخم متزايد

ويزيد على ٠٠ باللة فان الاقتصاد

ينبغى دفعه اذا اريد تغيير التردي

الذي شهده خلال العقد الماضي، ققد

هبط معدل دخل الفرد من ۲۲۰۰

وعلى اية حال، فإن الراديكاليين في

موقف يستطيعون معه ان يتابعوا

الاصلاحات الاقتصادية لكن موقفهم

ليس قويا ازاء القضايا الخارجية ـ

وفي ايران ما بعد الخميني قان فرص

انهاء حرب الخليج التي مضى عليها

ومع هذا، فأن الخميني، بظهوره

مؤيدا للفئة الراديكالية، قد يكون

اعطى مؤشرا حاسما لنظام يستطيع

العمل في غيابه وفي الوقت الحاضر

هنالك كثير من الفئات التي تتسابق

على مواقع السلطة وترسم المكائد

لخلفاء الآمام وقد اعترف الخميني

نفسه بتزايد الاضطرابات قائلاً

"ان هنالك مبدأين ولا بد من وجود

اذواق مختلفة ووجهات نظر مختلفة،

لكن الإذواق المختلفة لا تعنى أن على

رغم كل المحاولات الرامية الى

اظهار جبهة موحدة فأن الانتخابات

الرئاسية في العام القادم لا بد ان

توفر مفتاحا لتوجه ايران المستقبلي

وفي الوقت ذاته يستطيع المرء انّ

يفترض بان الراديكاليين قد تقدموا

حول بعض الامور لكن الضربة

الناس الا يتفقوا فيما بينهم"

ثمانية اعوام اكثر اثارة للتفاؤل

دولار الى ٧٠٠ دولار فقط.

جون افريك

بقلم: مارك صقلي

من الخطر المجيء الى بيروت في عام ١٩٨٨، فقد تقّع أسوأ الامور، من الاختطاف المكن حدوثه دائما الى الاغتيال مرورا بالمضايقات المتعددة. رغم ذلك نجد ان مقاعد الطائرات مكتملة والحقيقة غالبا مختلفة كثيرا عن الفكرة التي يمكن ان تتكون لدى الذي يعيش في

بدأت طائرة خطوط الشرق الاوسط بأجراءات الهبوط في مطار بيروت الدولي. اذا نظرت من السماء ألى العاصمة التي كانت في السابق "سويسرا الشرق الاوسط" تجدها توقر منظرا رائعا. عمارات بيضاء شواطىء من الرمل الناعم محاطة من جميع الجهات بجبال خضراء تتعلق عليها العديد من القرى الصغيرة التى تلمع تحت اشعة شمس البحر الابيض التوسط اجراس كنائسها او قباب مآذنها.

توقفت طائرة البوينغ ٧٢٧. وحسيب تقليد لبناني قبيع صفق الركاب شاكرين يسوع ومحمد و... الطيار على وصولهم بالسلامة. وفتحت الابواب وعلى الفور بخل منها

في اسفل سلم الطائرة وقف جنديان سوريان يرتديان الزي الاخضر الغامق والقبعة الحمراء وقد وضعا اصبعيها على زناد بنادق الكلاشينكوف وهكذا يذكرانك بانك تدوس الان على ارض بلاد في حالة حرب منذ ثلاث عشرة سنة. يبتسمان ابتسامة عريضة جدا بحيث تبدو استانهما الذهبية (رمز الثراء في الارباف) للانبقات الجميلات من المجتمع اللبناني الذي يعيش في

باريس ولندن وجنيف اللواتي قدمن لقضاء الاجازة في البلاد. من خلال زجاج الحافلة البيضاء والحمراء التي اقلتنا من الطائرة الي مياتي المطارآ شاهدنا ورشة بناء المار الحديث. ولكن عند تزولنا من المافلة استقبلتنا لافتة كتب عليها "اهلا بكم في بيروت" وقد كتبت على جدار مليء بثقوب احدثتها الرصاصات وقدائف للدافع: "الامل

موجود رغم الحرب الدائرة". غمت قاعة المآار بحشد مناخب غير متجانس. وقفت بعض النساء الشيعيات بالعباءة او غطاء الرأس الابيض الى جانب اخريات يرتدين

ملابس حديثة حسب احدث موضة لا توجد اية لافتات ولتعرف طريقك يجب أن تتبع الاخرين... رجال مسلحون في كل مكان... جنود سوريون... شرطة لبنائيون يحملون بنادق ام ١٦ امريكية ... رجال بالزي المدنى ييدو عليهم انهم من رجال المليشيات. ويمشى الركاب بين هؤلاء في لامبالاة تامة. وهنا وهناك يوقف مدنيون مسلمون الركاب لرؤية جوازات السفر. ويتم كل شيء دون اي مؤشر على الدهشة لدى اجد. عند الجمارك وفي حين كان يتم تقتيش بعض الركاب بدقة سمح لي ضايط الامن بالمرور. للخروج من المطار الذي يقع في بيروت الغربية يجب ايضآ اجتياز ممرين يراقبهما جنود سوريون يدققون جوازات السفر والحقائب للمرة الإخيرة، وفي الخارج وضمن خليط لا يمكن وصفه مَنْ ٱلحمالين والسيارات تنطلق السيارات على ما يسمى بطريق

ولدى اجتيار اول مئة مترعل هذه الطريق لا يمكن للذي جاء الى بيروت قبل هذه المرة أن يتعرف على شيء ثانية. لقد ادت المعارك بين الشيعة والفِلسطينيين الى حدوث خسائر فادحة وق منتصف الطريق تقف صبورة هائلة ارتفاعها ١٥ متر للإمام موسى الصدر الزعيم الروحي للشيعة اللبنانيين الذي اختفىٰ عام ١٩٧٨ خلال زيارة الى لبييا.

بقلم: قمبير فوروهار

الانتصارات الساحقة التي حققها الراديكاليون في انتخابات المجلس التي انتهت في شهر ايار، ادت الى اتساع الفجوة بين الغثات المختلفة التي تمسك بمقاليد الامور في ايران، فلأول مرة منذ تسع سنوات من عمر الثورة الاسلامية وقعت مصادمات واسعة النطاق بين رجال الدين الموالين والمعارضين للخميني، وقد ادت المسادمات في عدد من الَّدن، في اعقاب انتصار "الراديكاليين الاقتصاديين" في الانتخابات الى مقتل عدة اشخاص رجرح المئات ـ وقد تحدثت التقارير عن وقوع مُظَاهِرات مناهضة للخميني في تبريز ومشهد واصفان، كما تم تعليق ملصقات مناهضة للخميني وابنه

في العلم الماضي منع اية اش غولبابيغاني من تخول الاداعة والتلفزيون حين حاول ان يلقى خطابا والتسريون -يو - و المناتي قمي، ضد النظام، كما ان طباطبائي قمي، وهو واحد أخر من كبار الملأت، قد وضع رهن الاقامة الجبرية بعد ان اصدر فتوى يشجب فيها النظام ويصفه بانه لا اسلامي، لمواصلته الحرب، وحتى الصحيفة اليومية للؤيدة للمحافظين، ريسلاف، فانها شجيت "حرب الاستنزاف" شد العراق، وقالت ان ايران في اسوأ وضع بينما يقف العراق في موقف اقضبل واقوى٠٠

على السلحة السياسية، قان المحافظين التقليديين المتعاونين مع "مجلس الاوصبياء"، قد عانوا من نكسة، عندما توجهت مباركة الخميني السرية الى الراديكاليين، فقبل أن يتوجه النلخبون الايرانيون

احمد، ٤٢ سنة، في مدينة قم. ان الاضطرابات التي كانت تجيش وراء الكواليس، قد اندلعت علائية عندما قام المحافظون المهزومون ومؤيدوهم باتهام الحكومة بتزوير الانتخابات، وفي اجزاء اخرى من ايران، تدفق المتظاهرون المناهضون للحرب، الى الشوارع.

وقد قام اثنان من كبار الايات، هما النجفى وغولباييغاني، بكتابة رسالة مفتوحة الى الخميني يحثانه فيها على وقف الحرب مع العراق، وعلى اعادة العلاقات مع الاقطار الاسلامية الاخرى.

وهذان الرجلان هما من بين خمسة لكبر ملات في المؤسسة الشيعية، وهما مرتبطان بطبقة ملاكي الاراضي المحافظين لكتهما لم يجرؤآ على آلمجاهرة بمعارضتهمأ

المجلس الجديد، حثهم الخميني على مساندة "مناضل اسلام الحقاة"، وعلى رفض العودة المحتملة الى نظام

صراع القوى وتصفية

على التمط الاميركي، بمرشدين يسعون الى "اسلام راسمالي وكما هو المعتاد. نجح الخميني فيما يريد، فالرشحون العروفون بولعهم بالقتال حصلوا على حوالي ٦٠ مالمنة من مقاعد المجلس التشريعي، البالغة ٢٧٠ مقعدا، فضاعفوا من قوتهم بالنسبة للمجلس السابق. وعلى الغور وجه المحافظون اللوم على مزيمتهم لتدخل الخميني، وقد لقد ظل راقسنجاني ورئيس ادى الانشقاق في "اتحاد رجال الدين المناضلين" الى ظهور فئة

> راديكالية المرتبطة بشكل وثبق مع احمد الحميني، وهو الابن المنتفد في تَضوء هذا، اعتبر تدخل الخميني ٨٦ سنة، وسيلة لتأمين قوة جديدة الحمد، للتأثير على معركة

السياسية الايرانية الغامضة، فان سنوات اخرى. عبارتی "رادیکالیین" و "محافظین' متقاربتان جدا لان كثيرا من رجال الدين البارزين يحولون ولاءاتهم، من قضية الى اخرى، لكن في ضوء هذه التعميمات، هنالك اختلافات كبيرة بين الراديكاليين الذين يريدون ان يروا مركزية اكبر للسلطة مع اجراء اصلاحات اقتصادية راجتماعية، اما المحاقظون قائهم يعارضون اي شكل لتدخل الحكومة في الاقتصاد، قانون لاصلاح الاراشي. ويستشهد الجانبان بالقران الكريم والقضايا الاخرى هي تاميم

لتقوية حججهما. ان الخلاف بين المافظين والراديكاليين قد ادى الى انشقاق داخل صفوف الراديكاليين وقد قام حجة الاسلام موسوي خويني وهو معارض منذ زمن طويل لركزية السلطة، ومعه شخص متصلب آخر، هو حجة الاسلام كاروبي، مدير مؤسسة الشهداء، قاما بتشكيل

> الدين الناضلين". أن خويني هو المدعي العام للدولة وقد برز في بداية الامر كرعيم روحي للطلاب الذين استولوا على السفارة الاميركية في سنة ١٩٧٩، وقد قطع ألان كل العلاقات مع المعارضين البارزين لتدخل الحكومة ق

مجموعة منشقة اسمياها "رجال

الانتصاد، مثل ناطق نوري. لكن الراديكالي الاكثر تقودًا هو وزير الداخلية، ورئيس وزراء الستقبل المحتمل، حجة الاسلام علي أكبر محتشمي، فكسفير سابق لدى

المقاتلين الشيعة في لبنان، كما أن له علاقات وثبيقة مع حزب أقه. في العلم الماضي برز كناقد شديد لتعامل رافسنجاني مع الاميركين،

كان محتشمي مسؤولا عن الاشراف على الانتَّخابات البرلمانية، وقد تعرض للنقد لانه استبدل مرشحين محاقظين باعضاء من حزبه رجال الدين المناضلين". بل انه نجح في مهاجمة "مجلس الاوصياء" عندما رفضوا واحدا من مرشحيه لكته استطاع أن يضمن المواقعة

الوزراء مير حسين موسوي بعيدين عن الاقتتال الحزبي، لكن موسوي يتعرض للضغط ومع فشل عدة معتدلين مثل هادي خامئني، شقيق الرئيس، ومحمد يازدي. السابق لرئيس مجلس النواب، قان سلطة رافسنجاني ستتضاط داخل المجلس، وبعد أن فشل الرئيس خامئني في اقناع الخميني بتعديل الدستور، فان خامئني لن يسمح له يترشيح نفسه للرئاسة لفترة اربع

أن أحد أهداف الرابيكاليين هو تحرير اصلاح الاراضي واعادة توزيع المتلكات الكبيرة ألخاصة على القلاحين الذين لا ارض لهم، وهذا امر دو اهمية اقتصادية ونفسية ودينية بالغة في ايران، وقد تعرض موسوى في اغلب الاحيان، خلال المجلس الاخير، للاتهام بانه دو ميول ماركسية وذلك بسبب محاولته تحرير

وكالات الاستيراد والتصدير وفرض سيطرة اكبر على القطاع العام يما في ذلك قرض حد ادنى للاجور لمتدني الدخل، وهذه التدابير سوف تحد من سلطة البازار الذي كان في الماضي

القاضية لم تحدث بعد!.

ميدل ايست

في مقرا لمجموعة الكائن في جيل اللوبيدة / ذريب حيّاء فراس متن الساعة الحامسة مساؤوجتىالساعة الحادية عشقض لمشهف البيلحيث مخدون المعروضات الجميلة والآتعاب اخسيلية والما تودات السهية والمفاجات السيارة .

فأملا وسهلابكم ملاحظة : مواقف السيارات مؤمنة

اليم موعدم مع ... البيازار لخيري السنوي الحامس عمشر لمضموعة كشافة ومرشدات عمال لأريؤذكسية

الغد / ود

تعاون صحي

سن عمان وصنعاء

صنعاء ـ بترا ـ بحث الدكتو

زيد حمرة وزير الصحة مع الدكتور

محمد احمد الكباب وزير الصحة ف

الجمهورية العربية البمنية أ

صنعاء أمس عبداً من للوضوعات

التى تتعلق بدعم وتطوير التعاون

بِينَ الاردِن والْيمنُ في مجالُ الخدمات

وزار الدكتور حمزة مستشفر

الثورة العلم ومستشفى ميدان

السبعين واستمع الى شرح عن الخدمات التي تقدم فيها.

وكان السيد وزير الصحة قد وصل الى صنعاء يوم امس الاول في

زيارة تستغرق خمسة ايام بيجث

خلالها مع المسؤولين اليعنيين علاقات التعاون في المجال الصحي

بان البلدين وموضوع ايجاد فرص

عَمَلَ للأطباء الإردنيين هنك ويوقع اتفاقية مع نظيره اليمني تستهدف

تدعيم التعاون الصحي بين

انكماش السياحة

الكبان الصهيوني

ئل ابيب ـ رويتر ـ انخفض عدر

السياح الذين يزورون اسرائيل

الفلسطينية على الحكم الاسرائيل في الضفة الفربية وقطاع غزة المحتلين

منذ سبعة أشهر والسياحة المصر

الاول تُلدخل في اسرائيل. وقال مكتب الاحصاءات المركزي

امس الاول الاربعاء ان حوالً

مرود المسلك و داروا اسرائيل في المدرد انخفض الى المدد انخفض الى المدد انخفض الى مدريران

وهبط عدد الرائرين في النصف

الاول من عام ١٩٨٨ بنسبة ثمانية

في الله عن العدد في نفس الفترة من العام الماضي أن التخفض من

٠٠٠,٠٠٠ الى ٢٥٠،٠٠٠ زائن.

وبلغت علندات السياحة وهي اكبر صناعة في اسرائيل ٥,١ مليار

دودة القطن

القاهرة ـ ا ف ب ـ ڏکرٽ صحف

القاهرة آمس الخميس أن موجة

الحرارة غير العادية التي تجتأح

مصر انت الى زيادة كبيرة في اضرار

واقعية في مختلف محافظات مصر

التي يزرع فيها القطن بغية محاولة

الحد من الإضرار. ونقلت صحيفة

الاهرام الحكومية عن مسؤولين. رراعين في محافظة القليوبية

الواقعة شمال القاهرة في دلتا الثيل

ان الوضيع لم يصل الى مثل هذه

فقد ذكر هؤلاء السؤولون اثه

يكتشف في بعض القطاعات حواتي: ٣٠٠ حالة في القدان (٤٢٠٠ متر

مربع) مقلبل ١٧ حقة العلم الماضي.

غبر أن المافظات مصابة بدرجات

أُمتَفَاوِتَهُ. والأقل تضررا هي محافظة

أن دلتا النبل ايضا.

المتوفية الواقعة شمآل غرب القاهرة

ويثير انخفاض انتاج القطن في

الخطورة منذ عشر سنوات.

وقد اعلنت حالة طوارىء

دودة القطن هذه السنة

دولار في عام ١٩٨٧.

الصليب الاحمر يقدم مساعدات لمنكوبي الاوضاع في لبنان

بيروت _ رويتر _ قالت اللجنة الدولية للصليب الاحمر في لبنان في معلومات اصدرتها امس أنها انفقت

والترز: تدمر الاير باص يساهم في وضع حد للحرب

جنيف/الامم المتحدة .. ها. ف. ب، أعتبر السفير الإميركي لدي الامم المتحدة فرنون والترز امس في جنيف ان تدمير طائرة الاير باص الايرانية على ماساويته وفظاعته يمكن ان يعطي دفعا جديدا قد يؤدي الى وضع حد للمعارك، في

وذَكَّر والترز الذي كان بشارك في جنيف في الدورة الصيفية للمجلس الاقتصادي والاجتماعي التابع للامم المتحدة أن مجلس الامن رقم (٩٨٥) هو مقرار الزامي يقيد جميع أعضاء الامم المتحدة، وصرح انه كان يمكن تجنب وقوع ماس كماساة الاير باص لو وضع حد للمعارك، عندها كان يمكن ان نتاكد ان مثل هذه الامور لن تحدث.

> الشرع استقبل غمآن المعن

دمشق ــ «بترا» ــ اجتمع السيد فاروق الشرع وزير الخارجية السوري في دمشق امس مع السيد عندانة محمد سعيد الخروصي سفير سلطنة عمان المعين في دمشق وتسلم منه نسخه من أورأق اعتماده. وقد تناول الحديث خلال اللقاء سبل تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين والوضع على السلحة

وتُجدر الاشارة الى ان السيد الخرومي هو اول سفير لسلطته عمان في دمشق بعد ان قرر البلدان في وقت سابق تبادل التمثيل

١٥٦.٠٠٠ فرنك سويسري حوالي (۱۰۰,۰۰۰ دولار) في مساعدات مختلفة في لبنان خلال حزيران الماضي توزعت على ما يزيد على ١٧,٠٠٠

وجاء في المعلومات التي وزعتها اللجنة الدولية للصليب الأحمر ان

المبلغ المذكور شمل خدمات طيبة

قدمت الى مستوصفات ومستشفيات

في البلاد بلغت قيمتها ٧٤,٦٨١

فرنكا سويسريا. وقالت انها وزعت ٦٠٠٠ سطانية في بيروت على مهجرين نتيجة أعمال عنف في ضواحي بيروت الجنوبية وما يزيد على ١٠٠٠ حصة غذائية، ونكرت أن ١١٥٧ عائلة في جنوب لبنان تلقت مساعدات غذائية

وقالت اللجنة ان مندربيها زاروا في الشهر الماضي ١٣ محتجزا في (مختلف أماكن الاحتجاز في البلاد) ولم تذكر اية تفاءسيل في هذا المجال. وذكرت أن السلبب الاحمر نقل ٥٨٢ رسالة (يان أفراد العائلات

التي مزقتها الاحداث).

وتنشط اللجنة الدولية للصليب الاحمر في مناطق لبنانية مختلفة خاصة في جنوب لبنان بين (المنطقة الامنية) التي انساها الاسرائيليون فيه سنة ١٩٧٨ وسائر ارجاء الجنوب والقسم الغربي من بيروت حيث يعيش الوب منّ الجنوبيين اللبنانيين الذين غادروا المنطقة بسبب أستمرار الاعمال العسكرية

وتعمل منظمات السانية ووكالات اغاثة مختلفة في لبنان الذي مزقته اهلية بدأت سنة ١٩٧٥ واعمال عنف مختلفة شهدها معظم



عيسة "الراي" التقطت امس مجموعة من الصور التي تعطي انطباعا واسعا عن الإنجازات الرائعة التي قامت بها مختلف القطاعات للاعداد لاستقبال ضيوف الاردن في بلدهم الثاني وتوفير المناخ الرياضي الاخوي تمهيدا لبدء مباريات اليوم وعلى بركة الله.

برعاية جلالة الملك الحسين تفتتح اليوم الجمعة بطولة كاس العرب الخَامسة .. حيث يَشهد رآئد الرياضة الأربنية حفل الافتتاح والمباراة الاولى وهي بين منتخبنا الوطني ومنتخب

ورفض متحنث باسم البحرية

الامريكية التعليق قائلا "لن نقول اي

كلمة قبل الانتهاء من التحقيق، هذه

هي السياسة التي تتبعها البحرية في

وكان الطراد فينسينز وثلاث سفن

حربية امريكية اخرى قد وصلت

قبالة البحرين في الساعات الاولى من

أمس الاول بعد وصول فريق

المحققين بقليل وظلت راسية في خليج

وقالت المسادر العسكرية ان

خبراء في الاجهزة الالكترونية

يقحصون أشرطة الاتصالات في

الطراد لاسترجاع الدقائق الاخبرة

التي سبقت اسقاط الطائرة الايرانية

اثناء اشتباك مع زوارق ايرانية

وعلى فريق المحققين ان يحدد

كيف حدث أن ظن الطراد خطأ أن

الطائرة الايرباص الكبيرة الحجم

مقاتلة من طراز ف _ ١٤ وان يبحث

تقارير متناقضة بشأن هل ارسلت

الطائرة المدنية اشارة تحديد هوية

وقال مصدر عسكري ان من بين

الاراء ان طائرة من طرّاز ف _ ١٤

كانت تحلق فوق مضيق هرمز ايضا

أوحتى كانت تحاول اخفاء نفسها

من السفن الحربية الامريكية عن

طريق الطيران خلف الطباشرة

رمضان وصدقى اكدا الرغبة في تطوير التعاون الثنائي

تمدر عن الطائرات العسكرية.

تحقيق من هذا النوع".

سترة امس.

الجنوب الى (٤٢) درجة في الظل و(٥٠) درجة في الشمس ولا يتوقع العُامِلُونُ ۚ فِي الرصد الْجُويُ آيُ تحسن للوضع قبل نهاية الاسبوع.

وفاة ٣٥ شخصاً

نتبجة الحرّ في

العونان وايطاليا

البينا ۔ ول في بو ۔ تحدثت

الصحف اليونانية امس عن مصرع

(٣١) مسنا من حراء موجة القيظ

التي تجتاح البلاد منذ يوم السبت

الماشي بينما تصدلت الصدف الإيطالية عن مصرع (1) اشخاص

وارتقع عدد الضحابا بشكل كبير

في الْإِيلم الثلاثة الاختيرة في الثينًا

حيث بلغت درجة الحرارة (٤١)

درجة أمس بعد أن سجلت أمس

الأول (١١) درجة. وتسبيت موجة الحر ايضًا في نقل (٦٢٧) شخصاً ألى

الستشفى ويعتقد أنها ستزداد حدة

اليوم وخُلال عطلة نهاية الاسبوع

قبلٌ أن مُنخفض ابتداء من مساء

الأحد المقبل وفق دوائر الرصد

وقد وملت ريح الشلوق .. ريح

جنوبية شرقية حارة -من الصحراء

يوم الثلاثاء وهي تعبر ايطاليا

بسرعة (٩٠) كيلو مترا في الساعة ملهبة العديد من حرائق الغابات في

وقت بدا يسجل فيه نقص في المياه.

وارتفعت درجة الحرارة في جهات

و جنوب ايطاليا.

ـ ۱۹۳۸ _ عرب فلسطين يبدأون _ ١٩٤٩ _ جامعة النول العربية تنفى اية شرعية عن لجنة التحقيق الاميركية البريطانية حول فلسطين

اليوم ٨ تموز

والتي شكلت من دون مشاركة ممثلين عن العرب ومن دون موافقة الامع المتحدة.

- ١٩٦٧ - وفاة المثلة الاميركية

عَلَىٰ بعد ١٢٠ ميلا العَيالة سَاحل اسكتلندا:

المنصة، عندما تحولت الى جحيم من

وأنه تم أنقاذ ٥٩ أخرين. وقال

مسؤول في مستشفى ان ٧١ شخصا

الطَّاقة، في مقابلة اذاعية انه فهم ان

الانفجار وقع في الجزء المخصيص

للاقامة في النَّصة، مما لحدث حريقا

واضاف قائلا آن ١٦٥ شخصا في

عداد المفقودين، وانه يخشي "احتمال

سقوط عدد كبير جدا من القتلى".

اندونيسياتناشدالدول المنتجت عدم تجاوز حصرصها

ويواجه العاملون في منصات

سرعان ما اجتاح المنمية.

وينال سيسل باركنسون وزير

يعالجون من جروح.

التحديد .

منصة نفط في بحر الشمال.

مالكة المنصة بايير الفا، حيث وقع الانفجار، انه تم اغلاق ست منصات قربية، كاجراء وقائي، بعد ان اجتاحت النيران المنصة الواقعة على بعد ١٢٠ ميلا قبالة ساحل

وقد قامت سفن تجارية، والحرى هليكويتر، من القوات الجوية البريطانية، بمسح منطقة مساحتها ٢٤٠ ميلا مربعاً، محيطة بالنصمة، بحثا عن ناجين. وقد تكون هذه أسوا كارثة تتعرض لها منشأة نفط

عدسة "الرأي" خليل المزرعاوي

اسكتلندل

تابعة للبحرية، تدعمها طائرات بريطانية، في بحر الشمال.

قالت الشُرطة، ومستشفيات، أنه يخشى مصرع اكثر من ١٥٠ شخصا امس الخميس، بعد ان دمر انفجار وقالت شركة اوكسيدنتال للبترول،

الدوق لبحث الحادث. ووصف الإمين العام الحادث بائه غير متعمد وأعرب عن اعتقده بأن طهران ستتجنب اتخاذ اجراءات

> زورق ایرانی يهاجم سفينة رومانية في الخليج

دی کویار بختلف

مع ريغان حول

اسقاط الايرباص الايرانية

ستوكهولم _ رويتر _ طعن الامين

العام للامم المتحدة هابيير بيريس دي

كويلو امس، في رأي الرئيس الأميركيّ رونقد ريخان أن حادث اسقاط طائرة

الركاب الإيرانية في الخليج ومصرع ٢٩٠ شخصا مسالة مغلقة.

وقال المبيد بيريس دي كويار في

مؤتمر صحفی بعد آجراء مُحَدِثَاتُ معُّ رئيس للوزراء السويـدي انفجار

كارلسون "ليس من حق طرف واحد

واضاف قوله "ان الدليل على ذلك

هو أن الإيرانيين قرروا التوجه لمجلس

الامن" وذلك في اشارة لطلب ايران

عقد اجتماع طارىء الجلس الامن

ان يقرر ما اذا كانت السالة مغلقة"

البحرين _ رويتر _ قالت مصادر ملاحية أن زورقا أيرانيا مسلحا هاجم سفيتة شحن رومانية في شمل الخليج العربي امس الخميس. وأضَّافت المسادر قولها أن ربان السَّفِينَةَ بِلاِتَـارِسَتِي النِّي تَبَلَغُ حمولتها ٨,٧٠٠ طنا جرح في الهجوم الذي وقع قرب جزيرة (القارسية).

براءاميركيون يولصهلون التحقيق في الحادث الايرانية _ وهي من طراز ايرياص ا _ ٣٠٠ _ بالقرب من مضيق هرمز

عندماً قال "هؤلاء النين يحتجزون

رهائن يجب عليهم عدم ايذائهم".

البحرية الامريكية امس الخميس

اجهزة الكترونية لنحديد سبب قيام

بحارة امريكيين باسقاط طائرة ركاب

ومضى فريق المنققين المؤلف من

سنة رجال يراسهم الاميرال وليام

فوجارتي قدما في تحقيقه لليوم الثاني

وسط أجراءات امن مشددة،

وتكهنات بان مقاتلة ايرانية من طراز

ف _ ١٤ ريما كانت تطح خلف طائرة

وقال مصدر عسكري غربي أي

الخليج "انها فكرة معقَّولة للغَّاية،

ولكني افضل الاحتفاظ بحكمي الى

وفي جنوب الخليج سمعت سفينة

حربية امريكية وهي تأمر طائرة

عسكرية ايرانية بتحديد هويتها ولكن

مصادر ملاحية تراقب الاشارات

الـلاسلكية التي ترسلها سفن البحرية الامريكية، فالت ان الاتصال

كان روتينيا، وان قدرا من الهدوء عاد

وقالت مصادر عسكرية غربية ان

فريق التحقيق الامريكي التابع

لوزارة الدفاع _ البنتاغون _ بدأ

تحقيقه امس الاول باستجواب

الكابتن وليام روجرز قائد الطراد

فينسينيز الذي اسقط الطائرة

الى الملاحة التجارية.

حين الانتهاء من التحقيق"

الركاب الايرانية.

وفي البحرين فعص خبراء من

وكالات ـ شيعت ايران امس جنازات ضحابا الطائرة الدنية الايرانية التي اسقطتها البحرية الاميركية فيجنوب الخليج العربى، فيما واصل خبراء من البحرية الاميركية التحقيق في الحادث الذي اسقر عن مصرع

فقد هتف نحر عشرة الاف ايراني "الموت المريكا" و "الثار . الثار اثناء تشييعهم امس جنازات قتلي

وقد وضعت نعوش ۷۲ شخصا لفت بالعلم الابراني واحيطت بالزهور امام مبنى مجلس الشوري الاسلامي في العاصمة الايرانية. وقال الرئيس الاسراني عل خامنتي للمشيعين من على منصة ظهرت عليها صورة طائرة من طراز ايرياص أهذه احدى اكبر الجرائم

التي وقعت في اي حرب". وقال الرئيس خامنني وسط متافات تطلب "الثار" انه يجب على الولايات المتحدة الا تعتقد مثلما يقول الرئيس الامريكي رونالد ريغان ان حادث اسقاط الطراد الامريكي فينسينز الطائرة الايرانية يعتبز

وقال الرئيس خامنني في كلمته التي اذاعها راديو طهران ان "الشعب والمسؤولين الايرانيين يشددون على انهم يحتفظون بحق الانتقام باي اسلوب وفي اي مكان وسينتزعون الانتقام بالقوة أن شاء

وقاطع المشيعون الرئيس خامنئي اثناء القاء كلمته بهتافات باللغة الانجليزية مثل "الموت لأمريكا والموت لريغان" ورفع المشيعون صور افراد طاقم الطائرة الإيرباص الايرانية وعددهم ١٢ شخصا وصور اشخاص اخرين من ركاب الطائرة. وقال الرئيس خامنتي ان ايران لها حق اختيار الطريقة التي تنتقم بها ولكنه ناشد على مأ ييدو الجماعات الموالية لايران التي

طائرة كويتية لنقل جثتى طفلتين كويتيتين من ايران الكويت _ ،رويتر، _ صرح

متحدث باسم شركة الخطوط الجوية الكويتية امس الخميس بان الكويت سترسل طأثرة خاصة الى بندر عباس في ايران لتَكُل جثتي طفلتين كويثيتين لقيتا مصرعهما خلال حادث أسقاط طائرة الركاب الإبرانية يوم الاحد الماضي. · وقال أن الشيخ سعد العبد أنه الصباح ولي العهد ورئيس الوزراء استاجر طآئرة نفاثة خاصة لهذا

ارتياح عراقى مصرى للخطوات التي قطعتها أعمال اللجان المنبثقة عن اللجنة العليا المشتركة. مغداد - دبتراء - اجتمع السيد وقال السيد طه ياسين رمضان

طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء العراقي هنا أمس مع الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء المصري، بحضور عدد من اعضاء الوقد المسري.

وقد عير الجانبان خالال الاجتماع عن ارتياحهما للخطوات التى قطعتها اعمال اللجان الفنية المُنبِثقة عن اللجنة العليا المستركة. التعاون الاقتصادي والفني والعلمي بين البلدين. واكدًا رغبة كل من العراق

ومصر على توسيع وتطوير التعاون الثنائي بما يخدم العمل المشترك.

ان الروحية الجادة التي اتسمت بها اعمال اللجان المشتركة جسدت طبيعة العلاقات الميزة بين العراق ومصركما عكست رغبتهما الجادة والمخلصة في تطويرها، ويما يخلق أسسا مضافة للتعاون الواسع بين

وعبر الدكتور عاطف صدقى عن ثقة قيادة مصر بقدرات العراق الاقتصادية والعسكرية والتتموية مشيدا بالثورة الادارية التي يشهدها العراق.

وتوامسل اللجان الغنية اجتماعاتها لرفع حجم التبادل التجاري والتعاون الاقتصادي

والفني والعلمي بين البلدين. وجدد الدكتور صدقي تأبيد مصر الكامل للعراق، في دفاعة عن أرضه وسيادته وعن كرامة الامة العربية

واعرب في تصريح لوكالة الانباء العراقية لمناسبة اختتام زيارت للعراق امس عن ثقته بأن العراق سيحقق المزيد من الانتصارات التي سترغم ايران على الجلوس الى مائدة المفاوضات والقبول بالسلام وقال أن اصرار ايران على مواصلة الحرب يعبر عن قصور نظر حكامها.

ودعا رئيس الوزراء المصري ايران الى الاستجابة لصوت العقل والمنطق والقبول بالسلام لتجنب ايران المزيد من الهزائم والخسائر.

نيويورك _ رويتر _ ارتفعت اسعار النفط الخام أمس الاول بعد ان ترددت انباء، تغيد بان اعضاء منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبيك) يبحثون في عقد اجتماع طارىء، لناقشة الوفرة في المروض من النفط في السوق العالمية.

وقد ارتفع سعر خام متوسط غرب تكساس، وهو خام القياس للنقط الاميركي، ٣٥ سنتا، ليمل سعر البرميل ألى ١٥,٤٤ دولار، لتعاقدات شهر اب في سوق نبويورك التجارية. وانخفض السعر انخفاضا طفيفا عند الإغلاق، ليصل الى ١٥,٢٦ دولار.

ورمسل سعر خام برنث، الستخرج من بحر الشمال، وهو اكثر الخامات رواجا على الستوى الدولي الى ١٤،٦٠ دولار في السوق الفورية، بالنسبة للشمنات التي ستسلم في اب القادم، وذلك بارتفاع قدره ٢٥ سنتا مقارنة بسعر الاغلاق يوم الاربعاء.

كما ارتفعت يشدة ايضاء اسعار البنزين وزيت التدفئة. وجاء ارتفاع الاسعار، بعد ان نقلت وكالة الانباء الكويتية كونا، عن

بعض اعضاء أربيك، بناقشون بصورة غير رسمية، امكان عقد اجتماع طارىء لوزراء اوبيك، ق أقرب وقت معكن. وقد أشارت الوكالة بالتحديد، إلى كل من الجرائر والاكوادور وفنزويلا.

وذكر متعاملون في نيويورك، ان ارتفاع الاسعار برجع ايضا الى عوامل فنية، في السوق بعد الهبوط الذِّي رَاد على دولار البرميل الاسبوع _

وفي كراكاس صوح السيد ارتورو مرناندين جريسانتي، وزيرالطاقة والتعدين الفتزويلي، أن وزراء النفط في لجنة مراقبة الاسعار، التابعة لاربيك، قد اجروا اتممالات طوال اليومين للاضيين، لناقشة هبرط أسعار النفط في الاسواق العالمية، وتجاوز دول في اوبيك، للحصص المقررة لها.

وأخساف قوله (في وأقم الامر هناك

دواع للقلق في الوقت الحالي مُعلينا ان

نسعى للتوميل الي حل لهذا الموقف,

الامر الذي سيفيد جميع اعضاء

كارتاسا سميتا، وزير المادن والطاقة الاندونيسي، كتب الى السيد لقمان يطلب منه (مناشدة كل الوزراء بقرة.. بأن يلتزموا بالاتفاق الحالى. بشان الحصص والسعر والامتناع عن اتخاد اي تحرك من جانب واحد).

تتر الهيوط.

قابلة للاشتعال، وغاز يستخرج من النيران، بعد الغروب مباشرة يوم قاع البحر، هذا الى جانب العواصف الاربعاء. ولا يزال عدد القتلي والأجواء الباردة. والجرحى غير واضع على وجه وقال متحدث باسم الشرطة في ابردین، ان ۱۷۵ شخصا مفتودون،

برنت النفطي.

وقال متحدث رسمي أن طائرات الهليكويتر، انقلت ٦٦ نلجيا من بين ٢٣٢ عاملا في المنطقة، وهناك تقارير غير مؤكدة، عن ان ٢٢ نلجيا أخر، يعالجون على ظهر سفينة في بحر

جسيمة، ناجمة عن مواد كيماوية

وهذا هو ثالث حادث يقع بمنصة نفط في بحر الشمال، خلال الاسبوع المنصرم، فقد وقع انفجار بمرفأ سلوم فو، التابع لشركة بريتيش بتروليوم البريطانية النفطية، بجزر . شيتلاند يوم الجمعة الماضي، وفي يوم الثلاثاء الماضي شب حريق على ظهر منصة الفاء التي يستخرج منها خام

ومئذ المؤتمر العادي الاخير

لاوبيك، في منتصف حزيران الماضي،

مستوياتها، منذ ١٩ شهرا. ويعتقد

ان انتاج دول اوبيك، اخذ ق

الارتفاع، في سوق تعانى بالفعل من وفرة في المعروض من النفط الخام.

وقد انخفضت الاسعار، اكثر من

اربعة دولارات عن السعر الستهدف

للمجموعة، وهو ١٨ دولارا للبرميل.

• في جاكرتا قالت وكالة الإنباء

الاندونيسية امس الخميس، أن

اندونيسيا طلبت من السيد ريلوانو

لقمان، رئيس منظمة البلدان

المصدرة للبترول (اوبيك) ان يطلب

من اعضاء اوبيك الذين يتجاوزون

حصص انتاجهم، وقف دفع الاسعار

وقالت الوكالة نقلا عن مصادر في

اربيك، في ثبينا، أن السيد جينا جار

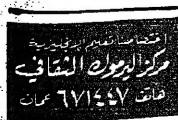
انخفضت الاسعار ألى أدنى

مصر منذ ثلاث سنوات والعاتد لعدة عوامل قلق المسؤولين. وهذه السنة لم تنمكن مصر من تلتية سوى نصف طلبات التصيير واضطرت للاستيراد لتلبية الطلب الداخل ويحتل القطن المرتبة الرابعة في تأمين العملات الصعية لصر اذ تبلغ قيمة صلواته ١٣٤٠ مليون دولار وتأتي بعد السيلمة والنفط وعلدات قناة السويس

حادث بحري

اثينًا _ ا ف ب _ قدمت اليونان احتجلجا شعيدا أمس الخميس اثن حادث بحرى وقع مساء الاريفاء عندما اطلقت اربع سفن حربية تركية صواريخ مضيئة ضد مدمرة يونانية كانت تراقب من بعيد تدرييا تركيا مبرمجا. وصرح الناطق الرسمي اليوناني

سوتيري كوستوبولوس اس الخميس ان مساعد ورير الخارجية اليوناني يغيس كليسيس استدعى القائم بالإعمال التركي الذي يحل محل السقير الغائب بداعي الرض وسلمه الاحتجاج البوناني. ونكر مصدر يوناني مطلع الحادث وقع في الليام الدولية بين جزيرتي ليسبوس /شمال شرق/ وسكيروس /غرب بصر ايجه اليونانيتين. وكانت السفينة اليونانية تقوم بمهمة مراقبة. وأفاد المصدر داته أن السفن التركية الاربع (مدمرتان وفرقاطتان) ابتعدت اثر ذلك عن مكان الحادث



ربيس التحريرللمؤول

العنوان . سسارع الراعي طريق الجامعة الاردسية

ص . ب ۱۷۱۰ عــــمان من تلکس ۲۱٤۹۷ ـ فاکسيني ۱۹۱۲۲

١٦٧١٧١ / ٢خطوط هانف، ۱۷۰۱۱ / ٤ مُطَنِّ 17387 3 FF73 X T

النظمة).

الأعلانات سياجيع بشسائها . وكالات الأعسلات المستم

الاستراحتاست أو مكتب اعسلان السيراً عسب شارع الملك حسين رهانف ١٣٦٨٠

. ٣ ديدستان سينوسياً أو سايعباد لها

MARKET REPORT OF THE PARTY OF THE

ميضهاف السبها احسسرة السبع للسبع مستوضيين سالسخ